

منم بنده‌ی اهل بیت نبی
ستاینده‌ی خاک پای وصی
بدین زادم و هم بدین بگذرم
چنان دان که خاک پی حیدرم

شاهنامه وقتی کوچک بود

منتخبی از شاهنامه‌ی فردوسی به نثر امروزی

ایمان علی مراد طایب محمد

شاهنامه وقتی کوچک بود

نوشته: محمد رشیدی

سرشناسه: رشیدی، محمد ۱۳۵۶-۱۳۸۶
عنوان و نام پدیدآور: شاهنامه وقتی کوچک بود: منتخبی از شاهنامه‌ی فردوسی به لیرا امروزی / نویسنده محمد رشیدی
مشخصات نشر: تهران: میزان اهل قلم، ۱۳۹۰
فروست: کتاب دانشجویی و ...
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۳۲۷-۱۱-۲
وضعیت فهرست نویسی: قیفا
یادداشت: کتاب حاضر اقتباسی از شاهنامه فردوسی است
موضوع: فردوسی، ابوالقاسم، ۳۲۹-۴۱۶ ق. شاهنامه - اقتباس‌ها
موضوع: داستان‌های فارسی - قرن ۱۴
شماره داده: فردوسی، ابوالقاسم، ۳۲۹-۴۱۶ ق. شاهنامه
رده‌بندی شکرمه: ۱۳۹۰ ش ۲۴۲۴ PIR ۸۰۵۸/
رده‌بندی دیوئی: ۸۵۳ / ۶۲
شماره کتابشناسی ملی: ۲۴۷۱۳۲۰

نوبت چاپ: اول، بهار ۱۳۹۱، ۲۰۰۰ نسخه
مرکز پخش: ۲۳۳۵۵۷۷ - ۰۲۱ - پیامک: ۰۹۳۷۰۷۷۰۳۰۳
شماره حساب جهت خرید تلفنی: ۰۱۷۱۷۰۵۲۰۰۷ - سیبا

نمایندگی‌های فروش:

اصفهان: قدک ۲۲۰۵۴۸۵، مسک ۲۳۵۱۷۰۹، سوره مهر ۲۳۶۲۹۹۷
بابل: چهارسوق، مجتمع خاتم‌الانبیاء (ص)، طبقه سوم، کتاب مهتاب ۲۱۹۸۹۰۸
بجنورد: نیش میدان دفاع مقدس، کانون فرهنگی نور ۲۳۳۲۳۸۶
تبریز: کتاب فروشی شفیق زاده ۵۵۶۲۷۶۷، مرکز کتاب رسانی صبا ۳۳۵۹۷۹۲
تهران: پاتوق کتاب ۸۸۹۱۱۲۱۲، کیهان ۶۶۴۶۹۴۵، عصر کتاب ۶۶۹۷۷۵۸۰
دزفول: رویروی حرم حضرت سیز قبا، مرکز فرهنگی وارثین ۲۳۳۱۸۵۲
رشت: خیابان سعدی، کوچه پورنقاشیان، کتابسرای آفتاب تهران ۲۳۵۴۱۵۸
سبزوار: میدان مادر، خیابان امیر مسعود شمالی، نیش امیر مسعود ۶، کتاب آسمان ۲۳۳۹۶۳۳
شیراز: خیابان زند، پاساژ صاحب‌الزمان (عج)، پلاک ۶، بچه‌های کتاب ۲۳۰۵۹۴۴
قما: میدان پلیس، پاساژ گل خندان، جبهه کتاب ۲۳۱۵۸۶۶
قم: نشر معارف ۷۷۲۵۴۵۱، مسجد جمکران ۷۲۵۳۳۴۰، عماد ۷۸۳۹۴۰۱، کتاب فردا ۷۷۲۶۹۹۲
کاشان: چهارراه آیت‌الله کاشانی، خانه کتاب ۲۴۶۰۹۰۹
مشهد: چهارراه شهدا، آزادی ۲، مجتمع گنجینه کتاب، کتاب آفتاب ۲۳۳۳۳۰۴
همدان: جنب دانشگاه بوعلی سینا، فروشگاه رواق ۸۲۵۴۴۲۸
یزد: خیابان کاشانی، کوچه پاساژ آزادی، جنب حوزه هنری، فروشگاه آسمان ۶۲۳۳۰۷۰

