

۱۲۸۸۵۴۳

به نام خداوند جان و خرد

زبان فارسی آسان (۳)

سال سوم متوسطه

(شاخه‌ی نظری و انسانی، رشته‌ی ادبیات و علوم انسانی)

گروه مؤلفان



انتشارات تیرگان

عنوان و نام پدیدآور: زبان فارسی آسان (۳) نویسنده گروه مؤلفان

مشخصات نشر: تهران: تیرگان، ۱۳۹۳.

مشخصات ظاهری: ۲۷۶ ص. مصور، جدول.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۲۴-۰۷۲-۸

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: فارسی - - راهنمای آموزشی (متوسطه)

موضوع: فارسی - پرسش ها و پاسخ ها (متوسطه)

موضوع: فارسی - آزمون ها و تمرین ها (متوسطه)

رده بندی کنگره: ۱۳۹۳ / ۱۴ PIR۲۶۲۶۶

رده بندی دیویی: ۴۰۷/۴

ساز کتابخانه ملی: ۳۶۱۵۱۱۵



انتشارات تیرگان

تهران، صندوق پستی: ۱۱۴-۱۷۱۸۵، تلفن: ۸۸۸۱۳۰۵۹، ۰۹۱۲۶۱۰۱۱۲

E-mail: tiran_pub@yahoo.com / www.tirganpub.ir

زبان فارسی آسان (۳)

سال سوم متوسطه (شاخه نظری به استثنای رشته ی ادبیات و علوم انسانی)

مؤلفان: بهیاد صدیقی پور، مریم آذری، فلورا ندر محمدی، عباسعلی هادی

عزت سیفی زاده، گلی حاجی ملکی

طراح جلد: فروغ بیژن

لیتوگرافی صدف • چاپ خانه مهارت • صحافی مهرگان

نوبت چاپ نخست: ۱۳۹۳ • شمارگان ۱۰۰۰ نسخه

قیمت ۱۷۰۰۰ تومان • شماره نشر ۲۸۳

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۲۴-۰۷۲-۸

© حق چاپ: ۱۳۹۳، انتشارات تیرگان

فهرست مطالب

۵	پیش گفتار
۷	درس اول: قواعد ترکیب
۱۶	درس دوم: بیاموزیم
۲۱	درس سوم: ویرایش
۲۷	بیاموزیم
۳۴	درس چهارم: املاي «همزه» در درسي
۳۹	درس پنجم: مطابقت نهاد و فعل
۴۵	بیاموزیم
۵۱	درس ششم: نگارش تشریحی
۵۶	بیاموزیم
۶۲	درس هفتم: گروه فعلی
۶۶	بیاموزیم
۷۳	درس هشتم: زندگی نامه نویسی
۷۷	بیاموزیم
۸۲	درس نهم: جمله‌ی ساده و اجزای آن
۸۷	بیاموزیم
۹۸	درس دهم: نامطابق‌های املاي
۱۰۵	درس یازدهم: بازگردانی - بازنویسی
۱۱۲	بیاموزیم
۱۲۰	

۱۲۵	درس دوازدهم: نظام معنایی زبان
۱۳۲	بیاموزیم
۱۳۷	درس سیزدهم: گروه اسمی (۱)
۱۴۴	بیاموزیم
۱۴۷	درس چهاردهم: آشنایی با نوشته‌های ادبی
۱۵۵	درس پانزدهم: گروه اسمی (۲)
۱۶۱	بیاموزیم
۱۶۶	درس شانزدهم: طنزپردازی
۱۷۲	بیاموزیم
۱۷۵	درس هجدهم: ساختمان واژه (۱)
۱۸۰	بیاموزیم
۱۸۴	درس هیجدهم: ساختار نحوی در املاي فارسی (۱)
۱۹۲	درس نوزدهم: مرجع‌شناسی
۲۰۵	درس بیستم: ساختمان واژه (۲)
۲۱۳	بیاموزیم
۲۱۷	درس بیست‌ویکم: نقش‌های زبان
۲۲۰	بیاموزیم
۲۲۴	درس بیست‌ودوم: اسناد و نوشته‌های حقوقی
۲۳۵	بیاموزیم
۲۳۹	درس بیست‌وسوم: کلمات دخیل در املاي فارسی (۲)
۲۴۳	درس بیست‌وچهارم: ساختمان واژه (۳)
۲۴۸	بیاموزیم
۲۵۳	نمونه سؤالات نهایی
۲۷۵	فهرست منابع و مآخذ

