

فهرست نویسی فیبا

سرشناسه: بنائی کاشی، ابوالفضل

عنوان و نام پدیدآور: رساله مصور : مجموعه کامل مسائل و استفتائات پیرامون احکام تقلید، تکلیف، طهارت، وضو، غسل، تیمم .../ ابوالفضل بنائی کاشی؛ تهیه و تنظیم کانون نشر احکام.

مشخصات نشر: قم: اطلس تاریخ شیعه، ۱۳۹۲.

مشخصات ظاهری: ۲ج: مصور (رنگی)، جدول (رنگی)، نمودار (رنگی).

شابک دوره: ۹-۱-۹۳۰۲۸-۹۳۰۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰

جلد اول: ۶-۲-۹۳۰۲۸-۹۳۰۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰

جلد دوم: ۳-۳-۹۳۰۲۸-۹۳۰۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: واژه نامه.

یادداشت: کتابنامه.

موضوع: فقه جعفری-- رساله عملیه

موضوع: فتوای شیعه-- قرن ۱۴

شناسه افزوده: موسسه فرهنگی- هنری اطلس تاریخ شیعه. کانون نشر احکام

شناسه افزوده: موسسه فرهنگی- هنری اطلس تاریخ شیعه

رده بندی کنگره: ۱۳۹۲ ۸۲۵/۹/۱۸۳ BP

رده بندی دیویی: ۲۹۷/۳۴۲۲

شماره کتابشناسی ملی: ۳۲۶۱۹۹۲

رساله‌المصور^۹

مجموعه کامله سائل و استفتائات پیرامون احکام

نماز، مسجد و روزه

با توضیحات تصویر، جدول و اینفوگرافی

طبق آخرین فتاوی هفت تن از مراجع تقلید

رسالہ مختور

طبع الحریہ و قانون کے تحت از دارالاجتہاد

دارالاجتہاد

مؤسسہ اطلس تاریخ شیعہ

کانون نشر احکام

کانون نشر احکام

بِسْمِ اللَّهِ

- آنچه در این جزء از کتاب (رساله مهر) است -
- با استغناءات و فتاوی حضرت آیه ... العظمی
- رحمة ... تع، کاملاً مطابق دارد و صلاحیت متن -
- برای چاپ را دارد و مورد تأیید دفتر محترم -
- سطر اول «قدس» می باشد.

محرران
دفتر حضرت آیه ... العظمی

تأییدیه دفتر آیت الله العظمی

www.ketab.ir

بسمه تعالی

تأییدیه دفتر آیات الله سبحانی

نخستین مهی از جلد اول این رساله مصور که در بیان مسائل بشیوه نوین و بدیع تدوین شده است
توسط برخی از اعضای هیئت استقامت اینجانب بررسی شده و اتقان کار مورد
تأیید قرار گرفت. بنا بر این عمل به این رساله مواردی که فتوای اینجانب آمده است

پیشا و... مجری است

جعفر سبحانی



www.ketabonline.ir

باسمه تعالی

کتاب «رساله مصور» که با ذوق و سلیقه شایان توجهی به وسیله جمعی از فضلالی حوزه های علمیه از طریق «مؤسسه فرهنگی، هنری اطلس تاریخ شیعه» تهیه شده، از جهات مختلف قابل تقدیر و تشکر است و با فتاوای ما نیز تطبیق شده است. بخش هایی از آن نیز به وسیله بعضی افراد مورد اعتماد ما دیده شده و هماهنگی آن با فتاوای اینجانب به اثبات رسیده است. انشاءالله عمل به آن با در نظر گرفتن فتاوای ما مجزی است.

