

متن: How to buy a hand woven rug/Majid Khorsand Rahimzadeh, et al. : عنوان و نام پدیدآور

مستخلصات نشر: تهران: فرهنگ سبز، ۱۳۹۱

(مستخلصات فله‌ای: ۱۱۲ ص: مصور/رتگی

شابک: ۵۰۰۰ ریال ۱-۱۳-۶۳۵۱-۶۰۰-۹۷۸

و خسته‌یت فهرست نویسی: قییا

یادداشت: انگلیسی

یادداشت: عنوان به فارسی: چگونه یک فرش دستباف بخریم؟

یادداشت: by Majid Khorsand Rahimzadeh, Seyyed Mojtaba Sajjadi, Salman Ghorangi, Sara

Amirzadeh

یادداشت: کتابخانه

... نویسی عنوان: چارنو پای

موضوع: قالی و قالی‌بافی -- ایران -- صنعت و تجارت

موضوع: قالی و قالی‌بافی -- ایران

-- شناسه افزوده: خورشید رحیم زاده، مجید، ۱۳۳۵

Khorsand Rahimzadeh, Majid : شناسه افزوده

۹۹۳۷/HID/کتابخانه‌ی کتابخانه: ۱۳۹۱

ردیف‌بندی دیویی: ۶۴۰.۹۵۵/۶۷۷

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۲۹۲۱۶۳۳



نام کتاب: چگونه یک فرش دستباف بخریم؟

نویسندگان: مجید خورشید رحیم زاده، سید مجتبی سجادی، محمد ابادی، سلمان گورنگی و سارا امین زاده

مجموعه: پروژه و صفحه‌آرا: محمد محسنی

طراح جلد: راضیه غابدینی

حروفچین: زهرا ترک‌فرد

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۱

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

ناشر: انتشارات فرهنگ سبز

چاپ: صبح امروز - لیوگرافی: پردیس - صحافی: یارس جم

شابک: ۱-۱۳-۶۳۵۱-۶۰۰-۹۷۸

قیمت: ۵۰۰۰ ریال

حق چاپ محفوظ است

با تشکر از سازمان صنعت، معدن، تجارت استان فارس صندوق توسعه صادرات استان فارس اتحادیه

تولید کنندگان فرش و روستایی فارس

دفتر مرکزی: تهران، خ شهید بهشتی، خ پاکستان، ک چهارم، پ ۱۰، ط دوم ۸۸۵۱۳۱۸۹

شیراز - بلوار استقلال - کوچه ۱۷ نیش ۱۸/۱۷ پلاک ۱۰

Contents

	PAGE
• Preface I	5
• Preface II	9
• Definition of hand woven rug	13
• Rug weaving materials	15
• Rug weaving tools	23
• Rug weaving procedure	29
• Persian rug patterns	43
• Excelled patterns of persian rug	67
• Preliminary evaluation of quality in hand woven rugs	81
• Factors to consider when purchasing a hand woven rug	105
• References	111



Preface I

In the name of God, the lover of beauty

Among all the unique characteristics of Iranians, there are some that stand out greatly such as appreciating art, hospitality, courage and kindness. These characteristics have always shined throughout the tumultuous history of Iran, the history which bears witness to this fact.

Persian rug is an art form belonging specifically to this artistic land and as such should be appreciated.

The chief reason for compiling this informative collection is to express the proper appreciation for the fascinating art of handmade Persian rugs; to show the appropriate respect to the artisans who are humble, though their creations are world renowned as well as to give respect to those who have contributed much towards introduction of this art to the world. This collection is also to show gratitude to the tourists who travel to Iran and are considered Iranian's guest. It is a religious belief of Iranians that a guest is dear to God, therefore must be shown kindness and respect.

Therefore the Iranian hospitality compels us to make

certain that through this book our guests have adequate and proper information prior to purchasing the treasured Persian rugs. We hope we have been successful in achieving this goal.

We would like to thank these organizations for assisting us in publishing this book;

- The Training center of Fars province Jihad Keshavarsi
 - The Industry, Mine and Commerce organization of Fars province
 - The Cultural heritage, Tourism and Handicraft organization of Fars province
- At this point we want to wish the best to all the tourists who have chosen Iran as their vacation destination and hope that this book is helpful to those who are planning on purchasing a handmade Persian rug.

Majid khorsand

Mojtaba sajady mohammadabadi

Salman goorangy

Sara aminzadeh