

معماری مدارس

و تاشران بر فرآیند یادگیری کودکان

مؤلف

ماجر شمسین قهفرخی

کارشناس ارشد طراحی فضاهای آموزشی، دانشجو بنسرو معماری

دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهرکرد

سرشناسه	: شمسیان قهفرخی، هاجر، ۱۳۶۴ -
عنوان و نام پدیدآور	: معماری مدارس و تأثیر آن بر فرآیند یادگیری کودکان / مولف هاجر شمسیان قهفرخی.
مشخصات نشر	: تهران : انتشارات دکتر کاظمینی، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ۱۵۱ ص.: مصور (بخشی رنگی).
شابک	: ۱۵۰۰۰ ریال : 1-7-96111-600-978
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: کتابنامه: ۱۵۱ ص.
موضوع	: ساختمان‌های مدارس -- طرح و نقشه
موضوع	: School buildings -- Design and plans
موضوع	: ساختمان‌های مدارس -- طرح و ساختمان
موضوع	: School buildings -- Design and construction
رده بندی کنگ	: ۱۳۹۵ م۶ش/۳۲۲۱ LB
رده بندی دیوید	: ۷۲۷
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۲۳۳۷
تاریخ درخواست	: ۱۳۹۵، ۲/۲۱
تاریخ پاسخگویی	:
کد پیگیری	: ۴۲۲ ۵۵۱

نام کتاب: معماری مدارس و تأثیر آن بر فرآیند یادگیری کودکان

مؤلف: هاجر شمسیان قهفرخی

ناشر: انتشارات دکتر کاظمینی

حروفچینی و صفحه‌آرایی: محسن اسماعیلی قهساره

طراح جلد: ملکان

لیتوگرافی: پارسیان تکثیر

چاپ: پارسیان تکثیر

صحافی: پارسیان تکثیر

نوبت چاپ: اول / بهار ۹۵

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۱۱۱-۷-۱

آدرس انتشارات: تهران، فلکه دوم صادقیه، بلوار آیت اله کاشانی، بلوار شقایق شمالی، نبش چهارم

شرقی، پلاک ۲، واحد ۲۰- تلفن: ۰۲۱-۴۴۱۷۴۴۹۲

رابطه‌ی بین چشم‌اندازهای آموزشی و فضای آموزشی کودکان چیست؟ به نظر من این پرسش کلیدی باعث می‌شود یک معماری خوب برای مدرسه یا پیش دبستانی را بهتر درک کنیم. ما به ساختمان‌هایی نیاز داریم که نیازهای فعلی‌مان را برطرف کنند و مدرسی که امروز می‌سازیم برای نسل‌های بعدی که نیازهایشان غیر قابل پیش‌بینی است به میراث گذاشته می‌شود. طراحان مدرسه به چیزی به نام چشم‌انداز نیاز دارند.

وقتی این لغت را در فرهنگ لغت جستجو می‌کنیم معانی ناملموسی برایش ذکر شده است: تصور، درک، الهام، ابداع و خلاقیت. ما می‌توانیم کلمه‌ی آینده‌نگری را هم به این لیست اضافه کنیم، این مفهوم در زمان سرمایه‌گذاری قابل توجه برای ساختن مدرسه بسیار حائز اهمیت است، بسیاری از این مدارس جدید تا پایان قرن حاضر کارائی خواهند داشت. به عبارت دیگر آیا طراحان و معماران باید با دیدگاه پیش‌بینی آینده این پروژه‌ها را انجام دهند؟ چشم‌انداز باید چه چیزی را به آموزش یا معماری یکنه کند؟

امروزه بیشتر بر رویکردهای آموزشی ابتکاری و نو تأکید می‌شود که نسبت به آنچه در قرن بیستم حاکم بود شخصی‌تر شده است. این فردگرایی در زندگی را نشان می‌دهد. این تئوری‌ها و بسیاری از ایده‌های جدید دیگر باید تا حدی در طراحی معمار گنجانده شوند. در واقع معمار باید درکی از تئوری آموزشی که زیر بنای کارس است داشته باشد.

