

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



انتشارات دانشگاه علوم پزشکی مشهد، شماره ۳۱۸

پویای دانشجویی

تحصیل، پژوهش، ارائه

A-PDF

تألیف

پویا نظامتی

دانشجوی پزشکی دانشگاه علوم پزشکی مشهد

Watermark

زیر نظر:

دکتر محمد حسن نظامتی

دکتر حمید رضا رحیمی

تصویرگر:

مبینا حفیظی

|                     |                                                                                                                         |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| سرشناسه             | : نطفاتی، پویا، ۱۳۶۸ -                                                                                                  |
| عنوان و نام پدیدآور | : پویایی دانشجویی: تحصیل، پژوهش، ارائه / تالیف پویا نطفاتی؛ زیر نظر محمد حسن نطفاتی، حمیدرضا رحیمی؛ تصویرگر مینا حفیظی. |
| مشخصات نشر          | : مشهد: دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی مشهد، ۱۳۹۳.                                                           |
| مشخصات ظاهری        | : ۱۸۴ص: مصور (رنگی).                                                                                                    |
| فروست               | : انتشارات دانشگاه علوم پزشکی مشهد؛ ۳۱۸.                                                                                |
| شابک                | : ۵-۵۳-۵۹۴۴-۹۶۴-۹۷۸                                                                                                     |
| وضعیت فهرست نویسی   | : فیبا                                                                                                                  |
| یادداشت             | : واژه نامه.                                                                                                            |
| موضوع               | : تحقیق -- روش شناسی -- راهنمای آموزشی (عالی)                                                                           |
| موضوع               | : نگارش علمی و فنی -- راهنمای آموزشی (عالی)                                                                             |
| شناسه افزوده        | : نطفاتی، محمد-حسن، ۱۳۳۹ -                                                                                              |
| شناسه افزوده        | : رحیمی، حمیدرضا، ۱۳۴۶ -                                                                                                |
| شناسه افزوده        | : نطفی، مینا، تصویرگر                                                                                                   |
| شناسه افزوده        | : دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی مشهد                                                                        |
| رده بندی کنگره      | : ۱۳۹۳ ۶۶۵۹ / ۱۸۰/۵۵۵Q                                                                                                  |
| رده بندی دیویی      | : ۱/۴۲                                                                                                                  |
| شماره کتابشناسی ملی | : ۳۵۸۷۳۴                                                                                                                |

A-PDF

Watermark



انتشارات دانشگاه علوم پزشکی مشهد، شماره ۳۱۸

پویایی دانشجویی: تحصیل، پژوهش، ارائه

تالیف: پویا نطفاتی

زیر نظر: محمد حسن نطفاتی، حمیدرضا رحیمی

تصویرگر: مینا حفیظی

وزیری، ۱۸۶ صفحه، ۳۲۰ نسخه، چاپ اول، پاییز ۱۳۹۳

شابک: ۵-۵۳-۵۹۴۴-۹۶۴-۹۷۸

بها: ۷۵۰۰۰ ریال

## بسمه تعالی

انتشارات دانشگاه علوم پزشکی مشهد - به عنوان یک نهاد علمی - فرهنگی، چاپ و نشر، کتابهای مورد استفاده استادان و دانشجویان رشته‌های علوم پزشکی را از وظایف اساسی خود می‌داند و بر آن است تا با انتشار متون مربوط به علوم پزشکی، هم بر اعتبار و اعتلای آنها بیفزاید و هم موجبات دل گرمی و شوق و نشاط امر تحقیق را در پی جویبهای علمی فراهم آورد.

به یقین چاپ و نشر آثار معتبر علمی، امکان دستیابی اهل تحقیق را به منابع مختلف و گوناگون علمی مورد نیاز به بهترین صورتی میسر و ممکن خواهد ساخت و راه را برای تحقیقات بعدی هموار خواهد کرد.

