

اگر ساختار، غور، شیر و

نور و زمین اینگونه

نبود پس کی شد؟

نویسنده: فریدون کبیری

سرشناسه : کعبی پور، فردوس، ۱۳۸۰ -
 عنوان و نام : اگر ساختار خورشید و ماه و زمین اینگونه نبود چه می شد ؟ نویسنده
 پدیدآور : فردوس کعبی پور
 مشخصات نشر : آبادان : انتشارات حضرت ابوالفضل العباس (ع)، ۱۳۹۳.
 مشخصات ظاهری : ۳۶ص: مصور (رنگی)؛ س.م. ۵/۱۴×۵/۲۱
 شابک : ۵۰۰۰ ریال : ۸-۹۰-۲۵۳۰-۹۶۴-۹۷۸
 وضعیت فهرست : فیبا
 نویسی :
 یادداشت : کتابنامه: ص: ۳۵.
 موضوع : منظومه شمسی -- ادبیات کودکان و نوجوانان
 آفرینش -- ادبیات نوجوانان
 رده بندی کتب : QB۵۰۱/ک۷ الف ۱۳۹۳
 رده بندی دهی : ۵۲۳/۲۰۶-۱
 شماره : ۳۴۷۳۸۱۱
 کتابشناسی ملی :
 نام اثر: اگر ساختار - خورشید و ماه و زمین اینگونه نبود چه می شد ؟
 نویسنده : فردوس کعبی پور
 نوبت چاپ : اول ۹۳
 چاپخانه : نهضت
 قیمت : ۵۰۰۰ ریال
 تیراژ : ۲۰۰۰ نسخه
 ناشر : انتشارات حضرت ابوالفضل العباس (ع)
 شابک : ۸-۹۰-۲۵۳۰-۹۶۴-۹۷۸

فهرست

۶.....	سخن ناشر.....
۷.....	مقدمه.....
۸.....	پیشگفتار.....
۱۱.....	سوال ۱.....
۱۲.....	سوال ۲.....
۱۴.....	سوال ۳.....
۱۶.....	سوال ۴.....
۱۷.....	سوال.....
۱۸.....	سوال ۶.....
۱۹.....	سوال ۷.....
۲۰.....	سوال ۸.....
۲۱.....	سوال ۹.....
۲۲.....	سوال ۱۰.....
۲۳.....	سوال ۱۱.....
۲۴.....	سوال ۱۲.....
۲۶.....	سوال ۱۳.....
۲۷.....	سوال ۱۴.....
۲۸.....	سوال ۱۵.....
۲۹.....	سوال ۱۶.....
۳۰.....	سوال ۱۷.....
۳۱.....	سوال ۱۸.....
۳۲.....	سوال ۱۹.....
۳۴.....	سوال ۲۰.....
۳۶.....	منابع.....

سخن ناشر

وقتی که یک نوجوان ۱۳ ساله به نجوم فکر می کند و به خالق آنها می اندیشد و مطالعه و تحقیق می کند که جهان هستی و اجرام آسمانی و حساب و کتاب و میزان فاصله ها به غیر از وضعیت موجود امکان ندارد و با کوچکترین تغییر همه چیز به هم می خورد در این فکر می افتد که دیگران را هم با نوشتن این کتاب از طریق آنچه به نجوم و ادراک به تفکر کند و به خالق آنها فکر کرده و سر راه او می داند و تمام در برابر آفریدگار و فاطر آسمانها و زمین فرود آورد. او می داند طراح مهندس و خالق و نگهدارنده جهان هستی یکی بوده و هست که از همه موجودات برتر و بالاتر می باشد و ارتباط اجرام آسمانی با هم بر اساس سبب دقیق بوده که نشانه ی دانایی و حسابگری فوق العاده خلق آنهاست و اینکه او در شب و روز و همیشه حافظ و نگه دارنده ی آنهاست. یک لحظه از آنها غافل نیست. و اینکه آفرینش جهان هستی به خود نیست و بر اساس حکمت و الایی خلق شده اند. و اینکه به غیر از طراح فعلی امکان نداشت که به گونه ای دیگر باشد و موجوداتی که در زمین و کرات دیگر هم زندگی می کنند آفریده او هستند و همه ی اینها بر اساس حکمت هست و جهان هستی بیهوده نیست و هر چه بوده معرفت انسان تفکر است که به او ارتقاء می دهد تا از آفریننده ی خود آگاهی را فرا گیرد.

محمد سروش ناشر

مقدمه

جهان هستی تا آن جا که می دانیم مجموعه ای از نظام هاست. یکی از این نظام ها نظم آفرینش است.

با خواندن این کتاب ما می توانیم درک کنیم که حتی کوچکترین تغییری در نظم آفرینش ممکن است حیات موجودات زنده را از بین ببرد. شاید این بخش ها به ذهن شما هم رسیده باشد که اگر اینگونه نبود چه می شد. در این کتاب به تعدادی از این سوالات پرداخته شده است.

اگر این سوالات را به دقت بخوانید متوجه می شوید که در پایان پاسخ همه سوالات وجود درستی گفته شده است. دلیلش هم این است که نباید در نظم آفرینش تغییری ایجاد شود.

روزی از اقلیدس دانشمند معروف یونانی پرسیدند که آیا تغییری هست که ایجاد آن باعث بهتر شدن دنیای ما شود؟
اقلیدس عادت داشت هنگامی که فکر می کرد سرش را به زیر آب فرو ببرد تا آب به مغزش فشار آورده و او خوب فکر کند. اما اقلیدس هرچه سرش را به زیر آب برد پاسخی نیافت. سرانجام گفت «این همان هستی به بهترین شکل آفریده شده است.»

هنگام خواندن این کتاب مشاهده خواهید کرد که برای درک هر یک یا دو تصویر قرار داده شده است تا به درک سوالات و پاسخ آن ها کمک کند.
و در آخر به شما توصیه می کنم که اگر به نجوم علاقه دارید آن را مطالعه کرده و به راز های آفرینش بیاندیشید.