

مقالہ نویسی سے مطبوعات

مجموعہ (دورہ نصابی)

www.ketab.ir



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه

: موحدنسب، حامد، ۱۳۶۰

عنوان و نام پدیدآور

: مقاله نویسی مطبوعاتی / گردآوری و تدوین: حامد موحدنسب

ویراستار: پرویز قاسمی، ناظر محتوایی: گروه مطالعات و آینده‌پژوهی

موسسه طلوع نگار اندیشه؛ صاحب امتیاز: قرارگاه فضای مجازی سپاه

محمد رسول‌الله (ص) تهران بزرگ.

مشخصات نشر

: کرج: موسسه فرهنگی هنری کاربردی خیبر، تلاوت آرامش، ۱۳۹۴

مشخصات ظاهری

: ۹۰ ص: مصور (بخشی رنگی).

شابک

: ۹۷۸-۶۰۰-۹۲۲۳۲-۱۰۲

وضعیت فهرست نویسی

: فبا

یادداشت

: کتابنامه: ص: ۸۰

موضوع

: مقاله‌نویسی

موضوع

: نگارش علمی و فنی

شناسه افزوده

: قاسمی، پرویز، ویراستار

شناسه افزوده

: موسسه فرهنگی طلوع نگار اندیشه، ناظر

شناسه افزوده

: سپاه پاسداران انقلاب اسلامی. سر: محمد رسول‌الله (ص) تهران بزرگ.

قرارگاه فضای مجازی

رده بندی کنگره

: PN۴۵۰/م۸م۷ ۱۳۹۴

رده بندی دیویی

: ۸۰۸/۴

شماره کتابشناسی ملی

: ۴۱۱۵۶۰۸

نام اثر: مقال نویسی مطبوعاتی

گردآورنده و تدوین: حامد موحدنسب

ناظر محتوایی: گروه مطالعات و آینده پژوهی موسسه طلوع نگار اندیشه

ویراستار: پرویز قاسمی

حروفچین: الناز هدوی

طراح جلد و صفحه آرا: احسان اشفه نیا

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۲۲۳۲-۱-۳

صاحب امتیاز: قرارگاه فضای مجازی سپاه محمد رسول الله (ص) تهران بزرگ

ناشر: انتشارات تلاوت آرامش

نوبت چاپ: اول

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

۷	پیشگفتار.....
۱۱	فصل اول: آشنایی با مقاله مطبوعاتی.....
۱۱	تعریف مقاله.....
۱۴	تاریخچه مقاله نویسی.....
۱۶	ویژگی های مقاله نویسان.....
۱۷	ویژگی های مقالات مطبوعاتی.....
۱۹	فصل دوم: چگونه مقاله مطبوعاتی بنویسیم؟.....
۱۹	مقدمه.....
۲۰	مقاله، علمی چیست؟.....
۲۰	ساختار مقاله مطبوعاتی.....
۲۱	منابع گزینش موضوع مقاله، علمی.....
۲۳	انواع موضوع مقاله.....
۲۵	فرآیند شروع نگارش مقاله مطبوعاتی.....
۲۶	فنون نگارش مقاله.....
۲۹	فصل سوم: انواع مقاله های مطبوعاتی.....
۲۹	مقاله های ساده خبری.....
۲۹	سرمقاله.....
۳۲	یادداشت.....
۳۴	تفسیر.....
۳۵	تحلیل.....
۳۷	مقاله های علمی، تحقیقی، آماری و مستند.....
۳۸	ویژگی های مقالات علمی و تحقیقی.....

۳۸	 ساختار مقالات علمی و تحقیقی
۴۰	 مقاله های توصیفی، تخیلی و داستانی
۴۱	 ویژگی های مقالات توصیفی و تخیلی
۴۲	 نقد مطبوعاتی
۴۳	 زمینه های نقد مطبوعاتی
۴۵	 فصل چهارم: نکاتی مهم برای مقاله نویسی
۴۵	 تیترویس در مقالات مطبوعاتی
۴۶	 فواید و زیاده نگارش مقاله مطبوعاتی
۴۷	 چند توصیه مهم برای مقاله نویسی
۴۹	 برداشت کاربردی
۵۰	 کلام آخر و نکات مهم در نگارش فارسی
۸۸	 منابع

پیشگفتار

با گسترش فناوری اطلاعات و ارتباطات، فضای دومی به موازات جهان واقعی ایجاد شده که به واقع تمام عناصر و اجزای دنیای واقعی را در خود تکرار می‌کند. آموزش و به دنبال آن نهادهای آموزشی همچنان که در جهان واقعی از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است، در فضای مجازی نیز نقش مهمی در گسترش علوم و فناوری و رشد و ادای اجتماعی و رسانه‌ای دانش پژوهان و سایر اقشار جامعه ایفا می‌کند. چنان که بر کسی پوشیده نیست، انسان در طول چندین دهه گذشته همواره به یافتن راه‌های جدیدی برای برقراری ارتباط با دیگران پرداخته است. تلفن‌های همراه، کامپیوترهای شخصی، پیامد، اینترنت و اینترنت سبب شده تا درصد قابل توجهی از کل جمعیت بشر در ارتباط سریع با یکدیگر باشند. در این دوره زمانی، نظام عصبی گونه بشر، به نحوی با نمادهای الکترونیکی درگیر و در واقع این ارتباط الکترونیکی جایگزین گفتار کلامی شده است.

