



از آن زنان اساطیری

www.ketab.ir



کتابخانه ملی و اسنادخانه ایران

کتابخانه ملی و اسنادخانه ایران



ناقص

از آن زنان اساطیری

نویسنده: جمعی از شعرا

طراح جلد: سید محمدحسین قاضی زاده

صفحه‌آرایی: کاتش (حسینی لر)

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۵ ■ تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

امور لیتراچراف: چاپ و صحافی: چاپخانه فرهنگی سیاحتی کوثر

هماهنگی تولید: پیرفای، خانم شهلا مولوی، محمد علیایی مقدم

قیمت: ۷۰۰۰ تومان ■ سابقه: ۵۹۸-۳۹۴-۹۶۴-۹۷۸

تمام حقوق نشر و پخش این اثر رای انتشارات شاهد محفوظ است.

سرشناسه	: کنگره شعر زنان عاشورایی (دوم) - ۱۳۹۰ : تهران) کنگره شعر زنان عاشورایی (سومین : ۱۳۹۴ : تهران)
عنوان و نام پدیدآور	: از آن زنان اساطیری نویسنده جمعی از شعرا
مشخصات نشر	: تهران : سازمان بنیاد شهید و امور ایثارگران، معاونت فرهنگی - امور اجتماعی، نشر شاهد، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ۱۱۲ ص: ۱۴/۲۱×۵/۴ص.م.
شابک	: ۵-۵۹۸-۳۹۴-۹۶۴-۹۷۸ : ۷۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	: فیا
موضوع	: شعر فارسی - قرن ۱۴ - کنگرهها - Congresses - Persian poetry - 20th century - Collections
موضوع	: شعر فارسی - قرن ۱۴ - مجموعهها - Persian poetry - 20th century - Collections
شناسه افزوده	: سازمان بنیاد شهید و امور ایثارگران، نشر شاهد
رده بندی کنگره	: PIR ۳۱۹/۴۱۹۳۶:۱۳۹۱
رده بندی دیویی	: ۶۲۰/۸/۱۵۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۴۶۸۷۷۸

نشانی: تهران، خیابان آیت‌الله کاشانی، خیابان ملک‌الشعرای بهار شمالی، شماره ۵

معاونت فرهنگی و امور اجتماعی بنیاد شهید و امور ایثارگران - نشر شاهد ۸۹-۸۸۳۰۸۰۸۳

توزیع: مؤسسه فرهنگی هنری شاهد تلفن: ۸۸۲۹۵۴۳ - ۸۸۲۳۵۸۵

و فروشگاه‌های نشر شاهد و سایر فروشگاه‌های معتبر

www.shahed.isaar.ir / www.navideshahed.com

این اثر با مشارکت مرکز دانش پژوهان شاهد و ایثارگر به چاپ رسیده است.

۹	مقدمه ناشر.....
۱۳	مقدمه.....
۱۵	نذر حضرت زینب سلام الله عليها (زهره شعبانی).....
۱۶	غزلی تقدیم به بانو طاهره صفارزاده (زهره شعبانی).....
۱۷	شمر که د ک و نوجوان (زهره شعبانی).....
۱۹	نذر اشک های مادران شهداء (زهره شعبانی).....
۲۲	ردیف این اعزاز (شبنم فرضی زاده).....
۲۳	تو زینب سلام الله عليها شوی (شبنم فرضی زاده).....
۲۴	یک نظر - از زبان همسران شهیدان (شبنم فرضی زاده).....
۲۵	هو الاول (شکیبا غفاری).....
۲۷	بسم رب العشق (شکیبا غفاری).....
۲۸	زیباترین کلام رسا در مدار عشق (نغمه مستشار نظامی).....
۳۸	هشت سال سپید آمد (نغمه مستشار نظامی).....
۳۹	هو الجمیل (راضیه رجایی).....
	برای آیات القرمزی و همه خواهران مبارز بحرینی امیر آزادگی و شهامت
۴۰	اقتدا کردند به حضرت زینب سلام الله عليها (راضیه رجایی).....
۴۱	تقدیم به مادرانی که هنوز چشم به راه یوسفشان هستند (مریم خلطانی).....
۴۴	درد دل از زبان دختر شهید (سیده صدیقه عظیمی نیا).....
۴۷	تقدیم به ام البنین های معاصر (مادران چند شهید).....
۴۸	تقدیم به دختران راهیان نور (زهره بشری موحد).....