باید گفته شود که گستردگی فعالیتهای مربوط به نشر، در قلمرو ناشران خصوصی، نه تنها از مسؤولیت مراکز معتبر دانشگاهی، به کوشش در این زمینه‌ها با تکیه بر جنبه‌های علمی و فرهنگی موضوع نمی‌کاهد، بلکه به دلایل گوناگون، از جمله لزوم بررسیهای دقیق کارشناسی، ویرایشهای علمی و فنی، و نیز توجه حداکثر به توان مالی مخاطبان آثار، به‌ویژه دانشجویان، ایجاب می‌کند که دانشگاههای دولتی دامنه خدمات خود را با تکیه بر جنبه‌های کیفی، و گاه صرف نظر از بازده اقتصادی گسترش دهند.

مسؤولان انتشارات دانشگاه علوم پزشکی مشهد، با اتکال و اخلاص تمام می‌خواهند تا جدیدترین آثار مربوط به دانشهای پزشکی را به بهترین شیوه فراهم آورند و بکوشند تا آثار منتشر شده با کیفیت مطلوب عرضه گردد. در عین حال انتشارات دانشگاه علوم پزشکی مترصد دریافت نظرها و انتقادهای به جا و سازنده اهل نظر می‌باشد تا از این طریق بتواند بر کمال آثار منتشره خویش بیفزاید.

معاونت پژوهشی دانشگاه علوم پزشکی مشهد با استعانت از الطاف خداوندی امیدوار است که نشر این اثر همانند دیگر آثار انتشارات دانشگاه علوم پزشکی مشهد با نظارت همه‌جانبه این معاونت، و با تکیه بر ابتکار و کوشش اعضا و کارشناسان دانش‌آموخته خویش و نیز ایجاد ارتباط محکم و پایدار با جامعه پزشکی و دانشجویان پژوهشگر، در جهت ارتقای کیفی و تنوع موضوعات مورد نیاز دانش پژوهان رشته‌های علوم پزشکی گامهای مؤثر بردارد تا مورد استفاده دانشجویان و مقبول طبع صاحب نظران و دانشگاهیان نکته‌بین قرار بگیرد.

انتشارات دانشگاه علوم پزشکی مشهد



## به نام خدا

اصولاً پژوهش بخشی از زنجیره آموزش در رشته‌های علوم پزشکی می‌باشد به عبارتی یک پزشک عمومی و یا یک ماما می‌بایست در طول دوره ۷ یا ۴ ساله آموزش خود با الفبای پژوهش آشنا شده باشد.

به همین دلیل است که در اکثر کتب مرجع پزشکی در رشته‌های مختلف حداقل یک فصل در مورد پژوهش وجود دارد و صرف نظر از آن که برای مثال یک فارغ التحصیل دوره تخصصی روانپزشکی بخواهد محقق نیز باشد یا نباشد می‌بایست این فصل را مانند فصول دیگر فراگیرد.

متأسفانه هنوز بحث پژوهش و از یک منظر خاص باسان نامه در دوره‌های آموزشی عمومی و تخصصی ما نهادینه نشده است و به همین دلیل بسیاری از پزشکان عمومی و تخصصی ما آشنایی اولیه با الفبای پژوهش ندارند. بعد از جنگ تحمیلی دولت‌های سازندگی و اصلاحات، سرمایه گذاری عظیمی در زیر ساخت‌های پژوهشی بعمل آوردند. نتیجه آن رشد چشمگیر پیشرفت علمی کشور بویژه در تحقیق پزشکی بوده است که نتیجه آن حضور چند دانشگاه علوم پزشکی در بخش Clinical Medicine در (ISI) Essential Science Indicator می‌باشد.

کارگاه‌های آموزشی پژوهشی مانند کارگاه‌های مقاله نویسی و یا اصول پژوهشی و همچنین کتب بین المللی و داخلی در این حیطه کمک شایانی به حفظ شتاب علمی کشور

می‌نمایند از جمله کتاب حاضر که امیدوارم برای نسل جوان دانشجویان علوم پزشکی مفید باشد.

به امید روزی که تولیدات علمی نسل جوان کشور معرف وطن عزیزمان باشد و نه منابع سوخت‌های فسیلی، به امید آروز.

