

مجموعه مقالات دومین گردهمایی

گنجینه‌های از یاد رفته هنر ایران

به کوشش: مهدی مکی نژاد

جلد چهارم



سرشناسه: گردهمایی گنجینه‌های از یاد رفته هنر ایران (دومین، ۱۳۸۸، تهران، عنوان و نام پدیدآور: مجموعه مقالات دومین گردهمایی گنجینه‌های از یاد رفته هنر ایران / زیر نظر مهدی مکی‌نژاد، مشخصات نشر: تهران: موسسه تألیف، ترجمه و نشر آثار هنری، متن، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۲ج، مصور.

شابک: ج: ۲-۱۵۸-۲۳۲-۹۶۴-۹۷۸، ج: ۵-۱۵۹-۲۳۲-۹۶۴-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فبیبا

موضوع: هنر -- ایران -- کنگره‌ها

شناسه افزوده: مکی‌نژاد، مهدی، ۱۳۴۴

شناسه افزوده: فرهنگستان هنر جمهوری اسلامی ایران، موسسه تألیف، ترجمه و نشر آثار هنری "متن"

رده بندی کنگره: ۷۵۲NX/۴۲۱/۱۳۸۸ الف

رده بندی دیویی: ۷۰۹/۵۵۵

شماره ثبت‌شناسی ملی: ۲۷۱۸۹-۲



مؤسسه تألیف، ترجمه و نشر آثار هنری «متن»

مجموعه مقالات دومین گردهمایی گنجینه‌های از یاد رفته هنر ایران (جلد چهارم)

به کوشش: مهدی مکی‌نژاد

صفحه آرا: عباسعلی عسکری

طراحی جلد: مهدی مکی‌نژاد

چاپ اول: بهارستان ۱۳۹۰

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

قیمت (دوره دوجلدی): ۳۰۰۰ تومان

چاپ: چاپخانه دیجیتال مؤسسه متن

ISBN: 978-964-232-158-2

شابک: ۲-۱۵۸-۲۳۲-۹۶۴-۹۷۸

کلیه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است.

نشانی مؤسسه: تهران، انتهای خیابان فلسطین جنوبی، خیابان لقمان ادهم، پست‌بوذرجمهری، شماره ۲۴.

مؤسسه تألیف، ترجمه و نشر آثار هنری «متن»، تلفن: ۴-۶۶۴۹۸۶۹۲ دورنگار: ۶۶۹۵۱۶۶۲

صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۱۳۷۷ پست الکترونیک: art.publishing@yahoo.com

نشانی فروشگاه مرکزی: خیابان ولی‌عصر، رسید به چهارراه طالقانی، شماره ۱۵۵۰، ساختمان مرکزی

فرهنگستان هنر، تلفن: ۶۶۴۹۰۹۹۰

نشانی فروشگاه اینترنتی: www.matnpublishers.ir

فهرست مقالات

جلد اول

- تأملی در عوامل پدیدار استمرار هنرهای سنتی / سمیرا عادل و محسن عباسی هرفته ۹
- تأثیر حضور امام رضا (ع) در ایران بر هنر ایرانی / کاظم کامران شرفشاهی ۲۵
- آیین و نمادهای آشناسازی آموزش و تربیت معماران در ایران اسلامی / حمیدرضا محبی ۵۱
- اهمیت آداب معنوی روابط استاد و شاگردی در آرای غزالی / محمد ذاکری و نرگس شایق ۶۵
- بروجنی ۶۵
- جایگاه شهر آشوب‌ها در بازشناسی آداب و اصناف از یاد رفته / ولی‌الله کاوسی ۸۱
- تاریخ هنر و هنرمندان در جواهرالانخبار / سید محمدتقی حسینی و مرجان محمدی‌نژاد ۱۰۵
- واخوان؛ بازخوانش امر قدسی (تبیین جایگاه واخوان در تبدیل موسیقی اسلامی - ایرانی به کُنش معنوی) / پویا سرایی ۱۲۵
- ابزارهای فراموش‌شده موسیقی محلی خارک / امیرحسین حکمت‌نیا، زهره صاحبی و محمدامین دشتی ۱۶۳
- زهنابی / زهره مرادی ۱۷۵
- رقص‌های آیینی در منطقه کردستان / فاطمه درج‌ور ۲۰۱
- گنجینه اوزان و مقادیر از یاد رفته ایران / دکتر محمدمهدی هراتی ۲۱۱
- وقف‌نامه ربع رشیدی؛ بازخوانی سندی در خط و حساب سیاق / رضا تاج‌آبادی ۲۳۹
- نقش تسطیر در هنر کتاب‌آرایی / شعله احتشامی ۲۶۱
- عصر طلایی هنر کتاب‌آرایی ایران؛ تأملی بر شیوه خط و تذهیب عثمان بن وراق غزنوی / کیانوش معتقدی ۲۸۳
- مواد رنگی به‌کاررفته در هنر کتاب‌آرایی ایرانی / افسانه یاجم ۳۰۳
- تأملی بر خط مشی؛ یکی از خطوط تفننی فراموش‌شده ایران / مهدی صحراگرد ۳۲۱
- خوشنویسان قاجار؛ معرفی و بررسی آثار استاد محمد ابراهیم تهرانی (میرزا عمو) / دکتر مهدی مکی‌نژاد ۳۳۵