- تقدیم به مادران شهدا (سیمین آقابابایی) ۵۰
- تقدیم به حماسه سازی "ام البنین" و مادران شهدا (عالیه محرابی) ۵۱
- تقدیم به مادران شهدا از کربلا تا دفاع مقدس (لیلا رسولی) ۵۲
- پایان تو اگر چه پر از نور است (نیلوفر زارع) ۵۴
- غزلی تقدیم به بانوی شهید ناهید فاتحی کرجو که توسط نیروهای ضدانقلاب
زنده با گور شد (ساجده جبارپور) ۵۶
- برای دختران شهدای انقلاب اسلامی و دفاع مقدس (اعظم پشت مشهدی) ۵۷
- برای همسران شهدای انقلاب اسلامی و دفاع مقدس (عارفه دهقانی) ۶۰
- بدرقه (لیلا محمدی) ۶۲
- تقدیم به فرزندان جبار ازان شهید (شیما مظهري صفات) ۶۳
- بوی پدر (عفت نظری) ۶۴
- تقدیم به دختران جانبازان شیمیایی دفاع مقدس (نسترن ودودی) ۶۵
- نثار دختران شهدای هشت سال دفاع مقدس (سید ناصر هاشمی) ۶۷
- به مادر پسرها (فاطمه نانی زاد) ۶۸
- از زبان همسر یک جانباز (مریم ترنج) ۶۹
- به مادران شهدای مفقودالثر و چشم‌های به راهشان (ثنا عباسی) ۷۱
- از زبان دختر جانبازان شیمیایی (مرضیه فرمانی) ۷۴
- املاي هر شب: «آب، بابا، بغض، نان است» (مرضیه فرمانی) ۷۵
- جوشانده‌های بی اثر (فریبا قیومی زاده) ۷۶
- تقدیم به همسران شهدای دفاع مقدس (فرشته محمدی نافچی) ۷۷
- از زبان مادران شهدای مفقودالثر (فرشته محمدی نافچی) ۷۸
- از زبان همسران شهدا (آزاده سالمی) ۷۹
- چند رباعی آیینی و عاشورایی (لیلا بنی تمیم) ۸۰
- حضرت زینب سلام الله علیها اسوه مقاومت و بصیرت (مجید سعدآبادی) ۸۱

- حضرت زینب (س) (قاسم صرافان) ۸۳
- مادران شهید (محمد میرزایی) ۸۶
- برای همسران فداکار جانبازان (عباس براتی پور) ۸۷
- غریبانهای برای مادرم و همه خواهران و مادران شهدای جنگ تحمیلی (سیداکبر سلیمانی) ۸۸
- تقدیم به همسران شهید (امیر توانا املشی) ۹۳
- تقدیم به همسران صبور شهدا (عادل حیدری) ۹۴
- برای دختر شهید (حسن اسحاقی) ۹۶
- برای دختران شهدای جنگ تحمیلی (عمران بهروج) ۹۸
- به همسران جانبازان (علی سلیمانی) ۹۹
- دیور (میدموس) ۱۰۱
- برای دختران شهدای انقلاب اسلامی و دفاع مقدس (رضا نیکوکار) ۱۰۵
- تقدیم به مادران شهدای ده فجر مقدس (صالح دروند) ۱۰۶
- به مادران شهدا و جانبازان (آرژانتوندی) ۱۰۷

«هرچه گویم عشق را شرح و بیان
چون به عشق آیم، خجل باشم از آن
گرچه تفسیر زبان روشن‌گر است
لیک عشق بی‌زبان روشن‌تر است
چون قلم اندر نوشتن می‌شتافت
چون به عشق آمد، قلم بر خود شکافت
عقل در شرحش چو خر در گِل بخفت
شرح عشق و عاشقی، هم عشق گفت»^۱

انقلاب اسلامی ایران را به‌ترین آموزه‌های تاریخی و ظرفیت‌های درونی
خویش ابعاد و وجوه متنوع و متعددی را برای جامعه فرهیخته و رو به آینده ما
به ارمغان آورد تا استعدادها و بنیادی وجود کشور را به فعل برساند.
فرهنگ، ادبیات و هنر در این سرزمین از یرباز دارای بار تعهد، مسؤولیت
و باورهای اصیل، همراه با آرایه‌ها و زیبایی‌های سبک بوده و تعمق و تأمل
در این باب هر جوینده و کاوش‌گر علاقه‌مندی را به اندیشه‌های مرتفع و دامنه‌های
وسیع یافته‌های هنری و ادبی با مضامین بلند و موضوعات انسانی و ارزشی
راهنمون خواهد شد.

جامعیت باورهای اسلامی و تلاش برای پاسداشت ارزش‌ها و آرمان‌های

متعالی آن فرهنگ، در اغلب آثار پس از انقلاب شکوهمند اسلامی - به‌ویژه در عرصه دفاع مقدس - کاملاً مشهود و نمایان است.

فرهنگ ایثار، شهادت و پایداری جوهره انکارناشدنی این فرهنگ، ادبیات و هنر است که مراکز مربوط و هنرمندان و نویسندگان مسؤول و صاحب‌ذوق با احساس وظیفه، تعهد و مسؤولیتی که بر دوش دارند، اهتمام لازم را برای پاسداری و ترویج آن مبذول می‌دارند.

تأثیر متعهد و پویا همواره یکی از عرصه‌های فرهنگ‌ساز این مرز و بوم بوده و اینکه پس از واقعه انقلاب اسلامی و در جریان هشت سال دفاع مقدس و پس از آن، به عنوان بهترین محل برای ابراز دغدغه‌ها، انگیزه‌ها و ترویج و نشر ارزش‌ها و آرمان‌های متعالی نهفته در این وقایع رخ نموده و مورد استفاده قرار گرفته است.

