

ديوان ذكريات الخاطر

في الماضي والحاضر

يحتوي على:
قصائد اجتماعية .. هوسات عشائرية
أبوذيات شجية .. ودارميات ودية
لذوي العاطفة الأخوية

لناظمه الشاعر الأديب:

الحاج غازي المنصوري

﴿ حقوق الطبع محفوظة للشاعر ﴾

سرشناسه	: منصورى، غازى، ۱۳۱۷ -
عنوان و نام پديدآور	: ديوان ذكريات الخاطر في الماضي والحاضر / غازى منصورى.
مشخصات نشر	: قم: انوار الهدى، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهري	: ۲۸۶ ص.
شابک	: 978-600-292-024-9
وضعيت فهرست نويسى	: فبيا
يادداشت	: عربى.
موضوع	: شعر مذهبى عربى -- ايران -- قرن ۱۴
موضوع	: شعر عربى -- ايران -- قرن ۱۴
رده بندى كنگره	: ۱۳۹۳ ۷۳۳۹ م/۵۲۹۹ PJA
رده بندى ديويى	: ۸۹۲/۷۱۶
شماره كتابشناسى ملي	: ۳۶۰۰۹۸۹



ديوان ذكريات الخاطر في الماضي والحاضر

الشاعر الحاج غازي المنصوري (أبو جمل)

الناشر: أنوار الهدى

المطبعة: وفا

تنفيذ الحروف والإخراج الفني: أيوب عيسى العلواني

القطع وعدد الصفحات: وزيري / ۲۸۶ صفحة

الطبعة: الأولى ۱۴۳۵ هـ

الكمية: ۵۰۰ نسخة

شابک: ۹ - ۰۲۴ - ۲۹۲ - ۶۰۰ - ۹۷۸

ایران - قم - سوق القدس - منشورات انوار الهدى - رقم الدار ۵۷

سيد حيدر الموسوي ۰۹۱۲۲۵۱۸۳۹۶

anwar.alhoda@gmail.com



الحمد لله الذي خلق الإنسان علمه البيان . وصلى الله على سيدنا خاتم الأنبياء ورسول الإنسانية محمد وعلى آله الهداة الميامين من آل الطاهرين لاسيما أمير المنبر والبيان الإمام أمير المؤمنين علي ابن ابي طالب عليه السلام . لقد أشار الحبيب المصطفى (ص) في الحديث الشريف [إن من الشعر لحكمة ومن البيان لِسِحْر] صدق الرسول عند كل حركته وسكنته . هو الصادق المصدق حيث احل الشعر قدماً وحديثاً موقعاً مقدماً في الدعاية الإعلامية عند جميع الشعوب وفي كل انحاء العالم ولا زالت ثقة المجتمع بالشعر والشعراء راسخة وعلاقة الجمهور علاقة وطيدة واقبالهم يتضاعف باستمرار اذا كان الشعر حالياً الحقائق ونابعاً من القلب وخاصة اذا كان الشعر يتكفل جانب التوعية ، توعية المجتمع حول مسؤولياته تجاه نفسه وخاتمه واداء ما لزم به تعالى عباده وتجاه الناس والقيام ياداء حقوقهم على احسن ما يرام ضمن الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فحينئذ يكون الشعر والشعراء دورهم ودليل واضح الى سبيل النجاح والصلاح والانتصار والإقتدار في الدنيا والآخرة وفي كليهما معافمن وفق في هذا المجال وحاز على رتبة السبق وجائزة التقدير من قبل اذاعة الراديو والتلفزيون منذ سنة ١٩٦٨ هـ من قناة الجمهورية الإسلامية في وطننا ايران الحبيبة هو أديبنا الأستاذ الحاج غازي أبا فيصل نجل المرحوم الحاج طعمة الزاهد الحكيم المنصوري ، وكما أشرنا في ترجمة سبقت هذه الترجمة لشاعرنا العبقري - عبر منشورات (نداء العقيدة) التابعة للمدرسة العدنانية في خرمشهر - أن المترجم ولد عام ١٣١٧ هـ ش . الموافق لسنة ١٣٦٨ هـ ق . من ابوين ريفيين كريمين جليلين في منطقة من مناطق مدينة خرمشهر تدعى بـ [جزيرة مينو] . هذه البلدة الطيبة والزاهرة بغطاهاها الطبيعية المباركة بالأهل والأثمار ، فنشأ مترجمنا بين ربوعها وتحلق بأخلاق ذلك المجتمع الراقي والمخلص بولائه لأهل البيت عليهم السلام فنستعرف أيها القارئ الكريم صدق هذه المقولة عندما تعاشر هذا الإنسان اللبيب من قرب فتسمع الى غزوة منقطه وطرأوة احاديثه بفألطاف رب العزة وبركاته التي أحاطت بشاعرنا تراه يبرغ على مسرح الوجود ولم يزل في عنفوان شبابه اخذ يجيد الشعر وينظمه في شتى الأماكن والمناسبات فأخذت هذه المهبة تنصل وتقطع

ديوان ذكريات الحاطر ٩

شوطها في التقدم والإزدهار فها هو شاعرنا معترف بهذا الفضل لربه وشاكراً إياه ممثلاً لأوامره ” وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ “ . فراح هذا الأديب يحدث الناس بأشعاره خلال - ديوان طلب القاري - والثاني - ديوان فراق الأحبة ومأساة المحبة - والثالث طبع ديوانه الذي بين يديك أيها القارئ الكريم المسمى بـ [ذكريات الحاطر في الماضي والحاضر] وهو كتاب اجتماعي حاوي على كثير من النظرات والتوجيهات التي يحتاجها مجتمعنا في هذا العصر وهو متهلف الى سماعه ولا يخلو من فائدة وفائدة حيث يكون محتوى الكتاب من خمسة أقسام كالآتي :

١- قصائد إجتماعية

٢- هوسات عشائرية

٣- أبوذيات شجيرة

٤- ومضات شعرية

٥- دارميات ودية انتقادية

كما نسترعي انتباه القراء الأعزاء إنه يلي ” أن شاء الله تعالى ” هذا الديوان دواوين أخرى في مجالات عديدة ومنها خاصة في مواليد ومدح أهل البيت بيت النبوة والإمامة عليهم السلام . وسوف ترى النور لتخرج على حيز الوجود فترقبوا هذه الكتب بإذن الله تعالى .

هذا ونسأل من الله جل وعلا لهذا الأستاذ النبيل التوفيق والسداد لإكمال مشواره الأدبي ببركة شفيع الأمة ورسول البشرية محمد وآله الهداة - آمين يا رب العالمين - .

((بقلم : أحمد مردييه))