- کاتب زن در عهد قاجار (خورشیدکلاه خانم)، محسن سلیمانی ۳۵۵
- کاظم خان روتق علی؛ خوشنویس اواخر دوره قاجار در کرمان/ علیرضا هاشمی نژاد ۳۶۳
- علی بن محمد بن ابی شجاع بنا (هنرمند بزرگ قرن هشتم)، سید محمد حسین رحمتی ۳۷۵
- گلی از گلستان هنر؛ معرفی استاد حاج محمد گلیار، معمار سنتی/ رضا جان نزاری ۳۹۱
- آجر و اکوب و معرفی یکی از تولیدکنندگان آجر سنتی/ امید فجریان ۴۱۵
- سازو: رشته فراموش شده زندگی، هنر و معماری قدیم/ سید محمدرضا فهیمی بافتی و مهدی فاضلی ۴۳۳
- فن شناسی تزئینات گچی موسوم به تخمه در آوری در بقعه هارون ولایت اصفهان/ محمد شهرباف ۴۴۳
- هنر حجاری اصفهان در آیین تخت فولاد/ شهاب شهیدانی و اکبر شاهمندی ۴۵۹
- بررسی مقدماتی روش تراش و تراش سنگ های کلریتی حوزه تمدنی هلیل رود/ مهدی رازانی، یوسف مجبزه زاده و سید محمد امین امامی ۴۸۱
- آبدان، نشانی از رمزپردازی آب نگاره ها/ سنگ/ بهزاد وثیق ۵۰۱

جلد دوم:

- تأملی در جهله، بازمانده ای از سفال جنوب ایران/ حسن ولی زاده ۵۱۷
- نقش های سرامونی؛ بررسی نقوش سفالینه های شهر سوخته/ مهدی حامدی و عمار حقیقی ۵۳۳
- هنر میناسازی با مینای خانه بندی/ مریم و غلامعلی فیض الهی ۵۴۹
- مینای ضبی یادگاری از میناکاران کهن/ راضیه محب ۵۶۵
- زیورآلات مینایی ترکمن/ آرزو حسن زاده آمیایی ۵۹۱
- خواجه عبدالصمد شیرین قلم شیرازی، پایه گذار مکتب نقاشی مغولی/ محمد معمارزاده ۶۰۱
- درباره چپستی هنر سوخت چرم/ مهدی دوازده امامی ۶۱۳
- سوخته دلان سوخت کار/ حمید فرهنگد بروجنی و رفیعا عزیزی ۶۴۳
- عیدی سازی، گویش هنری از یاد رفته/ سمیه چراغعلی گل ۶۷۹
- تزئینات دیواری و نقاشی های روی گچ اثر فرش خان در خانقاه نعمت اللهی یزد/ دکتر حسنعلی پورمند و علی اکبر شریفی مهر جردی ۶۸۹
- نقشمایه فرشتگان بر سردر بناهای ایرانی/ حجت الله امانی ۷۰۷
- حنانگاری در آیین های سنتی آذربایجان/ رحمان احمدی ملکی ۷۱۹
- نقاشی قلمکار روی پارچه با موضوعیت هنر شیعه و چند اثر از آثار استاد گیاهی/ بدرالسادات قاری ۷۳۷
- نقش دوزی، هنر دست زنان روستای بوم / فهیمه قربانی ۷۴۹

- گذری بر طرح و نقش در فرش کشکولی/ حسام کشاورز ۷۷۱
- فرشینه‌های دهلران، گنجینه‌های فراموش‌شده/ کرم میرزایی ۷۸۷
- شناسایی و معرفی قالی روستایی حسن‌آباد/ مجید نیکویی ۸۰۵
- سنگش نقشمایه‌ها در بافته‌های سنگه‌سری/ ح. درخشانی ۸۱۹
- اصول مهندسی عوامل انسانی در کارگاه‌های سنتی نمدمالی/ مریم فروغی‌نیا و مرتضی شاهسوار ۸۳۱
- گلابتون ایرانی، گوه‌ری رو به زوال/ بهاره تقوی‌نژاد ۸۴۱
- سفره‌بافی، پیشه و هنر دست زنان ورژنه، همراه با مطالعه تطبیقی کاربافی در مناطق مختلف ایران/ ناهید خالواحمدی ۸۶۱
- چادرشب‌بافی هنری فراموش‌شده، مطالعه موردی روستای رویین (خراسان شمالی)/ ۸۹۷
- محمدحسن و موسی رضا بهنام‌فر ۹۱۵
- کرباس‌بافی نجف‌آباد گنجینه‌ای از یاد رفته/ محمد افروغ و مینا کرباسی ۹۲۵
- شیوه‌های سنتی گیوه‌دوزی در فارس/ سامان سامانیان و ساره بهمنی ۹۴۷
- ملغمه‌کاری، هنر از یاد رفته/ معصومه یوسفی، دکتر علیرضا بهرمان و دکتر محمد موسوی خویی ۹۶۹
- منبت چاقویی در آثار چوبی ایران/ فؤاد خواجه‌علیجانی ۹۸۱
- آثار چوبی استاد حسن داوران‌پور/ علیرضا شیخی و دکتر محمدرضا آشوری ۹۹۹
- خبیش‌بافی (ارغوان‌بافی)/ صدیقه اکبری و ملیحه تمدن یزدان ۱۰۱۱
- هزارپیشه‌سازی در استان یزد/ بینه اولیاء ۱۰۳۳
- چاقوی راین/ شهریار اسدی و ساره امینی