

مجموعه تریس ولرز

پارک وحشت

نویسنده: آر.ال. استاین

مترجم: شهره نور صالحی



سرشناسه: استاین، آر. ال. ۱۹۴۲م. Stine, R. L.
 عنوان و نام پدیدآور: پارک وحشت / نویسنده آر. ال. استاین؛ مترجم:
 شهره نور صالحی
 مشخصات نشر: تهران: پیدایش، ۱۳۸۹
 مشخصات ظاهری: ۱۶۰ ص
 فروست: مجموعه ترس و لرز
 شابک: 9-813-349-964-978
 وضعیت فهرست نویسی: فیپا
 یادداشت: عنوان اصلی: One day Horror Land
 موضوع: داستان های آمریکایی -- قرن ۲۰م.
 موضوع: داستانهای وحشت آفرین آمریکایی -- قرن ۲۰م.
 شناسه افزوده: نور صالحی، شهره، ۱۳۲۹- مترجم
 رده بندی کنگره: ۲۱۴ پ ۲۱۳۸۸ / پس ۳۵۵۲ PS
 رده بندی دیویی: ۸۱۳/۵۴ [ج]
 شماره کتابشناسی ملی: ۱۷۶۶۶۰۴



انقلاب، خ. فخر رازی، خ. ژاندارمری غربی، پلاک ۸۶- تلفن: ۶۶۹۷۰۳۷۰ نشر پیدایش

☐ پارک وحشت ☐ زیر نظر شورای ادبی

- ☐ ناشر: پیدایش
- ☐ نویسنده: آر. ال. استاین
- ☐ مترجم: شهره نور صالحی
- ☐ ویراستار: سید محمد ذوقی
- ☐ طراح جلد: پژمان رحیمی زاده
- ☐ امور فنی کتاب: مؤسسه انتشارات پیدایش
- ☐ چاپ اول: ۱۳۸۹
- ☐ تعداد: ۳۰۰۰ نسخه
- ☐ لیوگرافی: سیب
- ☐ چاپ: چارگل
- ☐ شابک: ۹-۸۱۳-۳۴۹-۹۶۴-۹۷۸
- ☐ سایت ناشر: www.peydayesh.com
- ☐ کلبه حقوق برای ناشر محفوظ است.
- ☐ قیمت: ۳۰۰۰ تومان

درباره نویسنده و مجموعه

«رابرت لارنس استاین» در سال ۱۹۴۳ در شهر کلمبوس ایالت اوهایو به دنیا آمد. نویسندگی را از نه سالگی، با نوشتن لطیفه و داستان‌های کوتاه فکاهی برای همکلاسی‌هایش آغاز کرد.

اولین کتابی که برای بچه‌ها نوشت «راه و رسم مسخرگی و خنداندن دیگران» نام داشت. استاین ادبیات ترسناک را از سال ۱۹۸۶، با کتاب «وعده ملاقات با یک غریبه» آغاز کرد و اولین مجموعه داستان‌های ترسناکش را با نام «خیابان وحشت» در ۱۹۸۹ به چاپ رساند که بلافاصله در لیست پرفروش‌ترین‌ها قرار گرفت. در ۱۹۹۲ مجموعه «ترس و لرز» Goosebumps را پایه گذاشت و پس از آن، مجموعه پرتعداد «اتاق وحشت»

را ارائه کرد.

در دهه ۱۹۹۰، استاین سه سال متوالی، عنوان پرفروش‌ترین نویسنده آمریکا را کسب کرد و در سال ۲۰۰۳، کتاب آمارهای جهانی گینس نامش را به خاطر فروش ۳۰۰ میلیون نسخه کتاب، به عنوان پرفروش‌ترین و پرتیراژترین نویسنده مجموعه‌های داستانی کودکان ثبت کرد. این نویسنده نقش مهمی در تشویق کودکان به مطالعه کتاب دارد.

علاقه‌مندان به سرگذشت استاین می‌توانند زندگی نامه خودنوشت او را در کتابی با نام «از اوهایو آمد!»، مطالعه کنند. جالب است بدانید که ماتیو، تنها فرزند استاین، افتخار می‌کند که در عمرش حتی یکی از کتاب‌های پدرش را نخوانده است! استاین نوشتن مجموعه «ترس و لرز» را با کتاب «خانه مرگ» آغاز کرد. این مجموعه حدوداً شامل ۱۰۰ عنوان کتاب است که تاکنون بیش از ۲۲۰ میلیون نسخه از آنها در آمریکا به فروش رسیده و به ۳۲ زبان زنده دنیا ترجمه شده‌اند. از میان کتاب‌های مجموعه، خودنویسنده «حبابی که همه را خورد» و «به زیرزمین نزدیک نشو» را بیشتر از بقیه می‌پسندد.

دخترها، پسرها، این کتاب را با دقت بخوانید تا با گوشه و کنار پارک وحشت خوب آشنا بشوید. چرا؟ چون آقای استاین معتقد است مجموعه داستان‌های ترس و لرز مثل «قطار وحشت» پارک‌های تفریحی هستند - که سرنشین‌ها را بالا و پایین می‌پرانند، با ویراژهای تند به چپ و راست می‌اندازند و از تونل‌ها و غارهای ترسناک عبور می‌دهند - و جایش در پارک وحشت است.

آقای استاین از این پارک به عنوان پایگاه داستان‌های جدیدش استفاده کرده است و یک بخش از بعضی از کتاب‌هایی که در آینده به دست‌ان می‌رسد، در اینجا اتفاق می‌افتد. پس منتظر باشید که در آینده گذارتان به پارک وحشت بیفتد.