دکتر شاهین آخوندزاده

استاد گروه روانپزشکی دانشگاه علوم پزشکی تهران  
و قائم مقام معاون تحقیقات و فناوری وزارت بهداشت

A-PDF

Watermark



## بسمه تعالی

### دانشجویان گرامی

کتابی که پیش روی شماست و قرار است به مطالعه آن همت گمارید، حاصل تلاش دانش آموخته‌ای است که در محضر اساتیدی دانشمند در محیطی علمی، دانش آموخته شده و کوله باری از تجربه را به همراه دارد.

دانشجویان ورودی پس از یک رقابت سخت و فشرده و پس از تلاشی فراوان وارد محیطی شده که با محیط قبلی خود به لحاظ ساختاری- فرهنگی- اجتماعی و علمی متفاوت است و واژه‌ای به نام دانشجو را بدین معنی می‌کشند که با فضای دانش آموزی تفاوت داشته و ایده‌ها و آمال‌هایی در پی آن نهفته است. آرزوهای رویاهایی که پدر و مادر و اطرافیان و از همه مهمتر خود دانشجو در پی رسیدن به آن هستند. محیط دانشگاه محیطی علمی- پژوهشی و تحقیقاتی و پر از آموخته‌های ارزشمند است. با تجربه‌های فراوان علمی- اجتماعی- کاربردی شکل گرفته که دانشجو در بدو ورود به دانشگاه با آن روبه رو است و پس از خروج از این محیط بر اساس اندوخته‌های علمی- اخلاقی و پژوهشی، خود را برای خدمت به مردم در حیطه‌های مختلف آماده می‌نماید. آنچه مهم است این است که دانش آموخته می‌تواند در حیطه‌های مختلف کسب تجربه نماید چرا که زمان به عقب بر نمی‌گردد و از این فرصت‌های طلایی بایستی استفاده نمود.

کتاب حاضر برای آماده کردن دانشجو و مطالعه کننده بابی را باز می‌کند که هدف



دانشجو فقط کسب علم نیست بلکه دانشجو بایستی از زمان ابتدای ورود به دانشگاه بداند و بتواند در زمینه‌های مختلف از روز اول کلاس، خود را برای آینده‌ای بهتر، حضور در کلاس درس، برداشتن نکته‌های آموزشی، نوشتن مطالب درسی، مطالعه، تحقیق و تطبیق ایجاد سوال از استاد و مشارکت فعال در بخش‌های آموزشی، شرکت و ورود در بحث‌های آموزشی، استفاده از متون علمی و معتبر داخلی و خارجی با حفظ امانت و صیانت آثار علمی، شرکت در پروژه‌های آموزشی پایان نامه‌ها، مقالات علمی و حتی شرکت در کنگره‌های داخلی و خارجی از خود انسانی بسازد دارای آثار آموزشی، تحقیقاتی و دارای توانایی‌های منحصر بفرد بالاخص در حیطه سلامت که مفید به حال جامعه و مشکلات کشور باشد.

امید است دانشجویان مطالعه کننده این اثر بتوانند استفاده وافی و کافی را از مطالب آن برده و به هموعان خود معرفی نمایند. توفیق و موفقیت روز افزون تمام مطالعه کنندگان و نویسندگان کتاب جناب آقای دکتر پویا نظامی را از خداوند آرزومندم و از جناب آقای دکتر پویا نظامی و تمام کسانی که در چاپ این اثر نقش داشته‌اند و توانسته‌اند قدمی هرچند کوچک ولی مؤثر در حیطه ارائه راهکار به دانشجویان بردارند، تشکر می‌نمایم.

دکتر محمدرضا دارایی

معاون آموزشی دانشگاه علوم پزشکی مشهد



## پیش گفتار

اگر شما در دانشگاه تحصیل می کنید انتظار می رود که به دفعات نگارشی اصولی انجام دهید و احتمالاً اکثر مطالبی را که می آموزید از طریق کتبی و نگارشی ارزیابی می شود. به عبارتی می توان گفت که آموختن نحوه نگارش برای موفقیت شما ضروری است و این موضوع زمانی که با سؤالات نگارشی نا آشنا مواجه هستید می تواند چالش هایی را برای شما به وجود آورد.

