

به نام خدای مهربان

۵۶۱

سیری در فرهنگ، ادب و تمدن مردم ایران

و آشنایی با مشاهیر ادبی جهان

تألیف و تدوین :

مهناز گل به کنار

سرشناسه :	گل به کنار، مهنار، ۱۳۵۰ -
عنوان و نام پدیدآور :	سیری در فرهنگ، ادب و تمدن مردم ایران و آشنایی با مشاهیر ادبی جهان/تالیف و تدوین مهنار گل به کنار.
مشخصات نشر :	۱- آواز: کردگار، ۱۳۸۹.
مشخصات ظاهری :	ص: ۲۱/۵×۱۲/۵ س.م.
شابک :	۹۷۸-۶۰۰-۵۳۷۳-۵۷-۸
وضعیت فهرست نویسی :	فیا
موضوع :	نویسندگان
موضوع :	ایران -- تمدن
رده بندی کنگره :	۹ ۱۳۸۹ س ۸ ت/DSR۶۳
رده بندی دیویی :	۹۵۵
شماره کتابشناسی ملی :	۳۱۹۵۳۷۵

سیری در فرهنگ، ادب و تمدن مردم ایران و آشنایی با مشاهیر ادبی جهان

تألیف و تدوین: مهنار گل به کنار

ناشر: انتشارات کردگار

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۰

چاپخانه: میعاد

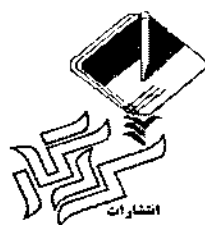
لیتوگرافی و امور فنی: سینا ۱۲۷، ۰۹۱۲۳۵۳

شمارگان: ۱۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۳۷۳-۵۷-۸

قیمت: ۲۵۰۰ تومان

تمامی حقوق چاپ برای مولف محفوظ است.



(۰۶۱۱- ۳۳۳۹۱۹۸ و ۳۳۶۵۱۸۵)

فهرست عناوین

صفحه

عنوان

۶.....	مقدمه
۷.....	وضعیت علوم و معارف بلاد ایرانی در زمان‌های قدیم
۱۲.....	تاریخچه پیدایش خط
۱۹.....	تاریخ تألیف کتاب در ایران
۲۳.....	آشنایی با فرهنگ نامه‌های ایران
۲۳.....	معرفی لغت نامه‌ها به ترتیب سال نشر در ایران
۲۶.....	معرفی نویسندگان مشهورترین آثار ادبی جهان
۴۷.....	مروری بر فرهنگ زرتشتی
۵۱.....	پیشینه خبرنگاری در ایران
۶۵.....	معرفی ۹۹ نشریه منتشر شده از سال ۱۳۵۷-۱۳۰۴ در خوزستان
۹۶.....	منابع و مأخذ

مقدمه

فرهنگ و تمدن ایران باستانی است و تاریخ چند هزار ساله دارد. برای معرفی فرهنگ و تمدن ملت ایران باید تاریخ آن را از آغاز بررسی و مطالعه کرد.

کاخ تمدن جهان را که ما نیز از آن بهره‌مندیم همهء مردم جهان بنا کرده‌اند و برای بنای آن هر ملتی به قدر توانایی خویش سهمی پرداخته است. کسانی که درباره تمدن ملل جهان بررسی و پژوهش کرده‌اند می‌گویند: به طور کلی تمدن از دو بخش شکل گرفته است: ۱- تمدن معنوی شامل: اخلاق، دین، ادب، هنر، حکمت، موسیقی و نقاشی.

به طور کلی تمدن دانش آدم سازی است که به نظر می‌رسد شرقی‌ها پایه گذار آن بوده‌اند.

۲- تمدن صنعتی یا تکنولوژی که غربی‌ها در آن زمینه فعالیت بسیار نموده و به پیشرفت‌های انکار ناپذیری دست یافته‌اند اما با وجود این همه پیشرفت در صنعت و علوم وابسته مانند: ریاضی -

فیزیک و شیمی بدست آورده، متأسفانه در معنویت پیشرفت
نموده و به همین مناسبت آسایش، آرامش و خوشبختی را به
دست نیاورده‌اند.

در مجموع هدف از تألیف و تدوین این مجموعه معرفی
بخش کوچکی از فرهنگ غنی ایران باستان، و آشنایی با انسان‌های
وارسته است که در عرصه تاریخ، فرهنگ و هنر این مرز و بوم
زحمات فراوانی کشیدند تا توانستند آن را نسل به نسل و سینه به
سینه در اختیار ما قرار دهند ما نیز رسالت داریم که آن را در اختیار
نسل‌های بعدی قرار دهیم تا انشاء الله ایرانی آزاد و سربلند در
عرصه جهانی داشته باشیم.