احساس، عاطفه، باور، دردمندی، تاسه‌ری، خیال و خلاصه انواع ظرافت‌های هنری و انسانی در این ساحت مقدس به کار گرفته شده و جان‌ها و ذهن‌های مشتاق را به خلق یا تأثیرپذیری از آن واداشته است؛ لذا اهتمام برای حفظ و ترویج این آثار ارزشمند می‌تواند گامی کوچک برای آسایش این نسبت به این ساحت مبارک، تأثیرگذار و ضروری باشد.

«زد سوگ سرخ یاران بار دگر شررها

بر جمع هم‌سرایان بر خیل هم‌سفرها

از وادی سپیده پیکی ز ره رسیده

کز هجرت شقایق بازش بود خبرها»^۱

شاعران فرهیخته کشور که هر کدام با پیروی و تأسی از قیام عاشورا و نهضت‌های اسلامی طی قرن‌های اخیر، وارد عرصه خلق آثار ارزشمند در باب شهادت، ایثار، پایداری و پایداری شده‌اند، دارای جایگاه و مرتبت بسیار بالا و قابل قبول بوده و تاریخ ادبیات حماسه و شهادت را بارورتر و متنوع‌تر نموده و مشتاقان را به چشمه‌های وصل و گلستان زیبا و باطراوت معرفت و آرمان‌گرایی راهنمون شده‌اند.

انتشارات شاهد بر این باور، همچنان با تهیه و انتشار چنین مجموعه‌هایی ارزشمند خدمت‌گزار خیل عزیزان علاقه‌مند و دردمند است و آرزو دارد با انتشار این دفاتر شعر، که سرشار از زیبایی، تازگی، پویایی و ارزش‌های متعالی است بتواند به وظیفه خویش جامه عمل پوشد.

تا چه قبول انت و چه در نظر آید...

بر خود فرض می‌دانم از تلاش وافر آقایان: رضا حاجی‌آبادی، یوسف قدیانی، ابوالحسن صمدی، رجاء خاتم‌ها: زهرا شیرکوند، شهلا مولوی و دیگر عزیزانی که ما را در این مهم یار نمودند سپاسگزاری کنم که وقت زیاد و مفیدی صرف کردند تا هم‌اکنون در پیش‌گاه خداوند و ایثارگران این مرز و بوم روسپید باشیم و گامی دیگر در راه نشر و گسترش ارزش‌های ایثارگری برداریم.

حجوب شیبازی

مدیرمسئول نشر شاهد

کنگره ملی شعر زنان عاشورایی، شاهد شکوفایی و فراوانی گل های طبع سلیم شاعران خوش ذوق و هنرمند ایران اسلامی بوده است.

گل هایی که صمیمانه ترین سخن های دلدادگی و عاشقی را با زبان دل بازگو کرده اند تا عاشقان آل الله در فراخنای پهنه «کلّ یوم عاشورا» مشام خویش را معطر کنند از ارادت به ساحت مقدّس عشق.

بیش از دو هزار شعر خوشبوی سخن دل، جوشیده از ذوق عاشورایی شاعران سرار میهن اسلامی به دبیرخانه رسید که هر کدام عطری منفرد و رایحه ای خاص داشت. پس از بررسی هیأت محترم داوران تعدادی برای چاپ در این مجموعه آخر، حاب شده است که تقدیم حضور خوانندگان و دلباختگان مکتب حسینی می شود.

بنیاد آیه های ایثار و تلاش انتشار دارد از سال ۸۰ با هدف ترویج فرهنگ ایثار و شهادت و تجلیل از ایثارگران تلاش نموده و در این زمینه با برگزاری سه دوره کنگره شعر به منظور ترغیب جوانان و نخبندان و انجمن های ادبی به گستره فرهنگ ایثار و نقش زنان عاشورایی، انقلاب اسلامی و دفاع مقدّس به جمع آوری آثار در این زمینه پرداخته است. حاصل نشر اول، کتاب شعر «صحرا به دوش می کشد این غم را» توسط انتشارات صریح به چاپ رسیده و کتاب پیش رو حاصل کنگره دوم و سوم می باشد.

مشارکت کنندگان با بنیاد آیه های ایثار و تلاش در برگزاری این کنگره:

- وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

- مرکز دانش پژوهان و تشکل های شاهد و ایثارگر
- بنیاد شهید و امور ایثارگران
- حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی
- امور ایثارگران ناجا
- سازمان صدا و سیما جمهوری اسلامی
- سناد توان افزایی و حمایت از فعالیت سازمان های مردم نهاد شهر تهران
- و با همکاری های صمیمانه آقایان دکتر قزو، دکتر طراوت پور،
دکتر صفری و خانم ها هرا سعیدی، مریم خزاعی و عهدیه غفاری.

دبیر کنگره نشر و مدیر عامل بنیاد آیه های ایثار و تلاش
فرح روز فاتحی