برخی از این سبک ها برای شما آشنا بوده و برخی دیگر نا آشنا می باشند. شاید از زمان تحصیل در مدرسه با نوشتن اسامی آشنا باشید ولی مطالعات موردی و بررسی پیشینه تحقیق، شیوه های نگارشی جدیدی خواهند داشت. این قالب های متفاوت زمینه یادگیری جدیدی را برای شما فراهم می نماید. این شیوه های مختلف جزئیات آن در فصل های میانی کتاب شرح داده شده اند. موضوع بحث فصل های اولیه کتاب در زمینه تحقیق و فرآیند نگارش می باشد. در ادامه بخش پروپوزال و صورتجلسه و اسامی و شیوه های نگارشی، ارائه در محافل علمی و روش های مطالعه بحث می کند و می تواند به عنوان مرجع مورد استفاده قرار گیرد.

مؤلف اثر حاضر را به عنوان یک راهنما برای مخاطبان در نظر داشته و چنانچه بعضی از پروژه های نگارشی خوانندگان عزیز در راستای قالب های ارائه شده در کتاب نمی باشد، می توانند با اساتید خود مشورت نمایند. در زمینه نگارش خود انعطاف پذیر باشید و برای منطبق ساختن شیوه نوشتاری خود با مقالات و اساتید مختلف آمادگی داشته باشید.



مؤلف به عنوان دانشجوی پزشکی و آشنا به نیازهای تحصیلی و پژوهشی دانشجوی، مطالب مربوط را به زبانی روان با استفاده از مراجع و مطالب پژوهشی روز ارائه نموده و از تجربیات خود در دوران تحصیل دبیرستان در لندن و دانشجویی در دانشگاه واشنگتن آمریکا که به عنوان یکی از سه دانشجوی برتر آن دانشگاه برگزیده و موفق به اخذ بورسیه از آن دانشگاه و همچنین ارائه سخنرانی‌ها در کنگره‌های بین‌المللی داخلی و خارجی و نشر مقالات در مجلات علمی بین‌المللی و تهیه طرح‌های تحقیقاتی نیز استفاده نموده و به همه دانشجویان عزیز پیشنهاد می‌نمایم که روحیه تحقیق و تفحص را از مقاطع پایین‌تر در خود تقویت نمایند.

از معاونت محترم تحقیقات و فناوری وزارت بهداشت و به خصوص قائم مقام معاونت، استاد گرانقدر، جناب آقای دکتر آخوندزاده که با نگاهی زیبا و آموزنده خود بر غنای این اثر افزودند کمال سپاسگذاری را دارم.

از استاد گرامی، جناب آقای دکتر دارابی معاون محترم آموزشی دانشگاه علوم پزشکی مشهد که با ارشادات ارزشمند و همچنین ارائه مقدمه‌ای زیبا و فراگیر بر محتوای این مجموعه افزودند، صمیمانه تشکر می‌نمایم.

پدر بزرگوارم به سابقه درخشان تحصیلی در دانشگاه پیرماری کوری و آشنا به روش‌های پایه‌ای و تخصصی، مراحل تهیه این کتاب را به دقت بررسی و از تجربیات آموزشی خود نیز بنده را بهره‌مند نمودند. همچنین از نظرات دوست و پزشک عالیقدر دکتر حمیدرضا رحیمی، پژوهشگر نمونه دانشجو دانشگاه علوم پزشکی مشهد که سابقه درخشانی در امور پژوهشی و تحصیلی دارند در موضوعات مختلف دانشجویی و نحوه نگارش مقالات علمی بهره‌مند شدم.