پیش گفت

همه ما بر این باوریم که امروزه برای دستیابی به اهداف آرمانی آموزش زبان و ادبیات فارسی می‌بایست ر تازه، بن شیوه‌های تدریس بهره بگیریم و آن را به بهترین شکل در محیط‌های آموزشی به کار ببریم. ایجاد انگیزه و علاقه در میان دانش‌آموزان به خودی خود شکل نمی‌گیرد. استفاده از شیوه‌های سنتی و تک‌بعدی نیز نه تنها باعث انگیزه و علاقه نمی‌شود که در بیش‌تر مواقع منجر به دلزدگی و براری دانش‌آموزان از این درس می‌شود.

شاید بهترین راه برای ایجاد انگیزه و علاقه در میان دانش‌آموزان، بهره‌گیری از شیوه‌های تدریس فعال چون بحث گروهی، بهره‌گیری از فایل و ابزارهای کمک آموزشی مانند تصویر، فیلم، نوار صوتی و... است.

بسیاری از معلمان فرهیخته‌ی ما علاقه‌ی زیادی به تدوین شیوه‌های نوین دارند. چون برای این عزیزان انتقال مفاهیم عمیق و ژرف درس و دستیابی دانش‌آموزان به یادگیری پایدار از مهم‌ترین اهداف آموزشی‌شان می‌باشد. با این وجود به دلیل حجم زیاد کتاب و فرصت کمی که در اختیارشان گذاشته شده است، قادر به بهره‌گیری از تدریس به شیوه‌ی نوین نیستند و همین امر باعث می‌شود که هم معلم به دلیل متکلم وحده بودن و یکنواختی تدریس و هم دانش‌آموزان به دلیل حجم زیاد مطالب بیان شده در کلاس بدون هیچ‌گونه فعالیت فکری و نظرخواهی از آن‌ها از درس زبان فارسی خسته و دلزده شوند و از دستیابی به اهداف مهم و اصلی آموزش زبان و ادبیات فارسی فرسنگ‌ها دور گردند.

کتاب «زبان فارسی آسان» در واقع به منظور برطرف کردن این مشکل اساسی تألیف شده است تا از این طریق مسایل مهم و زیربنایی درس زبان فارسی در کلاس بیشتر مورد توجه قرار گیرد و دانش‌آموزان تنها به فکر نکته‌برداری و نوشتن بدون اندیشه نباشند، بلکه در پرسش و

پاسخ و بحث گروهی شرکت کرده و از لحاظ مفهومی و محتوایی درس را در کلاس یاد بگیرند و از مطالب آن لذت ببرند.

در کتاب «زبان فارسی ۳» که با همکاری گروهی از معلمان برگزیده‌ی کشور نوشته شده است، تلاش شده تا قدرت معلم و اقتدار او در تدریس حفظ شود و با انجام تمرین‌های بیشتر در کلاس، دانش‌آموزان به یک یادگیری پایدار دست یابند و سخت‌ترین تمرین‌ها را با آسان‌ترین روش به انجام برسانند.

هرچند این اثر، به دور از کاستی‌هایی نیست، اما از معلمان فرهیخته و ادب‌پرور انتظار داریم که مراعات بگذارند و آن‌ها را به ما گوشزد کنند تا از این طریق آن‌ها را برطرف کنیم.

گروه مؤلفان