بهترین سازندگان مدرسه می‌دانند به آموزش باید تا حدی معماری را هدایت کند، نمونه‌هایی که در این کتاب مطرح شدند همانند یک برنامه تحصیلی ۳ بعدی جدیدترین تئوری‌های آموزشی را متجلی می‌کنند. به نظر من چشم‌انداز آموزشی در زمان طراحی یک مدرسه جدید بسیار مهم است. اگر قرار است نیازهای فعلی و همان محصلین و نسل‌های آتی کاربران مدرسه را برطرف سازد، باید نیازهای موازی آموزشی که امکان رشد اجتماعی‌شان در طراحی بازتاب پیدا کند.

ممکن است معمارانی که تاکنون مدرسه طراحی نکردند از خود بپرسند من در مورد چشم‌انداز آموزشی چه می‌دانم؟ این پرسش در مورد چشم‌اندازها و فضاهای آموزشی باید به طرق مختلفی پاسخ داده شود. وقتی چشم‌انداز آموزشی معماری را تعیین می‌کند، رابطه‌ی این دو هیچ‌گاه خطی نیست. و اگر همه چیز طبق برنامه پیش رود، آموزش و معماری دو بعد یک رابطه هستند و یک محیط پیچیده کودک محور را خلق می‌کنند که در آن کودک تعلیم می‌یابد و رشد پیدا می‌کند.

همیشه این دیدگاه‌های آموزشی افراطی وجود داشته است که مدرسه باید به یک محیط جدید و انگیزه‌بخش تبدیل شود. چون از آغاز قرن بیستم سیستم آموزش دسته جمعی حاکم بود، و برای این که مکان‌های آموزشی بیشتر و با کیفیت‌تری فراهم کند دائماً در حال پوست‌اندازی

معماری مدارس و تاثیر آن بر فرآیند یادگیری کودکان

بود. امروز همین انگیزه وجود دارد، آموزش بخش گسترده‌ای از جامعه را در برمی گیرد. برای مثال ایجاد فضای حمایتی برای مادران شاغل یک پدیده‌ی نسبتاً جدید است. امروزه به عنوان یک ضرورت پذیرفته شده است و گسترش مراقبت و آموزش خارج از منزل را نشان می‌دهد. یعنی سپردن خردسالان و نوزادان به شیرخوارگاه و خوردن صبحانه در بیرون و اماکنی که بعد از مدرسه از کودکان مدرسه‌ای مراقبت می‌کنند.

پس فقط چشم‌انداز آموزشی مهم نیست. طراح مدرسه باید نقش مدرسه را به جامعه وسیع‌تر و به کل اجتماع بسط دهد. مطمئناً این کتاب به تیم طراحی کمک می‌کند تا اهداف خود را بهتر اولویت بندی کنند و باری تمام آیندگانمان بهترین محیط‌های آموزشی را خلق کنند.

www.ketab.ir

فهرست مطالب

۸	الگوهای تاریخی
۸	شیرخوارگاه‌ها و مهدهای کودک
۱۸	مدارس
۲۵	سیستم‌های آموزشی
۳۱	مدارس در جامعه
۳۳	نوع‌شناسی مدارس
۳۷	رفت و آمد
۳۸	انواع نقشه
۴۲	دیدگاه یک آموزش‌گرا در مورد طراحی مهدکوک
۴۳	نیازهای کودکان
۴۴	جنبه‌های مهم و اصول
۴۷	فضاهای مورد نیاز
۴۸	محوطه (زمین)
۵۱	مدارس و کودکان‌های در دست‌بازسازی
۵۹	مهدهای کودک و شیرخوارگاه‌ها
۱۰۲	مدارس استثنایی
۱۳۲	مدارس ابتدایی
۱۵۱	منابع