

۱۴۵ ۶۲۰۲



مجموعه آموزش نرم افزارهای تدوین

آسان تر یاد بگیریم

EDIUS

تألیف:

اکرم نعمتی

نشر آقای کتاب

۱۳۹۵

سرشناسه	: نعمتی، اکرم، ۱۳۶۰ -
عنوان و نام پدیدآور	: مجموعه آموزشی نرم‌افزارهای تدوین: آسانتر یاد بگیریم EDIUS / تألیف اکرم نعمتی،
مشخصات نشر	: تهران: آقای کتاب، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ۶۰ ص.: مصور: ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۸۵۰۴-۴۷-۴
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: نرم‌افزار ادبوس
موضوع	: Edius (Computer software)
موضوع	: سینما -- تدوین -- داده‌پردازی
موضوع	: Motion pictures -- Editing -- Data processing
موضوع	: ویدئوی رقمی -- تدوین -- داده‌پردازی
موضوع	: Digital video -- Editing -- Data processing
رده بندی کده	: ۱۳۹۵ ۳م۷/۸۹۹۱۰۲
رده بندی دیویی	: ۷۷۸/۵۳۵۰۳۸۵
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۰۶۷۰

ناشر	: آقای کتاب
عنوان	: مجموعه آموزشی نرم‌افزارهای تدوین: آسانتر یاد بگیریم (EDIUS)
مؤلف	: اکرم نعمتی
نوبت چاپ	: اول / ۱۳۹۵
تیراژ	: ۱۰۰ جلد
قیمت	: ۱۰ هزار تومان
شماره شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۸۵۰۴-۴۷-۴

این اثر مشمول قانون حمایت مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸ ه.ش. هرگز تمام یا قسمتی از این اثر را بدون اجازه ناشر یا مؤلف، نشر یا بخش کند مورد پیگرد قانونی قرار می‌گیرد. کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به ناشر و مؤلف می‌باشد.

آدرس نشر و محل توزیع: تهران، میدان انقلاب، ابتدای خ وحید نظری، پست بختیاری، پلاک ۷، واحد ۱
تلفن و دورنگار: ۶۶۱۷۶۸۹۱

سایت: www.aghayeketab.com | ایمیل: Info@aghayeketab.com

www.ghazayesalem.org

"مسئولیت صحت مطالب کتاب با مؤلف می‌باشد"

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۷	مقدمه

۹	فصل ۱: کلیات
۹	۱-۱ مدخل
۱۱	۱-۲ کردن پروژه‌ی جدید
۱۳	۱-۳ ابعاد تصویر
۱۳	۱-۴ صفحه‌ها
۱۳	۱-۵ پیدمان و حذف فرض صفحه‌ی کار
۱۴	۱-۶ به عقب برگرداندن حرکت‌های انجام شده (undo)
۱۴	۱-۷ برگرداندن حرکات اتفی شده (redo)
۱۴	۱-۸ ساخت سکانس

۱۵	فصل ۲: معرفی پنجره‌ها
۱۵	۲-۱ مدخل
۱۵	۲-۲ پنجره‌ی مانیتور (Monitor)
۱۷	۲-۳ پنجره‌ی پروژه
۱۸	۲-۴ پنجره‌ی تایم لاین
۲۱	۲-۵ گزینه‌های راست کلیک بر روی فایل موجود در تایم لاین
۲۲	۲-۶ پنجره اینفورمیشن

۲۳	فصل ۳: ورودی و خروجی اطلاعات
۲۳	۳-۱ مدخل
۲۴	۳-۲ وارد کردن اطلاعات به برنامه
۲۴	۳-۳ کپی‌کردن
۲۴	۳-۴ رندر گرفتن

- ۳-۵ ذخیره سازی پروژه ها ۲۵
- ۳-۶ گرفتن خروجی Export ۲۵
- ۳-۷ خروجی روی دی وی دی ۲۷

فصل ۴: تدوین یک فو کلیپ ۲۹

- ۴-۱ مدخل ۲۹
- ۴-۲ مفهوم ترنزشن (transition) ۲۹
- ۴-۱ استفاده از صدا ۳۱
- ۴-۲ موشن و حرکت عکس ها ۳۱