از جناب آقای دکتر محمد رضا فیاضی، ریاست محترم انتشارات دانشگاه علوم پزشکی

مشهد، جناب آقای دکتر محسن تهرانی ریاست محترم انتشارات دانشگاه فردوسی مشهد، سرکار خانم نوری کارشناس محترم انتشارات دانشگاه علوم پزشکی مشهد، جناب آقای قندهاری کارشناس محترم انتشارات دانشگاه فردوسی مشهد، همچنین سرکار خانم گلکاریان کارشناس محترم انتشارات دانشگاه فردوسی مشهد و سرکار خانم عطارباشی که در تهیه این اثر همکاری‌های شایسته‌ای داشتند نهایت تشکر را دارم.

همچنین از سرکار خانم نادری اوسط که در تمام مراحل این کتاب بنده را راهنمایی نمودند و از دوست عزیزم دکتر اشکان عبدلی که نظرات و عقائد زیبای خود را به بنده ابراز داشتند صمیمانه سپاسگزاری می‌نمایم. بر خود لازم می‌دانم تا از بزرگواری و محبت‌های بی‌شائبه سرکار خانم سازمند تشکر بسزایی را ابراز دارم.

پویا نظافتی

دانشجوی پزشکی دانشگاه علوم پزشکی مشهد

تابستان ۱۳۹۳ - مشهد مقدس

A-PDF

Watermark

|    |                                                 |
|----|-------------------------------------------------|
| ۲۳ | فصل ۱ مقدمه                                     |
| ۲۴ | مقدمه                                           |
| ۲۴ | ۱-۱ ارائه شیوه‌های نگارشی                       |
| ۲۴ | ۲-۱ حاشیه گذاری برای نوشتن نظرهای استادان محترم |
| ۲۴ | ۳-۱ تایپ کردن پروژه نگارشی                      |
| ۲۵ | ۴-۱ مسئولیت نگهداری کپی از پروژه نگارشی         |
| ۲۵ | ۵-۱ استفاده صحیح از دستور زبان                  |
| ۲۵ | ۶-۱ سرفصل ادبی                                  |
| ۲۶ | ۷-۱ منابع                                       |
| ۲۶ | ۸-۱ تحویل دادن پروژه نگارشی                     |
| ۲۷ | فصل ۲ جستجوی اطلاعات                            |
| ۲۸ | جستجوی اطلاعات                                  |
| ۲۹ | ۱-۲ در مورد موضوع خود فکر کنید                  |
| ۳۰ | ۲-۲ منابع اطلاعاتی                              |
| ۳۰ | کتاب‌ها                                         |
| ۳۲ | مجلات علمی                                      |
| ۳۲ | مزایای مجلات علمی                               |
| ۳۳ | معایب                                           |
| ۳۳ | اینترنت                                         |
| ۳۵ | ۳-۲ یافتن اطلاعات مورد نیاز از منابع            |
| ۳۵ | مراحل جستجوی لغات کلیدی                         |
| ۳۷ | استفاده از حرف "AND" برای پیوند دادن مفاهیم     |
| ۳۷ | تولیز یون AND خشونت                             |
| ۳۷ | تولیز یون OR سینما                              |
| ۳۸ | ۴-۲ ارزیابی انتقادی اطلاعات جستجو شده           |
| ۳۹ | ۵-۲ ادامه روند و استفاده از اطلاعات             |

فصل ۳ یادداشت برداری

یادداشت برداری

۱-۳ زمان یادداشت برداری

۲-۳ یادداشت‌های خوب چه ویژگی‌هایی دارند؟

۳-۳ یادداشت‌های خوب چند هدف مهم را دنبال می‌کنند

۴-۳ به چه مهارت‌هایی برای یادداشت‌برداری نیاز دارم؟

۵-۳ چگونه در زمان شنیدن یادداشت برداری کنم؟

۶-۳ بازنگری در یادداشت‌ها

۷-۳ چگونه در زمان مطالعه یادداشت برداری کنم؟

۸-۳ سازماندهی مجدد نوشته‌ها

فصل ۴ فرآیند نگارش

فرآیند نگارش

۱-۴ تصحیح‌کننده پروژه نگارشی از شما چه می‌خواهد؟

۲-۴ جمع‌آوری اطلاعات

۳-۴ عقاید خود را به وجود آورید

۴-۴ پیش‌نویسی کردن

۵-۴ بازنگری

۶-۴ ویرایش

۷-۴ غلط‌گیری

۸-۴ پروژه خود را به موقع تحویل داده و خود را تشویق نمایید

فصل ۵ نگارش پیشینه پژوهش

نگارش پیشینه پژوهش

۱-۵ هدف از نگارش پیشینه پژوهش

۱- مسأله را توضیح دهید.

