



دو نمایشنامه همراه

فالتنت

و دیالوگ

جید
فریانی

سرشناسه	: قربانی، مجید، ۱۳۵۲ -
عنوان و نام پدیدآور	: فال آتن دو نمایشنامه. فال آتن و دیالوگ / نویسنده مجید قربانی؛ ویراستار امیر منصور امیراحمدی.
مشخصات نشر	: تهران: سمیع، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ۸۰ص: - مصور: ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۲۲-۰۰۹۸
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
عنوان دیگر	: نمایشنامه فال آتن.
موضوع	: نمایشنامه فارسی -- قرن ۱۴
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۵ ۲۵۱۸۳۱۷/۸۳۵۷ PIR
رده بندی دیویی	: ۲/۶۲۱۸۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۱۸۷۶۷۴



انتشارات سمیع

فال آتن دو نمایشنامه همراه فال آتن و دیالوگ

- مولف: مجید قربانی
- ناشر: انتشارات سمیع
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۲۲-۰۰۹۸
- صفحه آرا: فرشته منسوب
- ویراستار: امیر منصور امیراحمدی
- طراح جلد: کامبیز حضرت پور
- هماهنگی نشر: محمد رضا ضمیری
- قطع: رقعی، تعداد صفحه: ۸۰
- نوبت چاپ اول، سال ۱۳۹۵
- شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه
- قیمت: ۶۰۰ تومان

انتشارات سمیع

شهری: بازار بزرگ ری - طبقه اول - پلاک ۴۵/۱

تهران: ناصر خسرو، کوچه خدا بنده لو، کوچه شهید کموری، ساختمان صدف پ ۱۱۰

تلفن: ۵۵۹۵۳۸۰۸ - ۵۵۹۵۳۸۷۱ - تلفکس ۳۳۹۹۶۶۹۱ - همراه: ۰۹۱۲۱۰۱۸۷۵۲

sameipub@yahoo.com پست الکترونیکی: پخش: ۰۹۱۴۴۷۶۴۳۳۰

کانال: telegram.me/sameipub

حساب سیما: ۰۳۳۶۵۱۹۷۵۰۰۰۶

هرگونه بهره برداری تصویری و نمایی از این متن منوط به کسب اجازه از نویسنده است

مقدمه:

همواره باور مردم روستاها به موضوع‌های اجتماعی می‌تواند از اولویت‌های مضمون‌های نمایشنامه‌نویسان در جامعه ما باشد و از طرفی این نوع نمایشنامه‌ها می‌توانند روزه‌های امروزی را به نمایش درآورند. روستاها از مشکلات بی‌شمار فراروی جامعه ما باشند. چرا که نمایشنامه‌های اجتماعی با امکان برقراری ارتباط گسترده با عامه مردم و همراهی و هم‌زمانی با جامعه قادر به کشف، واکاوی و آرایه راهکار و حتی حل مسایل و معضلات و آسیب‌های موجود در جامعه باشند. از این رو تلاش کرده‌ام در نمایشنامه‌های «کار آنتن» و «دیالوگ سهم خود را» هرچند اندک در به نتیجه رسیدن این باور بپردازم.