

بسم الله الرحمن الرحيم

آموزش فن بیان و نوشتار

مطابق با الگوی آموزش در دوره ی ابتدایی

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۴۴۹-۴۸۳-۰

شماره کتابشناسی ملی : ۴۸۱۸۰۵۹

عنوان و نام پدیدآور : آموزش فن بیان و نوشتار (مطابق با الگوی آموزش در دوره‌ی ابتدایی) /

گروه مولفین صدیقه شاه حسینی، معصومه باسط.

مشخصات نشر : گرگان: انتشارات نوروزی، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری : ۴۸ ص: ۲۹×۲۲ س.م.

موضوع : سخنوری Oratory

موضوع : مهارت‌های زبانی (ابتدایی) (Language arts (Primary

موضوع : قابلیت ارتباطی در کودکان

موضوع : Communicative competence in children

موضوع : اعتماد به نفس در کودکان

موضوع : Self-confidence in children

موضوع : خواندن (ابتدایی)

موضوع : (Reading (Primary

رده بندی دیویی : ۸۰۸/۵۱

رده بندی کنگره : ۱۳۹۶ ۲ش ۲ف / PN۴۱۲۹

سرشناسه : شاه حسینی، صدیقه، ۱۳۵۲ -

شناسه افزوده : باسط، معصومه، ۱۳۵۴ -

وضعیت فهرست نویسی : ف

آموزش فن بیان و نوشتار

مطابق با الگوی آموزش در دوره‌ی ابتدایی

عنوان کتاب: آموزش فن بیان و نوشتار

گروه مولفین: صدیقه شاه حسینی، معصومه باسط

گرافیکست و صفحه آرا: محسن غنودی

ویراستار: خدیجه بهمنی نژاد - عفت جوان

طراح جلد: عاطفه عبدالصالحی - سحر نیکوفر

مشخصات ظاهری: ۴۸ ص

قطع: رحلی

شمارگان: ۵۰۰

شماره شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۴۹-۴۸۳-۰

چاپ و نشر: نوروزی ۰۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸ -

قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

هر گونه استفاده از این کتاب در انحصار گروه مولفین می باشد

فهرست

۱	مقدمه
۲	سخنی با مربیان و والدین
۳	فعالیت اول : چاره‌یابی با سخن بگوئیم
۴	فعالیت دوم : تفاوت دیدن با نگاه کردن
۵	فعالیت سوم : تفاوت شنیدن با گوش کردن
۶	فعالیت چهارم : خوب حرف زدن بهت چنان تصویر و صدا
۷	فعالیت پنجم : خوب خواندن و قوانین
۸	فعالیت ششم : آغاز نوشتن (انتخاب موضوع)
۹	فعالیت هفتم : خلاقیت و ابداع
۱۰	فعالیت هشتم : شخصیت پردازی و نتیجه گیری

مقدمه

ن والقلم وما یسطرون (قسم به قلم و آنچه می آفریند.)

خدای را سپاس بی کران، به خاطر نعمت‌هایی که نصیبم کرد. آنچه هستم، همه موهبت و لطف لایزال اوست. آموخته‌ام که پیشانی بندگی را بر خاک آستان او فرودآورم و از لذت عبادتش به معراج رستگاری بینیشم. اکنون خرسندم که توانستم کتاب حاضر را با دو هدف متعالی تالیف کرده و در اختیار نوابین و فرزینم قرار دهم.

اولین هدف از تألیف این کتاب، آموزش و تقویت فن بیان و دربی آن برطرف کردن مشکلات نوشتاری کودکان است.

در دوره‌های آغازین آموزشی (دبستان) این نکته بسیار حائز اهمیت است که اگر دانش‌آموزان در درک مفاهیم کلمات و جملات، رگه‌های نوشتار دچار مشکل باشند، در همه‌ی امور آموزشی دچار مشکل می‌شوند. درصد بالایی از ترک طالب، در همه‌ی دروس، حتی ریاضی و علوم وابسته به درک مفاهیم کلمات و تلفظ درست و کامل، حیح آنها می‌باشد. لازم است این مهم، از شروع امر آموزش با دانش‌آموزان همراه و همگام باشد، تا بتوانیم مسیر پیشرفت آموزشی را هموارتر کنیم. هدف دوم: تأثیر به سزای تقویت بیان در ایجاد شخصیت اجتماعی مناسب و تأثیرگذار و دربی آن موفقیت بیشتر و ایجاد روحیه‌ای خلاق در آینده‌سازان این سرزمین است.

قابل توجه است که تمرینات این کتاب قبل از نشر، به صورت عملی، توسط مؤلف در دبستان دخترانه سما، گرگان طی ده جلسه انجام گرفته و نتیجه‌ی حاصل از آن قصه‌هایی بود که دانش‌آموزان نوشتند و به چاپ رسید.

روش انجام تمرینات مهم است. مؤلف آمادگی خود را جهت آموزش شیوه‌ی تدریس کتاب اعلام می‌دارد.

آرزوی سربلندی و بهروزی برای همه‌ی تلاشگران عرصه‌ی علم و آموزش دارم.
صدیقه شاه‌حسینی