۲- چشم‌انداز مطالعه

۳- عدم تکرار مطالعات گذشته

۴- انتخاب مواد و روش‌ها

۵- ارتباط یافته‌های پروژه با اطلاعات گذشته و پیشنهاد زمینه تحقیقات بیشتر

|    |                                                 |
|----|-------------------------------------------------|
| ۶۲ | ۶- روش‌ها                                       |
| ۶۵ | فصل ۶ طرح‌های پژوهشی                            |
| ۶۶ | طرح‌های پژوهشی                                  |
| ۶۶ | ۱-۶ هدف                                         |
| ۶۶ | ۲-۶ سازماندهی مطالب                             |
| ۶۷ | ۳-۶ صفحه عنوان پژوهش                            |
| ۶۷ | ۴-۶ پیش زمینه                                   |
| ۶۷ | ۵-۶ اهداف                                       |
| ۶۸ | ۶-۶ پیشینه پژوهش                                |
| ۶۸ | ۷-۶ روش تحقیق                                   |
| ۶۹ | روش                                             |
| ۶۹ | نمونه                                           |
| ۷۰ | ۸-۶ ملاحظات اخلاقی                              |
| ۷۰ | ۹-۶ بودجه                                       |
| ۷۱ | ۱۰-۶ جدول زمان بندی                             |
| ۷۱ | ۱۱-۶ منابع                                      |
| ۷۳ | فصل ۷ اصول نگارش مقاله                          |
| ۷۴ | چگونه یک مقاله علمی بنویسیم؟ (اصول مقاله نویسی) |
| ۷۴ | ۱-۷ سازماندهی مطالب                             |
| ۷۵ | ۲-۷ عنوان                                       |
| ۷۶ | ۳-۷ مقدمه                                       |
| ۷۸ | مقدمه                                           |
| ۸۰ | ۴-۷ مواد و روش‌ها                               |
| ۸۲ | ۵-۷ نتایج                                       |
| ۸۵ | ۶-۷ بحث                                         |
| ۸۵ | ۷-۷ نتیجه گیری                                  |
| ۸۸ | ۸-۷ منابع                                       |
| ۸۹ | ۹-۷ چکیده                                       |

|     |                                                                |
|-----|----------------------------------------------------------------|
| ۹۱  | واژگان کلیدی                                                   |
| ۹۳  | فصل ۸ فهرست منابع                                              |
| ۹۴  | فهرست منابع                                                    |
| ۹۴  | ۸-۱ فهرست منابع چیست؟                                          |
| ۹۴  | ۸-۲ چگونه فهرست منابع را با سیستم و نکوور بنویسیم؟             |
| ۹۵  | نحوه ارائه منابع با سیستم و نکوور                              |
| ۹۶  | منابع فارسی را چگونه بنویسیم؟                                  |
| ۹۸  | منابع لاتین را چگونه بنویسیم؟                                  |
| ۹۸  | نکات کاربردی در فهرست نویسی منابع لاتین                        |
| ۱۰۰ | نکات کاربردی در نگارش مقالات لاتین                             |
| ۱۰۳ | چگونه منبع ایده‌ای را که به زبان خود بیان کرده‌ایم ارائه کنیم؟ |
| ۱۱۱ | پیوست ۱ استفاده از منابع کمکی                                  |
| ۱۱۲ | ۱ اصطلاحات علمی                                                |
| ۱۱۲ | ۱-۱ منابع علمی و کمکی                                          |
| ۱۱۲ | ۱-۲ نقل قول                                                    |
| ۱۱۲ | ۱-۳ استناد                                                     |
| ۱۱۳ | ۱-۴ سرقت ادبی                                                  |
| ۱۱۳ | ۲ زمان مناسب استناد به منابع                                   |
| ۱۱۵ | ۳ اختلاط و کامل کردن پروژه                                     |
| ۱۱۷ | پیوست ۲ ارائه سخنرانی                                          |
| ۱۱۸ | ۱ مقدمه                                                        |
| ۱۱۹ | ۲ برنامه ریزی                                                  |
| ۱۱۹ | ۲-۱ مقدمه                                                      |
| ۱۲۰ | ۲-۲ چارچوب اصلی سخنرانی                                        |
| ۱۲۰ | ۲-۳ نتیجه گیری                                                 |
| ۱۲۰ | ۳ آمادگی                                                       |
| ۱۲۲ | ۴ روش‌های ارائه مطالب                                          |
| ۱۲۲ | ۵ زمان بندی سخنرانی                                            |