تم - دفتر آیت الله مکارم
میرانی

باسمه تعالی

کتاب «رساله مصور» را که توسط محققان ارجمند «موسسه علمی فرهنگی
اطلس تاریخ شیعه» تهیه شده است مطالعه کردم و از این تلاش علمی دوستان
دست اندر کار بسیار خرسند شدم، خدا را شاگردم که الحمدلله افرادی در حوزه
علمیه به فکر انتقال معارف دینی و احکام الهی در قالبی نو و جذاب به مکلفان
وجود دارند، امیدوارم که این تلاش ها روز به روز افزون شود و مورد استفاده
کامل علاقه مندان به فقه و مسائل شرعی قرار گیرد

وفقكم الله لمرضاته
محمد حسین فلاح زاده

www.ketab.ir

شاهین نقشبند
کتاب سال خوزه ۱۳۹۰

بسم الله الرحمن الرحيم

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الدِّينِ أُولَئِكَ الْعَالِمُونَ رَجَابُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ

فرخنده گریه به نوح و سیدین تقیین عیض محمد و سید نصر حسین و سید
سلام محمد رحمت حق برشته
بجاست، سید شاد و سید راز و سید

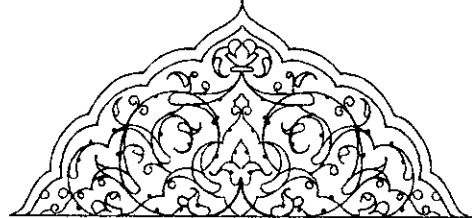
کتاب سال خوزه
«سید تقی»
«سید خورشید» دوره پنجم پشیریل ۱۳۹۰ به پشیریل گیلان

رسم مصور

بزرگ محمد رحیم

برین تلامذیم و سیدین کوریز که کتب با از حضرت سید شاد
صاحب الامع راز حضرت حق در دستیم





پیش گفتار

فراگیری تکالیف شرعی و احکام اسلامی در زوایای مختلف زندگی - به ویژه اموری که همه روزه با آن سر و کار داریم - یک ضرورت و وظیفه دینی برای عمل است؛ عملی که ضامن سعادت، جلب رحمت الهی و کامیابی دنیوی و اخروی است.

از این رو کاربرد روش های نو و جاذبه های نوشتاری و هنری در عرضه مسائل مورد نیاز، برای یادگیری «بایدها و نبایدهای عملی»، بیش از دیگر امور اهمیت دارد.

«موسسه فرهنگی، هنری اطلس تاریخ شیعه» با سپاس از تلاش های پژوهشگران محترم حوزه های علمیه و نظر به قابلیت فراوانی که پس از پیروزی انقلاب در گسترش احکام اسلامی پیش روست، برای کاستی زدایی از برخی نگاشته ها و روزآمد سازی شیوه نگارش و برخورداری از قالبی جذاب و بدیع، همراه با پاسخ به پرسش های نوپدید فقهی، از سال ۱۳۸۷ بر تدوین و تنظیم کتاب «رساله مصور احکام عبادات» همت گماشت.

مراحل اجرای پروژه

پس از پنج سال کار پژوهشی و استفاده از ۴۰۰۰۰ نفر ساعت، کتاب آماده چاپ گردید که مراحل اصلی کار بدین شرح است:

۱. بررسی و بازنگری طرح و کارشناسی های بایسته؛
۲. هم اندیشی و هماهنگی محققان در مسیر طرح با نظارت و راهنمایی ناظر آن؛

۳. شناسایی کتب فقهی و منابع دست اول مرتبط با موضوع کتاب، گردآوری استفتائات جدید و پرسش های متداول از فضلا و مؤلفان محترم، نیز بررسی

مقالات فقهی و تحقیقات موجود در پایگاه های اطلاع رسانی و...؛

۴. فیش برداری موضوعی از منابع و استفتائات مورد نیاز؛

۵. بازنگری و بازنگاری فیش ها؛

۶. دسته بندی پرسش ها و استفتائات جدید و بررسی نواقص محتوایی و استفتای مجدد آنها از دفاتر مراجع محترم؛

۷. دسته بندی فتاوی همگون و چینش موضوعی آن با ساختاری نو و مناسب برای تبدیل به نرم افزار؛

۸. ارائه شرح تصاویر انتخاب شده به عکاس و تصویرگر برای آماده سازی تصاویر مربوط؛

۹. تلفیق و روان سازی پاسخها و فتاوی هم مضمون و قابل جمع، در عبارت های یکسان با بررسی دقیق کارشناسان؛

۱۰. بازنگری و مقابله مجدد پاسخها و استفتائات با منابع اصلی و فرعی و توجه ویژه به مستند سازی فتاوا؛

۱۱. طراحی و چینش کتاب به صورت جذاب و ابتکاری و با رعایت مؤلفه های هنری.

