

روشنی پایا



سروده:
مریم کینر فر

سرشناسه	: کیانی فر، مریم، ۱۳۵۸ -
عنوان و نام پدیدآور	: رویای بی پایان / سروده مریم کیانی فر.
مشخصات نشر	: تهران: تعالی، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ۹۰ ص: ۱۴/۲۱×۵/۵ س.م.
شابک	: ۱۰۰۰۰ ریال: ۵-۸۶۸۰۰۰۰-۶۷۸-۶۰۰
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: شعر فارسی - قرن ۱۴
موضوع	: Persian poetry — ۲۰ th century
رده بندی کنگره	: PIR ۸۳۵۸ / ۲۹ ۱۳۹۵
رده بندی دیویی	: ۸۱۵۱/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۵۵۸۷۲۹

نشر تعالی
Taali Publishing



نام کتاب: رویای بی پایان

سروده: مریم کیانی فر

مدیر هنری: جعفر خدای

ناشر: تعالی

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۶

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

شابک: ۵-۸۶۸۰۰۰۰-۶۷۸-۶۰۰

نشانی پست الکترونیک: taalibook@yahoo.com

نشانی اینترنتی: www.taalibook.com

نشانی مرکز بخش: تهران میدان انقلاب، ابتدای جمالزاده جنوبی، کوچه شهید رشتچی،

پلاک ۱۵، واحد ۵

تلفن: ۶۶۹۱۲۰۴۵، ۶۶۹۱۲۰۴۴، ۰۹۱۲۲۰۲۷۴۲۵

قیمت: ۸۰۰۰ تومان

حق چاپ و نشر برای انتشارات تعالی محفوظ است.

فهرست

- ۱۱ ای کاش دستانم
- ۱۲ اینجا یک نفر
- ۱۳ همچو خورشید که
- ۱۴ امشب می‌خوانم برایت
- ۱۵ مردمان شهر من
- ۱۶ صدایی به گوشم می‌رسد
- ۱۷ گل مریم
- ۱۹ شدم محکوم تنهایی
- ۲۰ من هستم و
- ۲۱ من و پاییز و
- ۲۲ دیگر اصرار بر ماندنت نمی‌کنم
- ۲۳ مریوار در کویر تنهایی‌ام
- ۲۴ بچه آبی درخشانی
- ۲۵ دایره‌ها از فاصله‌ها
- ۲۶ خانه‌وار
- ۲۷ دل‌با حال من
- ۲۸ دی‌شب دوره
- ۲۹ ناشرم بارها مرگ است
- ۳۰ رو به رویم دریاست
- ۳۱ بازیگر نقش اول شعرهایم
- ۳۲ مبهوت عشق شیرینم
- ۳۳ سکوت می‌کنم
- ۳۴ نبودنت شوکرانی‌ست
- ۳۵ با هر بهانه‌ای

۸۴	... آسمان آسمان
۸۵	بسیاری از مردم که در کوچه های تهران می زیاده و
۸۶	بسیاری از مردم که در کوچه های تهران می زیاده و
۸۷	بسیاری از مردم که در کوچه های تهران می زیاده و
۸۸	بسیاری از مردم که در کوچه های تهران می زیاده و
۸۹	بسیاری از مردم که در کوچه های تهران می زیاده و
۹۰	بسیاری از مردم که در کوچه های تهران می زیاده و
۹۱	بسیاری از مردم که در کوچه های تهران می زیاده و
۹۲	بسیاری از مردم که در کوچه های تهران می زیاده و
۹۳	بسیاری از مردم که در کوچه های تهران می زیاده و
۹۴	بسیاری از مردم که در کوچه های تهران می زیاده و
۹۵	بسیاری از مردم که در کوچه های تهران می زیاده و
۹۶	بسیاری از مردم که در کوچه های تهران می زیاده و
۹۷	بسیاری از مردم که در کوچه های تهران می زیاده و
۹۸	بسیاری از مردم که در کوچه های تهران می زیاده و
۹۹	بسیاری از مردم که در کوچه های تهران می زیاده و
۱۰۰	بسیاری از مردم که در کوچه های تهران می زیاده و

- ۶۸ تا تو نباشی
 ۶۹ وقتی تو می توانی
 ۷۰ هوای روح من ابری ست
 ۷۲ لب من غنچه‌ی خوش رنگ گلی ست
 ۷۴ همچون پرند های محبوسم
 ۷۵ رویای بی پایان من!
 ۷۶ سرزنشم می کرد
 ۷۷ به راستی
 ۷۸ هوا رو به سردی ست
 ۷۹ اینجا همه چیز
 ۸۰ حریر سبز خیالت
 ۸۱ می دانی چرا هیچ کدام از نوزادان درونم
 ۸۲ مروری کن
 ۸۵ گل گندم برقصد و دلبری کن!
 ۸۶ نسیمی که خبر آورده با خود
 ۸۷ من و حس تو و شعری خیالی
 ۸۸ من و یادت دوتایی زیر باران
 ۸۹ پری بدخت دلارامم پس از این
 ۹۰ دریا از دود ایامم کنارت
 ۹۱ صدای عرق آواز قناری ست
 ۹۲ تو ای دل من بی کرانم
 ۹۳ هوای شاهرودم، تیریهات
 ۹۴ دلم تنگ تو بود و آن جهان
 ۹۵ دو فنجان چای و شعری عاشقانه
 ۹۶ شراب و شعر و شب های جدایی
 ۹۷ من و تو در شباهنگام ساحل
 ۹۸ معشوق مهربان دل آرای من! سلام

آغازنامه

آمده‌ام با دامنی از دامنه‌های آویشن و زنبق‌های شبنم‌آرای شعر.

با بال و پر رقصان پروانه‌های بهارینه و با نغمه‌های کیک‌های چشمه‌ساران بال در بال پرستوها از پرچین خیال گذشته‌ام و پا به باغ سرسبز مهرتان نهشته‌ام تا بهار را با تک تک شمایان واژه به واژه جشن بگرم در سخن و شکفتنی ماندگار.

ضمن سپاس بزرگوار از محبت گرانقدر جناب آقای محمد فرجیان که در مهر رساندن این مجموعه بی‌دریغ یاری‌گرم بودند از تمام دوستان و اهالی شعر و ادب که به هر طریقی خواننده این اثر بوده و خواهند بود دعوت می‌کنم که از نظرات و نقدهایشان دریغ نفرمایند.

بیان و امضا: سپاس

محمد فرجیان