کتابدانشجویی نمایندگی فروش می‌پذیرد

بسم الله الملك الاعلى اين كتاب مرآت لولم يملك امرؤ ان يطلع على كتابه الا في بيت المقدس في شهر ربيع الاول سنة ۱۳۸۶ هـ الموافق ۲۰۰۷ م
تأليف: سنی: تهران، صندوق سنی ۱۳۸۶۰۳۳۸۰، تلفن: ۰۲۱-۸۵۵۷۷۰۲، شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۳۲۷-۱۱-۲، چاپ و مصحف: مرآت
طراح لوگوی کتاب دانشجویی: امیر حسین و لادن طراح از مرآت، جیمسک: لطافت و طراوت، عبدالناصر ادقی، محمداقصر جعفری، غلامرضا عظیمی
بشپیل و تندرکت: اشرف باغ عبادی، علی شهبازی، شمس‌الحمیر صادقی، مهدی زری، محمد رحمانی، ویرایش: قطعه ملیزاده
مدیر روابط عمومی و توزیع: علی عباسی، چاپ و نشر: محمد رحمانی، محمد صادقی، محمد علی محمدی، محمد مهدی و محمد عرب السالین

info@ketabnews.com

۷	 ببخشید، چند لحظه
۹	 ضحاک
۱۷	 ایرج
۲۱	 زال و رستم
۲۷	 افراسیاب
۳۲	 هفت خوان
۴۱	 هاماوران
۴۵	 جنگ با آسمان
۴۷	 سهراب
۵۲	 سیاوش
۵۹	 اسفندیار
۶۹	 مرگ رستم

چه قدر با شاهنامه این شاه کار حماسی ایران آشنا هستی؟
ضحاک و فریدون و کاوه و زال و رستم و گیو و گودرز و
بقیه را می شناسی؟ اصلاً نیازی به این آشنایی هست؟ در
این بمباران اطلاعاتی قرن بیست و یکم که انسان ها
می آموزند یک راست سراغ اطلاعاتی بروند که "نیاز" دارند،
و خلاصه و مفید "نیاز" خود را رفع کنند و اصرار دارند که
این فرایند هرچه کوتاه تر باشد، دیگر کمتر حوصله می کنند
سراغ کتاب های قطوری بروند که از گذشته های دور
می گویند و به زعم امروزی ها نویسندگانشان از روی
بی کاری و زیادی "وقت" - این کیمیای عصر حاضر - دائم
به فکر اطاله کلام بوده اند و یک سطر حرف را در یک
صفحه آورده اند، در حالی که امروز همه دنبال یک صفحه
حرف در یک سطرند، آن هم به زبانی که با زبان فارسی
امروز فاصله دارد و مهمتر آن که به نظم است و با بیش از
پنجاه هزار بیت .

من نه حوصله دارم و نه منظورم آن است که تو را به
شاهنامه خوانی ترغیب کنم، فقط می خواهم - اگر تو هم

بخواهی - با هم در این کاخ بنا شده به سی سال رنج
فردوسی گردشی کنیم. همین اندازه که ببینیم، آیا ارزشش
را داشته که یکی مثل حکیم توس، سی سال از عمرش را
صرف آن کرده یا نه؟ اگر با معیارهای آن روزها هم
بسنجیم سی سال خیلی زیاد است چه برسد به حالا. پس
از آن اگر خواستید می‌توانید به هر جایش سری بزنید و هر
خشتش را به دقت بکاوید. آن دیگر با خودت.

در این گردش به چیزی پایبند نیستیم مگر حوصله‌ی
من و تو. شاید خشتی را به دقت بنگریم و تالاری را بی
نگاهی پشت سر بگذاریم.

راستی! این کاخ خیالی است یا واقعی؟

جواب دهقان زاده‌ی توسی این است که هر چه را با عقل
جور درآمد حقیقت بدان و باقی را "رمز" یا به قول امروزی‌ها
"سمبل".

پس چرا معطلی؟ بسم الله.