ویژگی های کتاب

۱. انطباق با طر هفت مرجع

در تنظیم این کتاب، کتاب و نظرات هفت تن از مراجع بزرگوار تقلید آمده است که به ترتیب حروف الفبا عبارتند از:

آیت الله العظمی امام خمینی ره

آیت الله العظمی بهجت ره

آیت الله العظمی خامنه ای ره

آیت الله العظمی سبحانی ره

آیت الله العظمی سیستانی ره

آیت الله العظمی صافی گلپایگانی ره

آیت الله العظمی مکارم شیرازی ره

توجه: در متن کتاب، تنها اسامی مراجع بزرگوار به اختصار آمده است؛ بدین وسیله از ساحت آن بزرگواران پوزش می خواهیم و از درگاه خدای بزرگ برایشان، دوام سعادت را مسألت می کنیم.

۲. متن اصلی

در مواردی که نظر حضرت امام خمینی ره و مقام معظم رهبری ره در منابع و استفتائات موجود بوده، متن اصلی را طبق فتاوی ایشان آورده ایم.

۳. تفاوت فتاوا

در مواردی که نظر برخی از مراجع، با دیگران متفاوت بوده، نام ایشان به صورت جداگانه در متن آمده است؛ همچنین به دلیل نیامدن فتاوی آیت الله العظمی سبحانی (رحمته الله علیه) در «توضیح المسائل ده مرجع»، نشانی توضیح المسائل و دیگر کتابهای فتوایی ایشان را جداگانه در پانوشته آورده ایم. توجه: در مواردی که به «توضیح المسائل ده مرجع» و منابع کمتری بسنده شده، به جهت کافی بودن سند و پاسخگویی کامل به مسئله یا استفتاء میباشد و مطابق نظر همه مراجع است.

در مواردی که منابع متعددی از مراجع محترم در ادامه «توضیح المسائل ده مرجع» یا «العروة الوثقی مع تعلیقات» آمده، به جهت پاسخ گویی به سایر جزئیات مسئله و ارائه مطالب تکمیلی و غنای مستندات می باشد.

۴. بهره وری از منابع دست اول

اساس کار گروه، بررسی دقیق منابع دست اول فارسی و عربی بوده که مورد تأیید دفاتر مراجع است؛ اعم از توضیح المسائل، استفتائات جدید، استفتائات موجود در پایگاه های اطلاع رسانی مراجع، استفتائات کتبی موجود در بایگانی مؤسسه اطلس تاریخ شیعه و حواشی مراجع محترم بر عروة الوثقی و منهاج الصالحین و وسیلة النجاة.

۵. غنی سازی مسائل و استفتائات

بر آن بوده ایم که در مسائل مورد نیاز مکلفین عزیز، به ویژه پاسخ به پرسشهای نو و مورد نیاز آنان، نظرات همه مراجع گردآوری شود. از این رو در این مجموعه بیش از ۴۰۰۰ استفتای جدید آمده است.

۶. ارائه موضوعات جدید و متنوع فقهی

پرداختن به احکام و مسائل ضروری و مورد نیاز برخی قشرها، مانند نوجوانان، جوانان، دانشجویان، ورزشکاران، پزشکان، بیماران، و بازیگران و ... از موارد تحقیق شده است.

یادآوری می شود که در این کتاب سعی شده بیش تر به بیان احکام تکلیفی «واجب و حرام» و احکام وضعی «باطل و صحیح» بسنده شود.

