

دفترچه یادداشت حفظ قرآن

به انضمام برنامه حفظ نیم جزء اول جزء سی ام قرآن کریم



www.ketab.ir



مؤلف:

حاتم کشاورزی

سرشناسه: کشاورزی، حاتم، ۱۳۶۳ -

عنوان و نام پدیدآور: دفترچه یادداشت حفظ قرآن: به انضمام برنامه حفظ نیم جزء اول جزء سیام قرآن کریم/

مولف حاتم کشاورزی.

مشخصات نشر: تهران - فرهوش - ۱۳۹۵

مشخصات ظاهری: ۱۰۲ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۶۹۲-۲۹-۴

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

موضوع: برنامه حفظ نیم جزء اول جزء سیام قرآن کریم.

رده‌بندی: کنگ ۱۳۹۵ ۷۵۵۷/۸/۸ BPA

رده‌بندی یوبی: ۲۹۷/۱۵۱۰۷

شماره کتابشناس ملی: ۴۶۴۱۰۲



دفترچه یادداشت حفظ قرآن

حاتم کشاورزی

ناظر فنی: صدیقه طلایی

صفحه آرا: معین دلاوری

طراح جلد: علی عشقی

نوبت چاپ: اول - زمستان ۱۳۹۵

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۷۰۰۰ ریال

کلیه حقوق چاپ و نشر مخصوص و محفوظ ناشر است.

آدرس: تهران - میدان انقلاب اسلامی - خیابان کارگر شمالی بالاتر از نصرت - پلاک ۱۱۴۶

تلفن: ۶۶۵۶۹۸۹۱ و ۶۶۹۳۱۶۶۹ دورنگار: ۸۹۷۸۴۵۵۸

وب سایت: www.hamyari.in

فهرست مطالب

۸	فرم مشخصات قرآن آموز
۹	مقدمه
۱۰	حفظ قرآن در قرآن و احادیث
۱۱	نکات اساسی در حفظ
۱۲	جدول طوا - دوره حفظ
۱۳	مراحل حفظ
۱۴	راهنمای تکمیل دفترچه
۱۴	فرم مشخصات قرآن آموز
۱۴	دفترچه حفظ
۱۷	جدول مباحثه
۱۹	موارد قابل اصلاح در حفظ جدید
۱۹	موارد قابل اصلاح در تکرار ده درس
۱۹	موارد قابل اصلاح در مرور
۱۹	اولویت مرور
۷۸	جدول مباحثه محفوظات
۷۹	فرم امتیاز دهی مسابقات قرآن
۷۹	فرم حسن حفظ (رشته حفظ قرآن کریم) ۱۰۰ امتیاز
۸۰	فرم داوری صوت (رشته حفظ قرآن کریم) ۲۰ امتیاز
۸۱	فرم لحن (رشته حفظ قرآن کریم) ۳۰ امتیاز
۸۲	فرم داوری تجوید رشته حفظ (۳۵ امتیاز)

۸۳	فرم وقف و ابتدا (رشته حفظ قرآن کریم) ۱۵ امتیاز
۸۴	جدول امتیاز ستاره حفظ جزء سی ام قرآن (جهت کودکان)
۸۹	برنامه پیشنهادی حفظ نیم جزء دوم جزء سی ام قرآن
۹۲	جدول سر آیه‌های ابتدای اجزاء سی گانه قرآن
۹۳	جدول تعداد سوره‌های قرآن
۱۰۲	منابع و مآخذ

مقدمه

به عملیات ذخیره‌سازی اطلاعات در ذهن به منظور یادآوری دوباره حفظ می‌گویند. این اطلاعات می‌تواند صوتی، تصویری، حسی و یا ترکیبی از این‌ها باشد. این عملیات فرآیندی دارد که ذهن باید آن را طی کند. این فرآیند در افراد مختلف گوناگون است یعنی هر فرد بنا به حافظه‌ی غالب خود این فرآیند را متکی بر روی آن حافظه انجام می‌دهد. حفظ قرآن نیز از این قاعده مستثنا نیست و به عنوان یک داده‌ی صوتی تصویری باید فرآیند حفظ را طی کند.

در این نوشته سعی شده دفترچه‌ای ارائه شود مبتنی بر به کارگیری انواع حافظه و استفاده حداکثری از آن‌ها. همچنان جدول پرسش محفوظات در این دست نوشته شامل روش‌های بکارگیری انواع مختلف حفظ (مرور تثبیت و ترمیم محفوظات) شده است.

نکته ضروری و لازم به ذکر قابل توجه در مورد این دست نوشته این است که این مجموعه تنها و همانطور که از نام آن بر می‌آید در برآورد چند جدول راهنمای حفظ و چند نکته کوتاه در توضیح این موارد می‌باشد به همین دلیل نیابتی انتظار تفصیل و توضیح مطلبی را از آن داشت به این مناسبت و به سبب ضرورت نکات ضروری مکمل دفترچه حاضر را در دست نوشته‌ای به صورت مجزا و مفصل (همه چیز در مورد حفظ قرآن) آورده‌ایم که در صورت نیاز فراهم نمایید.

حانم کشاورزی

تابستان ۱۳۹۵