



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

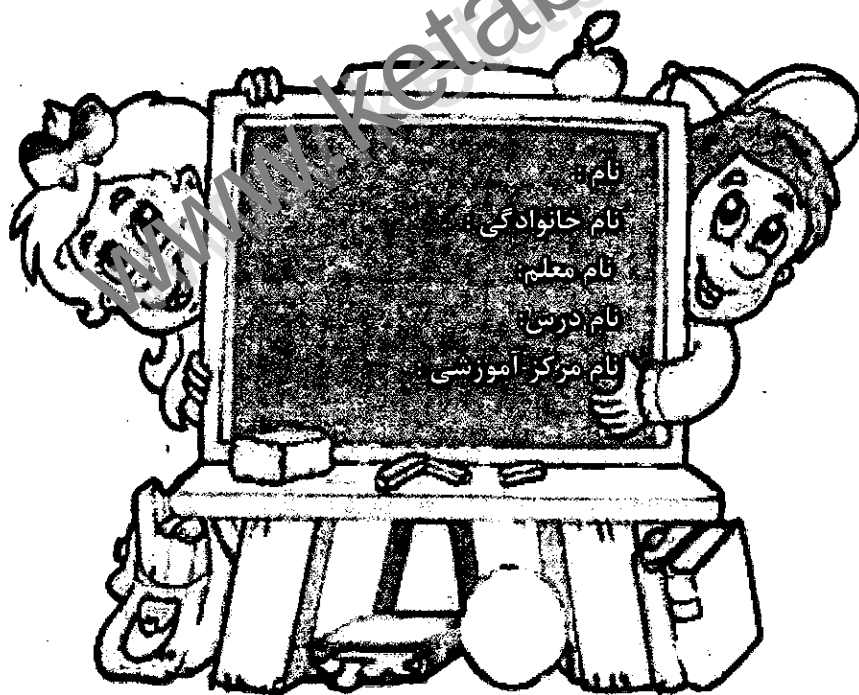
امید من به شما دبستانی هاست.

امام خمینی (ره)

۲۳۴۶

نمونه

دهکده الغیب



هنوان و نام پدید آور	دمکده الفبا، کاشی زاده، الهام، ۱۳۶۲-
مشخصات نشر	قم: صفحه نگار، ۱۳۶۳
مشخصات ظاهری	۸۴ص: مصور (رنگی)
بهاء	: ۷۵۰۰۰ ریال
شابک	ISBN ۹۷۸-۹۶۴-۷۵۴۴-۷۸-۸:
وضعیت فهرست نویسی	: فیا
یادداشت	: گروه سنی: الف
موضوع	: الفبای فارسی
موضوع	: شعر کودکان
موضوع	: رنگ آمیزی برای کودکان
رده دیویی: ۱۳۹۳، ۲۹۹، ۴۷۱،	شماره مدرک: ۳۲۳۵۱۱

دهکده الفبا

پدیدآورنده: الهام کاشی زاده

طراح: زینیوند

ناشر: انتشارات صفحه نگار

چاپخانه و مجامع: نگارش

نوبت چاپ: اول-تابستان ۱۳۹۳

قطع و تیراژ: خشتی / ۱۰۰۰ جلد

بهاء: ۷۵۰۰۰ ریال

شابک: ISBN ۹۷۸-۹۶۴-۷۵۴۴-۷۸-۸

قم خیابان شهدا (صفاییه) کوچه ممتاز کوچه فروردین پلاک ۱۲ تلفن: ۰۲۵-۳۷۷۴۵۹۰۱

مرکز پخش: ۰۹۳۷۷۳۶۶۸۴۰

حق چاپ برای مؤلف محفوظ است.



به نام خدا

یکی از نویسندگان نقل می کند که روزی به دیدار یکی از دوستانم رفتم که او هم اهل قلم و کتاب و نوشتن بود وارد کتابخانه ملزانش که شدم ، ملاحظه کردم که قاب عکس بزرگی را بالای قفسه کتابش گذاشته است.

حدس زدم که عکس مربوط به پدر یا پدر بزرگش و یا مربوط به یکی از نویسندگان و هنرمندان و یا دانشمندان است . کنجکاویم اقتضا کرد که بهرسم این عکس چه کسی است.

دوستم که شگفتی مرا متوجه شد ، خواست بیشتر مرا حساس کند، لذا با مکی طولانی جواب داد که این عکس ، مربوط به معلم کلاس اول ابتدایی من است.

پیش خودم فکر کردم که حتما خاطره ای مهم باید از این معلم داشته باشد که در میان چندین معلم خود ، عکس او را انتخاب کرده است ، لذا از او علت انتخاب این معلم را پرسیدم و دوستم جواب داد: معلم کلاس اول ، اولین معلمی است که الفبا را به ما می آموزد و ما را با دنیای قلم و کتاب و کتابت و نوشتن آشنا می کند ، سزاوار است که نزد ما نسبت به دیگر معلمها اولویت داشته باشد.



به نظر میرسد استدلال زیبایی در بطن قضیه نهفته باشد.

اولین معلم ، اولین راهنما ، اولین کتاب ، کتابهایی که ما را با حروف الفبا آشنا می کنند ، دریایی هستند که دست ما را می گیرند و با دنیای زیبای حروف و کلمات آشنا می کنند ، لاجرم برای اهل درایت و فهم و برای همه کسانی که منطقی می اندیشند ، جایگاه ویژه ای دارند.



مجموعه پیش رو بر اساس همین نگاه شما را مهمان آموزه های خود می کند و اگر توانسته باشیم در این راه قدمی برداریم ، خدایی را سپاس می گوئیم که این توفیق را رفیق راهمان کرد.



آنچه از نظر نویسنده کتاب وجه تمایز این مجموعه و در واقع مبانی اصلی آن را تشکیل می دهد عبارتند از:

✓ این کتاب با توجه به تجربیات سالها تدریس تألیف شده و هدف از آموزش این حروف به طور مستقیم و غیر مستقیم این است که به کودک کمک کند تا خود بتواند کلمه بسازد و بخواند و با تکرار این کار جایگاه حروف ، صدای حرف و ترتیب قرار گرفتن آن را در کلمه بشناسد.

✓ مقدماتی در جهت شروع نوشتن و خواندن تدوین شده است تا کودکان در سالهای آتی راحت تر و روان تر این مرحله را پشت سر بگذارند. بچه ها با تمرین رو نویسی به طور غیر مستقیم با خط تحریری آشنا خواهند شد و اولین تجربه نوشتن را به صورت صحیح کسب میکنند.

✓ این کتاب به عنوان یک منبع آموزشی ارائه نشانه های زبان فارسی است که علاوه بر نشانه های زبان فارسی نو آموزان با حروف و نشانه های زبان عربی نیز آشنا می شوند.

✓ در این اثر به مهارتهای (نوشتن ، سخن گفتن و خواندن) به یک میزان توجه شده است. لذا چهار چوب این اثر از یک سوارانه محیطی آموزشی لذت بخش است و باز سویی تقسیم بسیاری از مطالب.

قابل توجه مربیان محترم

- ۱- تمرین رو نویسی (سر مشق) با توجه به مراکز آموزشی اختیاری است.
- ۲- می توانید آموزش آشنایی با صداها را در مابین حرفها (نشانه ها) تدریس نمائید.

از همه کسانی که در طول تدوین این کتاب متحمل زحماتم بودند و تکیه گاه من در مواجهه با مشکلات ، و وجودشان مایه دلگرمی من بود تشکر می نمایم.

و از خدا مدد می جویم و به او توکل می کنیم.

