

آینه درد می‌کشد

نسرین آه‌نی



آینه درد می کشد / نسرین امینی.

ISBN - 978 - 600 - 99688 - 4 - 8

فیفا

شعر فارسی قرن ۱۴

Persian Poetry -- 20th century

شعر سپید قرن ۱۴

Blank Verse -- 20th century

PIR ۸۳۳۴ / ۹۶۳۳ آ ۵ گ. -

کتاب مناسبی ملی: ۵۵۱۳۶۰۲

دیوپی: ۶۲/۱ فا ۸



آینه درد می کشد

امینی، نسرین

رسم الخط، حروفچینی و صفحہ بندی: ف. داود

تنظیم و اجرا طرح جلد: قشقای، امیر

لیتوگرافی: فام، چاپ: فرشیوه، صحافی: روشنگر

چاپ اول: ۱۳۹۷ شمارگان: ۲۰۰

شابک: ۸-۴-۹۹۶۸۸-۶۰۰-۹۷۸ ISBN:978 - 600 - 99688 - 4 - 8

فرجامین سخن: تهران، خیابان دانشگاه، پلاک ۶۸ تلفکس: ۶۶۴۱۸۹۱۱

Email: farjaminsokhan@gmail.com

حق چاپ برای ناشر محفوظ است.

قیمت : ۱۲۵۰۰۰ ریال

مقدمه

زیبار خالهی شاعر است و شعر تمام زندگی‌اش؛ مگر می‌شود شاعر باشی، زندگی در شعرت جریان نداشته باشد. از شعرهای نسرین امینی پیدا است که ریست شاعرانه‌ای داشته و از عاشقان جدی و واقعی شعر بوده است. او با شعر بزرگ شد، با شعر زندگی کرد، با شعر عاشق شد و سرانجام با شعر حضور معنوی خود را رقم زد. گرچه با صمیمیتی فروتنانه می‌گوید شاعر نیستم حرف‌هایی دارم از جنس شعر؛ اما درست می‌گفت او شعر هم نوشت بلکه شعر بود که او را می‌سرود. به همین خاطر برق سکه‌ها، گردن‌بند، النگو، گوشواره و لوازم دیگری از این دست در نگاهش نباشی داشت. شعر برایش همه چیز بود هیچ چیز راضی‌اش نمی‌کرد مگر شعر. پای بندم کن / با سینه‌ریزی از الماس شعر

تا عاشق شعر نباشی نمی‌توانی این‌گونه فکر کنی. او حضور عاشق را سبب شادمانی شعرش می‌دانست. بی‌انصافی است اگر او را شاعر ندانیم و از کنار نامش بی‌اعتنا بگذریم.