روند رو به رشد و در حال توسعه کامپیوتری کردن فعالیت‌ها، امروزه گام در مسیری گذاشته که بخش زیادی از شئون اجتماعی انسان را در بر می‌گیرد. چندان دور نیست روزگاری که در آن استفاده از کامپیوتر مختص علوم خاصی بود، اما امروز حیطه کاربری و شمول آن به مراتب فراتر از گذشته شده است. دوره‌ای که در آن به سر می‌بریم را همگان با عناوینی چون «عصر ارتباط» یا «عصر کامپیوتر» می‌شناسند و شاید یکی از مهمترین ارمغان‌های این عصر، فضای مجازی و شبکه‌های کامپیوتری باشند که در قالب یک ابزار جدید، منابع اطلاعاتی را به شکلی منطقی در اختیار کاربران قرار می‌دهند. سرعت، دسترسی آسان و ارزان، قابلیت توسعه و استفاده از نرم‌افزار به جای مغزافزار را می‌توان از مهم‌ترین ویژگی‌های ارتباطات، کامپیوتر و فضای مجازی و شبکه‌های تحت امر آن دانست.

از سوی دیگر طی سه دهه گذشته، وجوه گوناگون عملیات روانی به عنصر تفکیک‌ناپذیر کلیه فعالیت‌های رسانه‌ای، هنری و دیپلماتیک قدرت‌های سلطه‌گر غربی و صهیونیستی علیه ایران، انقلاب اسلامی و همه جنبش‌های آزادی‌خواهانه و استقلال‌طلبانه در کشورهای اسلامی تبدیل شده است. امروز دشمن در فضای مجازی به جنگ بر علیه اعتقادات ما برخاسته و بر ما تکلیف است این تهدیدات را به فرصت تبدیل کنیم و با انعکاس و تزریق فرهنگ اسلام در قالب ابتکارات فرهنگی، متنوع و جذاب در فضای مجازی باورها و اعتقادات دینی و اسلامی‌مان را که ثمره دستاورد انبیاء، طاهراته اطهار و جان‌فشانی شهدای عزیز می‌باشد، حفظ کنیم.

از آنجا که فراغ فضای مجازی سپاه حضرت محمد رسول الله (صلوات الله علیه و آله و سلم) ایران، رنگ با استفاده از ظرفیت عناصر بسیجی شاخص و مبتکر همواره با منویات مقام معظم رهبری و تحقق آرمان‌های انقلاب اسلامی و فرهنگ ایرانی - اسلامی همسو بوده است و نیز این که فعالیت در عرصه مجازی یکی از نیازهای اساسی جامعه فرهنگی و خصوصاً بسیجیان متعهد می‌باشد، این قرارگاه بر آن شد تا با بهره‌گیری روزآمد از فناوری‌های نوین، توانایی مقابله و دفاع در برابر هجمه دشمنان از طریق آموزش‌های فراگیر و مسهم به سطوح و عرصه‌های مختلف کشور را به ویژه برای بسیجیان عزیز افزایش دهد.

بر این اساس، با سفارش قرارگاه یادشده و همکاری «موسسه طلوع نگار اندیشه» سعی کرده‌ایم محوریت استفاده از فرصت‌ها و حتی تبدیل تهدیدات به فرصت در فضای مجازی، مضامینی کاربردی آموزشی را در حد بضاعت خود برای مخاطبین جامعه هدف گردآوری کنیم. البته فرایند گردآوری و مناسب سازی سطح دسترسی به محتوا و مضامین هدف، اغلب مهم‌تر از خود محتوا است و به همین خاطر، قبل و حین گردآوری و تدوین این مجلد، اهم منابع مکتوب، الکترونیکی و

بسیاری از سایت های تخصصی موجود را بازبینی و مطالعه کردیم تا هم بر غنای این کتاب بیفزاییم و هم از دوباره کاری اجتناب کنیم. ضمن آن که با توجه به شناخت نسبی از جامعه هدف طرحی که به آن اشاره شد، با ذکر تمامی منابع مورد استفاده، گاهی به اندکی دخل و تصرف ولو در حد تغییر برخی کلمات، واژه ها و عبارات مبادرت کرده ایم. باشد که اتکال به ذات حق تعالی، توفیق خدمت هر چه بیشتر در این مسیر را بر ایمان محقق کند و دعای خیر اهل علم و اندیشه را بدرقه راهمان سازد.

و من الله التوفیق

پرویز قاسمی