



یهودی سوزی؛ افسانه پردازی صهیونیسم

احمد عباسی

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| ◆ ناشر | پیام مقدس |
| ◆ نوبت چاپ | اول - مرداد ۱۳۸۵ |
| ◆ شمارگان | ۵۰۰ |
| ◆ ویرایش | سید احسان محمدی |
| ◆ قیمت | ۸۰۰ تومان |
| ◆ ISBN: 964-9925-22-8 | شابک: ۹۶۴-۹۹۲۵-۲۲-۸ |



باشگاه مطالعاتی - تحقیقاتی صهیونیسم پژوهی (زصد)

نشانی: قم، خیابان شهدا (صفائیه)، کوچه ۲۵، پلاک ۲۷

صندوق پستی: ۵۱۸-۳۷۱۵۸ تلفن: ۷۷۲۵۳۱۶

یهودی سوزی؛ افسانه پردازی صهیونیسم

باشگاه مطالعاتی - تحقیقاتی صهیونیسم پژوهی (رصد)

فهرست مطالب

پیش‌گفتار	۹
مقدمه: به قدرت رسیدن هیتلر	۱۵
اتاق‌های گاز	۲۳
دادگاه نورمبرگ	۲۵
شاهدان	۴۰
راه‌حل نهایی	۴۴
بیماری	۴۷
سوزانده شدن	۵۳
داستان ساختن صابون از اجساد یهودیان	۶۱
توهم برگزیدگی	۶۷
رابطه صهیونیسم با نازیسم	۸۱
انحاذی و راه‌های صرف آن	۹۹
سخن پایانی	۱۱۱
فهرست منابع	۱۱۹

«آزادی بیان - که آن‌ها دم از آن می‌زنند - به آن‌ها اجازه نمی‌دهد که در باب افسانه‌ی کشتار یهودیان - معروف به هولوکاست - کسی تردید کند. در این قضیه، جای آزادی بیان نیست؛ در کشورهای اروپایی، افراد زیادی - از دانشمندان و محققان و مورخان و مطبوعات و غیره - از ترس جرأت نمی‌کنند تردیدی را که نسبت به این قضیه در دلشان هست، ابراز کنند. بعضی هم معتقدند قضیه از اصل دروغ است، اما جرأت نمی‌کنند بگویند؛ چون دیده‌اند هر کسی بگوید، مجازات خواهد شد، زندان می‌اندازند، تعقیب می‌کنند، از حقوق محروم می‌کنند»

مقام معظم رهبری

حضرت آیه‌الله خامنه‌ای (مدظله)

تحقیق درباره‌ی یهودی سوزی سوالات و تردیدهای بسیاری را ایجاد می‌کند. به طور مثال مقدمات شعله‌ور شدن جنگ جهانی دوم و به قدرت رسیدن هیتلر چه بود؟ چه رابطه‌ای میان صهیونیسم و نازیسم وجود دارد؟ سناریوی صهیونیست‌ها برای محاکمه‌ی ساختگی سران نازی چه بوده است؟ چرا صهیونیست‌ها فقط به کشته‌های موهوم یهودی تکیه می‌کنند و از کشتگان دیگر ملل یادی نمی‌کنند؟ آیا عملاً امکان کشتار یهودیان، توسط گاز، در آن زمان و با امکانات موجود امکان داشته است؟ که همین سوالات پایه‌های این تحقیق را فراهم کرده است. در این نوشتار تلاش شده تا موضوع یهودی سوزی خارج از مباحث پیچیده جنگ جهانی مورد بحث قرار گیرد.