|     |                                             |
|-----|---------------------------------------------|
| ۱۲۳ | ۶ ایجاد وقفه کوتاه، داشتن توازن و حضور ذهن  |
| ۱۲۴ | ۷ پاسخ گویی به سؤالات در پایان سخنرانی      |
| ۱۲۴ | ۸ خلاصه و نکات مهم                          |
| ۱۲۴ | ۸-۱ پیش از سخنرانی                          |
| ۱۲۴ | ۸-۲ در طول ارائه سخنرانی                    |
| ۱۲۷ | پیوست ۳ اصول سبک نگارش                      |
| ۱۲۸ | اصول سبک نگارش                              |
| ۱۲۸ | ۳-۱ نحوه پاراگراف بندی و نشانه گذاری        |
| ۱۲۸ | نحوه پاراگراف بندی                          |
| ۱۳۲ | لغات ربطی منطقی                             |
| ۱۳۲ | نشانه گذاری                                 |
| ۱۳۵ | سبک                                         |
| ۱۳۷ | پیوست ۴ استفاده از اشکال ترسیمی در پروژه ها |
| ۱۳۸ | استفاده از اشکال ترسیمی در پروژه ها         |
| ۱۳۹ | استفاده از جدول ها                          |
| ۱۳۹ | جدول های غیر رسمی                           |
| ۱۳۹ | جدول های رسمی                               |
| ۱۴۰ | تهیه جدول                                   |
| ۱۴۲ | استفاده از شکل ها                           |
| ۱۴۳ | نمودارهای خطی                               |
| ۱۴۵ | نمودارهای میله ای                           |
| ۱۴۷ | نمودارهای دایره ای                          |
| ۱۴۸ | استفاده نادرست از اشکال ترسیمی              |
| ۱۵۰ | نکته پایانی                                 |
| ۱۵۱ | پیوسته مهارت های آزمون دادن                 |

|     |                                        |
|-----|----------------------------------------|
| ۱۵۲ | مهارت‌های آزمون دادن                   |
| ۱۵۲ | فعالیت‌هایی جهت آمادگی یافتن و بازنگری |
| ۱۵۵ | پیوست ۶ تهیه پوسترهای پژوهشی           |
| ۱۵۶ | تهیه پوسترهای پژوهشی                   |
| ۱۵۶ | هدف از ارائه پوستر                     |
| ۱۵۷ | اجزاء پوسترهای پژوهشی                  |
| ۱۵۷ | بهر                                    |
| ۱۵۸ | چکیده                                  |
| ۱۵۸ | مقدمه                                  |
| ۱۵۹ | مواد و روش‌ها                          |
| ۱۶۰ | یافته‌ها                               |
| ۱۶۰ | بحث                                    |
| ۱۶۱ | نتیجه‌گیری                             |
| ۱۶۱ | جدول‌ها و شکل‌ها                       |
| ۱۶۲ | جزئیات فنی                             |
| ۱۶۳ | چک لیست‌ها                             |
| ۱۸۱ | منابع                                  |



**A-PDF**

Watermark

WWW.Ketabo.ir