فصل ۵: نحوه کار با تایتل های فیلم و صدا هنگام تدوین ۳۵

- ۵-۱ آوردن بک گراند ویدیویی در تایم لاین ۳۵
- ۵-۲ نحوه ی کات زدن ۳۶
- ۵-۳ جدا کردن صدا و تصویر در یک فیلم ۳۶
- ۵-۴ جابجاندن چند قابل به هم ۳۷
- ۵-۵ حذف صدا از ویدئو ۳۷
- ۵-۶ حذف تصویر از یک ویدئو ۳۷
- ۵-۷ تغییر سرعت تصویر ویدیویی ۳۷
- ۵-۸ محو تدریجی صدا و تصویر بصورت دستی ۳۸
- ۵-۹ اورلب کردن ۳۸

فصل ۶: افکت ها ۳۹

- ۶-۱ عمدخل ۳۹
- ۶-۲ نحوه استفاده از افکت ها ۴۰
- ۶-۳ افکت ضد پرس تصویر ۴۱
- ۶-۴ افکت آینه ای ۴۱
- ۶-۵ افکت فیلم قدیمی ۴۱
- ۶-۶ افکت موشن بلور Motion Blur ۴۱

۴۲	۶-۷ فیلتر اصلاح و تصحیح رنگ
۴۳	۶-۸ فیلتر ایجاد تعادل نور و رنگ
۴۳	۶-۹ فیلتر سیاه و سفید
۴۴	۶-۱۰ فیلتر ایجاد نگاتیو در تصویر
۴۴	۶-۱۱ افکت ایجاد شطرنجی در فیلم
۴۵	۶-۱۲ افکتهای صوتی
۴۶	۶-۱۳ جلوه ویژه‌ی پرده آبی
۴۷	۶-۱۴ افکتهای مربوط به تیتراژ
۴۹	فصل ۷: ۷-۱ تا ۷-۱۰
۴۹	۷-۱ تا ۷-۱۰
۵۳	۷-۲ نحوه استفاده از تارسی نویس ها
۵۵	فصل ۸: استفاده از لوگرو در آدوبی پریمیر
۵۷	فصل ۹: مراحل تدوین فیلم
۵۷	۹-۱ ساخت سکانس
۵۷	۹-۲ مراحل تدوین فیلم
۵۹	فصل ۱۰: کلیدهای میانبر

مقدمه

با توجه به وجود کامپیوتر در زندگی بشر و استفاده‌ی آن در زندگی روزمره نرم افزارهایی مدام وارد بازار می‌شوند که در دوسطح حرفه‌ای و آماتور مورد استفاده قرار می‌گیرند.

یکی از این نرم افزارها، نرم افزار ادیوس است، که برای تدوین و ویرایش فیلم‌ها و ساخت کلیپ‌ها مورد استفاده قرار می‌گیرد.

بر آن شدم تا کتابی کوچک با زبانی ساده برای مخاطبان عام و آماتور بنویسم، تا آن هرکسی از هر قشری بتواند به راحتی از این نرم افزار استفاده نموده و فیلم در شیوه‌ی خود را ویرایش و تدوین کند.

این اولین کتاب از سری کتاب‌های آموزشی آسان تر یاد بگیریم است، که در آن یک نرم افزار پرکار را در بین فیلم با زبان ساده‌تر نگاشته شده است.

در این کتاب از الفاظ سخت و بسیار پیچیده کمتر استفاده شده تا مخاطبان بیشتری از آن بتوانند استفاده کنند.

لذا این کتاب به تدوینگران حرفه‌ای پیشنهاد نمی‌شود.

هنرجویان رشته‌ی تدوین که برای شروع به یک منبع ساده و کاربردی نیاز دارند تا بتوانند با یک نرم افزار تقریباً پیچیده به آسانی کار کنند، می‌توانند از این کتاب استفاده کرده و در صورت نیاز به آن رجوع کنند.

در این هندیوک سعی بر آن شده که تمام مراحلی که توضیح داده شده بصورت تصویری به همراه عکس تکمیل شود تا مخاطب دچار سردرگمی نشود.

بدیهی ست این کتاب، هم کاستی‌هایی داشته اما سعی بر آن است که در کتابهای آموزشی دیگر آسان تر یاد بگیریم، با اشکالات کمتری مواجه گردد.

در انتها جا دارد، از استاد عزیزم آقای ایمان نیک بین که این نرم افزار را با زبانی ساده به من آموختند تشکر کنم.

اکرم نعمتی

Email: nemati.pmg@gmail.com