

رزم رستم و پیل سپید و گزین کردن رخس

(بر اساس شاه نامه فردوسی و طومار مرشد مصطفی سعیدی)

۳



بازنویسی: بهاره جهان دوست

سرشناسه: جهان‌دوست، بهاره، ۱۳۶۴ -

عنوان و نام پدیدآور: رزم رستم و پیل سپید - گزین کردن رخس : بر اساس شاهنامه فردوسی و طومار
رشد مصطفی سعیدی بازنویسی بهاره جهان‌دوست : به سفارش اداره کل فرهنگی هنری، اردوها و فضاهای
پرورشی، معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش .

شخصیات نشر: تهران: وزارت آموزش و پرورش، معاونت پرورشی، موسسه فرهنگی منادی تربیت، ۱۳۹۸.

شخصیات ظاهری: ۳۲ ص. شابک: ۴-۲۷۹-۳۹۰-۶۰۰-۹۷۸. وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: کتاب حاضر اقتباس بخشی از شاهنامه فردوسی بر اساس نسخه طومار مصطفی سعیدی است.

موضوع: فردوسی، ابوالقاسم، ۳۲۹ - ۴۱۶ق. شاهنامه. رستم -- اقتباس‌ها-شخصیت‌ها

موضوع: Adaptation -- Ferdowsi, Abolqasem. Shahnameh. Rostam

موضوع: نمایشنامه کودکان (فارسی) موضوع: Children's plays, Persian

موضوع: نمایشنامه فارسی -- قرن ۱۴ موضوع: Persian drama -- ۲۰th century

شناسه افزوده: سعیدی، مصطفی، ۱۳۱۶ - شناسه افزوده: فردوسی، ابوالقاسم، ۳۲۹ - ۴۱۶ق. شاهنامه. رستم

شناسه افزوده: Ferdowsi, Abolqasem. Shahnameh. Rostam

شناسه افزوده: ایران. وزارت آموزش و پرورش. اداره کل فرهنگی و هنری، اردوها و فضاهای پرورشی

شناسه افزوده: ایران. وزارت آموزش و پرورش. موسسه فرهنگی منادی تربیت رده بندی کنگره: PIR۸۳۳۹

شماره کتابشناختی: ۵۸۱۳۲۴۷ : رده بندی دیویی: ۸۱۲/۶۲ [ج]



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران



مؤسسه فرهنگی
منادی تربیت

رزم رستم و پیل سپید و گزین کردن رخس بر اساس شاهنامه فردوسی و طومار رشد مصطفی سعیدی

بازنویسی: بهاره جهان‌دوست

به سفارش اداره کل فرهنگی هنری، اردوها و فضاهای پرورشی

معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش

صفحه‌آرا: مرکز گرافیک مؤسسه فرهنگی منادی تربیت

طراح جلد: شهرام عظیمی

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: دقت

چاپ اول: ۱۳۹۸ تیراژ: ۲۰۰۰ نسخه

شابک: ۴-۲۷۹-۳۹۰-۶۰۰-۹۷۸ ISBN 978-600-390-279-4

WWW.MONADI.ORG Email: info@monadi.org

تهران. خیابان استاد نجات‌الهی. بین چهارراه سمیه و طالقانی. کوچه بیمه.

پلاک ۲۶ تلفن پخش: ۸۸۹۴۲۹۲

تلفن فروشگاه: ۸۸۹۳۱۸۵۲ نمابر: ۸۸۹۴۲۹۰

قیمت: ۳۸۰۰۰ ریال

مقدمه

قلندران حقیقت به نیم جو زغرنا
قبای اطلس آن کس که از هر عاریست (حافظ)

۵



هنرهدیه ای بی مانند و از نعمتهای نادانند رای انسانهاست. انسانها می توانند با توسل به هنر بهره گیری از آن مدارج تعالی و کمال را در زندگی به پیمایند.

اهتمام به سیاست و برنامه های مدرسه محور، توسعه فرهنگ مشارکت، ایجاد نشاط در محیط مدرسه، از جمله ضروریاتی است که در ذیل فعالیت های فرهنگی و هنری محقق می گردد.

هنر والای نمایش که مورد توجه و علاقه جدی دانش آموزان مقاطع مختلف تحصیلی است، به خوبی می تواند آموزه ها و مفاهیم تربیتی و درسی را به طور غیرمستقیم انتقال دهد و به

تقویت روحیه جمع گرایی و نشاط در مدرسه و کلاسهای درس
بپردازد.

تاثیر نیز یکی از ابزارهایی است که می تواند فرد را به هدفهای
متعالی در زندگی همانند داشتن « حیات طیبه » و زندگی خوب
هدایت کند.

این اداره کل در تلاش است با توجه به سند بالا دستی تحول
بنیادین و به کارگیری نیروهای متخصص، مدرسه ای پویا، پر نشاط
و شاد و با درایت در حوزه های مختلف فرهنگی و هنری داشته
باشد. در نهایت فرزندان سالم، مومن و کوشا و با نشاط به
جامعه تحویل دهیم. به امید دستیابی هر چه سریعتر به این اهداف.

علی رضانی

مدیرکل فرهنگی، اردوها و فضاهای پرورشی