۷. روان سازی متن

روانآمدسازی واژه ها و یادکردهای فقهی، حذف اصطلاحات نامتعارف و استفاده از چارچوب های گوناگون با عنوان «توجه»، «نکته» و «پرسش» برای توضیح برخی واژه ها و آشنایی مخاطب با برخی مصادیق احکام، از نکات در خور توجه در این طرح است که برای نخستین بار صورت می گیرد.

۸. استفاده از داستان های اخلاقی، دانستنی ها و نکته های آموزنده و علمی

گاه متناسب با موضوع، داستان یا نکته ای خواندنی از زندگی اهل بیت (علیهم السلام) و علمای ربانی با عنوان «بیاموزیم»، همچنین حکمت و چرایی برخی از احکام یا نکته های آموزنده اخلاقی، نیز یاد سپاری هایی برای پیشگیری از وسوسه در احکام آمده که به تشویق و راهنمایی خواننده می پردازد.

۹. ارائه قانون کلی

در موردی که حکم فقهی را میتوان به گونه قاعده ای کلی بیان کرد، مسأله را با عنوان «قانون کلی» در کادر آورده ایم تا خواننده در موارد مشابه بتواند به آن مراجعه کند.

۱۰. تصاویر و نقاشی های آموزشی

از نوآوری ها و جاذبه های قابل توجه در این طرح، بهره وری از تصاویر و نقاشی های آموزشی دقیق و کارشناسی شده در کنار متن است.

۱۱. طراحی شایسته

امروزه توجه به جذابیت های بصری و هنری در کنار متن و گزاره های کتاب، از نکات بسیار مهم در آموزش، به ویژه ایجاد انگیزه برای مطالعه به شمار میرود. از این رو «مؤسسه اطلس تاریخ شیعه» با بهره گیری از افراد خلاق، استفاده از جاذبه ها و طرحهای هنری را در دستور کار، از جمله کتاب حاضر قرار داده است.

۱۲. پیوندها

به کار گیری پیوندها و ارجاعات مناسب که مخاطب می تواند برای دیگر پرسش های خود در موضوع مورد نظر، به سایر بخش های این مجموعه مراجعه کند.

۱۳. چکیده

خلاصه ای از مطالب هر بخش در جمله هایی کوتاه و روان، نیز خلاصه ای از فتاوای مورد اتفاق همه مراجع ارائه شده است.

۱۴. اصطلاح نامه احکام

در پایان هر جلد، فصلی جداگانه در شرح کوتاه اصطلاحات فقهی آمده است که در این کتاب شرح تعدادی از آنها را مشاهده خواهید کرد.

سپاس

از همه عزیزانی که با راهنمایی خود ما را نسبت به کامل تر شدن این مجموعه یاری کردند، تشکر و قدردانی می کنیم؛ به ویژه استادان محترمی که نقش و سهمی مؤثرتر داشتند:

حجة الاسلام و المسلمین محمد علی برکتین که در تنظیم موضوعات و کنترل عناوین و پیوندها نظارت داشته، با راهنمایی و ایده های نو، جاذبه های ویژه ای را در ساختار کتاب پدید آوردند.

حجة الاسلام و المسلمین محمد حسین فلاح زاده که کتاب را شایسته مطالعه و قدردانی دیده، با رهنمودهای سازنده خویش، بیش از پیش ما را در فراوری این مجموعه تشویق فرمودند.

همچنین از همکاری مدیریت و طلاب محترم مدارس علمیه معصومیه (ع) (قم)، شیخ الاسلام (قزوین)، امام صادق (ع) (قزوین) و جامعه الزهراء (ع) (قم) سپاس گزاریم. از پیشگاه خدای متان، دوام توفیق همه این بزرگواران را در خدمت به مکتب اهل بیت (ع) مسألت می کنیم.

سخن پایانی

بی تردید کار بشری بی نقص نیست؛ پیشنهادها و انتقادهای سازنده شما دانش پژوهان و خوانندگان گرامی بر غنای این اثر خواهد افزود!

کانون نشر احیاء

وابسته به مؤسسه اطلس تاریخ شیعه

www.atlasshia.ir

info@atlasshia.ir