نا آشنایی بسیاری از افراد با این موضوع اهمیت تحقیق درباره‌ی آن را دو چندان می‌نماید. بعضی از افراد شک درباره‌ی این موضوع را **مضحک می‌دانند و معتقدند با وجود تصاویر فراوان بجای مانده از آن دوران چگونه می‌توان چنین موضوعی را افسانه پنداشت؟** اما جالب است بدانیم پس از اتمام جنگ، خبرنگاران و روزنامه‌نگاران، مثل یک دسته کرکس، ناگهان به محوطه اردوگاه‌ها سرازیر شدند و از صحنه‌های هولناک فیلم و عکس تهیه کردند. برخی از آن‌ها تلاش می‌کردند تا بعضی صحنه‌های خاص را به ابتکار خود تهیه و تنظیم کنند. این گونه صحنه سازی‌ها بهترین خدمتی بود که برای صهیونیست‌ها انجام گرفت. به راستی چند نفر توانایی تشخیص حقیقت مطلب را دارد؟ دستگاه تبلیغاتی صهیونیسم با استفاده از همین تصاویر فیلم‌های به اصطلاح مستند، برای فریب اذهان عمومی تولید و به نمایش در آورده است. متأسفانه در داخل کشور عزیز ما نیز از قلم برخی‌ها بوی همسویی با صهیونیسم به مشام می‌رسد. اینان بجای تبیین مناسب موضوع، سنگ صهیونیسم را بر سینه می‌زدند. آنها نه اینکه چراغی پیش روی افراد خالی‌الذهن و ناآگاه روشن نکردند بلکه با طرح مباحث انحرافی، موجبات تشویش اذهان مخاطبان را ایجاد کردند. مثلاً با القاء این اندیشه که مسأله هولوکاست، مسئله میان یهودیت و مسیحیت است و نه یهودیت و اسلام و ما نباید درباره آن

سخنی بگوئیم، افکار مسلمانان را از اصل اندیشه درباره‌ی این موضوع دور می‌کردند. اما باید دانست که این تفکر یک تصور کاملاً اشتباه است. باید پرسید به راستی هولوکاست چیست که موضوع اسلام، مسیحیت و یهودیت باشد؟ در حال حاضر افسانه هولوکاست، پاشنه‌ی آشیل و نقطه‌ی آسیب دولت غاصب اسرائیل است. یهودی سوزی تکیه‌گاه پویشالینی است که صهیونیسم برای حفظ موجودیت خود به آن متوسل می‌شود. آری اگر مسئله هولوکاست یک مسئله دینی میان مسیحیت و یهودیت است، پس چرا اجازه تحقیق علمی درباره آن داده نمی‌شود؟

زمانی که موضوع یهودی سوزی، بحث روز محافل و رسانه‌های خبری شد، باشگاه صهیونیسم پژوهی رصد بر آن شد تا خلع فکری در این باب را مرتفع سازد. در این راستا پژوهش‌ها و تحقیقاتی صورت گرفت که اثر موجود، حاصل یکی از تحقیقات صورت گرفته در این مرکز می‌باشد.

یهودی سوزی عنوانی است که برای این تحقیق برگزیده‌ایم. اگرچه عنوان هولوکاست مناسبتر می‌باشد، اما واژه‌ی یهودی سوزی برای مخاطبان رساتر و آشناتر می‌باشد. باید دانست که به طور کلی منظور از یهودی سوزی، سوزاندن یا آتش زدن یهودیان نمی‌باشد، بلکه به معنی افسانه‌ی سوزاندن از طریق مواد شیمیایی می‌باشد.

ما در تحقیق خود به بررسی اتاق‌های گاز، شهادت شاهدان، سوزاندن و ساختن صابون از روغن اجساد یهودیان، ارتباط صهیونیسم با نازیسم و اخاذی گروه‌های یهودی و صهیونیستی از کشورهای اروپایی می‌پردازیم و پایان سخن را با پرسش‌های اساسی درباره افسانه هولوکاست به اتمام می‌رسانیم.

در پایان بر خود لازم می‌دانم تا از زحمات و تلاش‌های بی‌دریغ دوستان خود در باشگاه صهیونیسم پژوهشی «رصد» تقدیر نمایم. امید است با راهنمایی‌های سازنده خود چراغی پرفروغ برای ادامه راه، پیش روی ما قرار دهید.

ahmadabasi@rasad.ir