

تاریخچه و مرجع جامع
تجهیزات رختشویخانه
ایران و جهان

نویسنده و محقق

آرتین هوسپیان

سرشناسه : هوسپیان، آرتین، ۱۳۶۵ -
 عنوان و پدیدآور : تاریخچه و مرجع جامع تجهیزات رختشویخانه ایران و جهان
 نویسنده و محقق : آرتین هوسپیان.
 مشخصات نشر : تهران: کلید آموزش، ۱۳۹۷
 مشخصات ظاهری : ۹۵ ص.
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۴-۱۶۱-۵
 وضعیت فهرست نویسی : فیبا
 موضوع : ماشین لباسشویی-ایران
 رده دهی ک گره : ۱۳۹۷ ت ۲ ۹۹۷/۵۹ TT
 «بند» دیویی : ۶۴۸/۱۰۲۸
 شماره کتابشناسی ملی : ۵۳۷۴۷۷۵

نویسنده و محقق: آرتین هوسپیان

ناشر: کلید آموزش

مدیر سری: مهدی سجادی

صفحه آرا: امید نظری

شمارگان: ۵۰۰ جلد

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۷

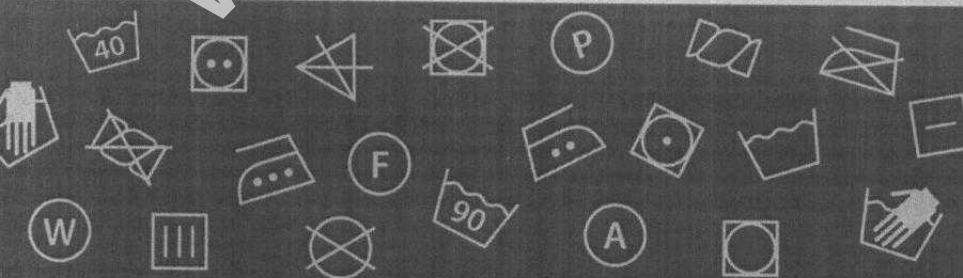
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۴-۱۶۱-۵

مرکز پخش: ۰۲۱-۶۶۴۱۹۷۳۲

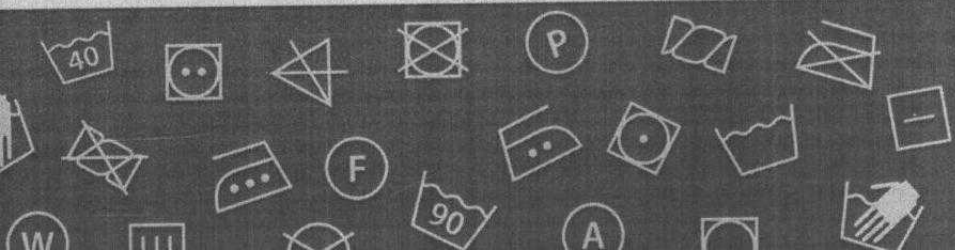
آدرس: تهران خیابان ۱۲ فروردین روبروی انستیتو

کوچه فتوره چی پلاک ۱۰

صفحه	موضوع
۹	مقدمه
۱۱	مفهوم کلی لاندری یا لندری
۱۲	تاریخچه لباسشویی
۱۶	دسته بندی رختشویخانه
۱۶	تجهیزات رختشویخانه
۲۷	برندها و تولیدکنندگان جهانی
۴۸	سازندگان ایرانی
۵۰	درباره نویسنده
۵۹	محاسبات و ظرفیت سنجی
۶۰	پارامترهای تاثیرگذار در انتخاب رختشویخانه بیمارستانی
۶۴	پروژه کسرل عفون ، از نظر WHO
۶۵	نکته های مهم
۷۰	نمایشگاه های ایران
۷۲	نتیجه ها



٧٧	ضمائم
٧٩	WHO Infection prevention and control Guidelines
٨٢	WHO References
٨٤	PPE
٨٧	Checklist for isolation room or area, trolley, or table
٨٩	About me



مقدمه

چند سال قبل برای دوره‌ها، عملیات دستگاه‌های تاکن به عنوان نماینده کارخانه ج.آ.م. نظریان به سویس رفته بود و همزمان شهر بازدید داشتم نماینده شرکت که فرد عادی (تور لیدر نبود) و یکی از مالکین اسپانی بود به زنی تمام هنگامی که در شهر می‌گشتیم فلسفه و تاریخچه تمام نقاط را توضیح می‌داد و علاوه بر صنعت رختشویخانه آگاهی کامل حتی به فلسفه غذاهای سنتی، کافه‌ها، ... داشت. همان هنگام بیداری در من صورت گرفت که چه زیبا خواهد بود اگر قبل از انجام کار با ورود به محلی با فلسفه و تاریخچه و... آن آگاهی داشته باشیم.

یاد جمله‌ای افتادم که می‌گفت ایرانی‌ها وقتی دستگاهی می‌خرند اول آن را از می‌کنند، استفاده می‌کنند و هر وقت خراب شد کاتالوگ دستگاه را مطالعه می‌کنند. بسیاری از کارهای ما مخصوصاً در رختشویخانه مشابه خواندن کاتالوگ دستگاه است. بسیاری از موارد، ساختمان‌سازی، بدون مطالعه و آگاهی از بیش‌نیازهای تاسیساتی و ساختمانی انجام می‌شود، بعد به مرحله خرید تجهیزات می‌رسد، ساختمان باید تخریب گردد تا تاسیسات مورد نیاز تجهیزات در مکان خود قرار گیرد. سال‌ها شاهد اتلاف هزینه و زمان در این صنعت بودم تا تصمیم به تاسیس

مرکز مشاوره تجهیزات رختشویخانه صنعتی گرفته، تا با شناخت کافی و تجربه بیش از یک دهه در این صنعت با ارائه راهکارها از اتلاف سرمایه و وقت پروژهها جلوگیری کنم، عنوانی که جای آن در صنعت با وجود صناعی با قدمت بیش از شصت ساله و سیستمهای فروش و پرزنت قدمی، بسیار خالی بود. www.laundryart.net

برای تحقق این هدف تصمیم به جمع آوری اطلاعات به روز از وب سایتها، مجلات تخصصی، مصاحبه با افراد باتجربه صنعت، مشاهده و آنالیز برندها و لیدرهای بازار و نحوه عملکرد آنها در پروژهها و اقدام به حضور در جنبه‌های مختلف صنعت اعم از فرش، پرورش، ساخت و تولید، ایده‌پردازی، تکنولوژی و فناوری و در نهایت شروع به بازدید از رختشویخانه‌های بهره‌داری کردم تا از نزدیک با مشکلات دستگاه تا اجرا و خدمات آشنا بشم.

پس از جمع‌آوری و تحلیل اطلاعات با دید تحول در صنعت رختشویخانه کشور و بهبود خدمات به مصرف‌کننده، مخصوصاً در نقاط محروم و در راستای تحقق اهداف مسئولیت‌های اجتماعی (CSR) سازمانی، شروع به نگارش و تدوین اطلاعات جمع‌آوری شده کردم.

امیدوارم آغازکننده گامی موثر در توسعه این صنعت از تولیدکننده تا مصرف‌کننده نهایی (end user) باشم.

www.artinhov.com

www.laundryart.net



LAUNDRY ART

Since 1950
