

حجاب من

بررسی حجاب در میان مفاهیم مرتبط

امین کشوری

کشوری، امین، ۱۳۶۶ -

حجاب من: بررسی حجاب در میان مفاهیم مرتبط (کتاب حاضر در سال های مختلف توسط ناشران متفاوت منتشر شده است.) // امین کشوری.
تهران، مؤسسه جام جم، ۱۳۹۰.

۱۲۸ ص

۹۷۸-۶۰۰-۵۶۶۲-۰۸-۵

شابک

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا

۱. حجاب

۲. زنان در اسلام.

۳. حجاب اسلامی.

۴. حجاب - احادیث.

الف. مؤسسه جام جم.

۲۹۷/۶۳۶

BP۲۲۰/۱۷۱/۵ ح ۳

۱۳۹۰

۲۳۹۸۸۹۳

کتابخانه ملی ایران



حجاب من

نویسنده: امین کشوری

ناشر: مؤسسه جام جم

چاپ اول: تابستان ۱۳۹۰

شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه

صفحه آرا: ریحانه اسکندر

ویراستار: اشرف باقری

چاپ و لیتوگرافی: مؤسسه جام جم

نشانی: خیابان میرداماد، جنب مسجد الغدير، شماره ۱۴۵ قدیم - ۱۲۹ جدید

تلفن: ۲۲۹۲۰۷۸۰ - ۲۲۹۲۰۷۸۳

نشانی الکترونیکی: www.jamejamonline.ir

صندوق پستی: ۵۱۹۹ - ۱۹۳۹۵

پست الکترونیکی: Entesharat@jamejamonline.ir

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۶۲-۰۸-۵

فهرست

۷	سخن ناشر.....
۹	سخن نویسنده.....
۱۱	بخش اول: زن در جاهلیت قدیم.....
۳۱	بخش دوم: زن در جاهلیت مدرن.....
۴۵	بخش سوم: جایگاه زنان با ظهور اسلام.....
۵۵	بخش چهارم: حجاب.....
۷۱	بخش پنجم: پاسخ به سؤالات حجاب.....
۸۳	بخش ششم: نیاز و تأمین نیاز.....
۱۰۳	بخش هفتم: آمارها سخن می گویند.....
۱۰۹	بخش هشتم: با خونشان نوشته اند.....
۱۱۵	کتابنامه.....

سخن ناشر

به فام آنکه جان را فکرت آموخت

محوری ترین فعالیت موسسه فرهنگی - مطبوعاتی جام جم، انتشار روزنامه جام جم است اما از آنجا که بین فعالیت های مطبوعاتی و انتشاراتی، پیوندی وثیق و عمیق وجود دارد، سازمان دادن به فعالیت انتشاراتی نیز ضرورت پیدا می کند. کار مطبوعاتی، همان کار انتشاراتی است اما به شکل روزانه و برای عامه با هدف عمومی کردن یک سلسله از مباحث که در ذات خود ممکن است جنبه تخصصی و کارشناسی داشته باشند. کار انتشاراتی نیز ماندگار کردن مباحث و مطالبی است که ممکن است در طول انتشار یک روزنامه، به وفور یافت شوند اما طول عمرشان، بیش از آن است که با یک بار انتشار، دیگر کسی به سراغشان نیاید. بنابراین ضروری است که بسیاری از مطالب ماندنی و مفید روزنامه در قالب کتاب هم منتشر شوند تا مراجعه یکجا و دسترسی کامل به آنها میسر شود. همین یک دلیل یعنی پوشش دادن به مطالب ماندگار تر روزنامه و انتشار آنها به صورت کتاب، لزوم فعالیت انتشاراتی را در کنار فعالیت مطبوعاتی منطقی می نماید.

در عین حال انتشارات جام جم، سعی دارد نشر کتاب های دیگری را نیز مورد توجه قرار دهد. انتشار تحقیقات صورت گرفته از سوی اعضای تحریریه روزنامه و نیز نویسندگان مرتبط با جام جم، از دیگر اولویت های انتشارات جام جم را تشکیل می دهد. دیگر نویسندگان و مترجمان و صاحبان تالیف و اثر نیز می توانند

نوشته‌های خود را در اختیار ما قرار دهند تا در صورت تایید محتوا، از سوی انتشارات جام‌جم، منتشر شوند.



سخنان بسیاری درباره حجاب گفته شده و کتاب‌های بسیاری در این باره به نگارش درآمده است و این همه اهمیت و اعتبار ویژه این مبحث را باز می‌نمایاند اما نویسنده این کتاب کوشیده است از منظری دیگر و با بیانی ساده و رسا به تحلیل و استدلال درباره بایستگی حجاب بپردازد و با نگاهی دینی، آموزه‌هایی چون حجاب و عشق و ازدواج و مباحث مرتبط را مورد بررسی قرار دهد. طرح تاریخیچه‌ای مختصر از حجاب در دوران قبل و بعد از اسلام و پاسخ یافتن برای پرسش‌های معمول مذهبی درباره ضرورت‌های رعایت حجاب از بخش‌هایی است که کتاب «حجاب من» را خواندنی‌تر می‌کند. نویسنده با آوردن گزیده‌ای از توصیه‌های شهدای انقلاب اسلامی در باره حجاب - که برگرفته از وصیت‌نامه‌های آنهاست - مهر تاییدی دیگر بر این ضرورت می‌زند.

انتشارات موسسه جام‌جم امیدوار است کتاب حجاب من، مورد عنایت و توجه مخاطبان و علاقه‌مندان این مبحث واقع شود.

سخن نویسنده

زنان چه بوده‌اند و به کجا رسیده‌اند؟ در نظر آورید، ورزشکاری را که روزگاری در کوچه و محله خود هم بازی‌اش نمی‌دادند، سال‌ها بعد در المپیک ورزشی صاحب مدال شود. آن جایگاه بی‌اساس و بی‌ارزش زنان قبل از اسلام - که گاه ارزش زن را از یک شیء و کالا نیز کمتر می‌کرد - به جایگاه با کرامت و با ارزش انسانی تبدیل شد. اگرچه امروز جاهلیت مدرن می‌خواهد برای زنان، نسخه بیپچد، ولی اسلام همچنان یگانه‌راهی است که زنان را به نقطه رفیع انسانی و جایگاه متعالی می‌رساند. خیلی‌ها حجاب را «بما هو حجاب» می‌بینند، حال این که حجاب، باید در منظومه‌ای از مفاهیم مرتبط دیده شود؛ مفاهیمی که هر کدام مانند حلقه‌های یک زنجیر به موضوع عفاف و حجاب مرتبط هستند و غرض از تألیف این کتاب نیز همین است که امید دارم مقبول نظر افتد.

از دیرباز تاکنون همواره افراط و تفریط‌هایی درباره زنان، چگونگی نگرش به آنها، حضور اجتماعی‌شان، حقوق و اختیارات و مسائل دیگر مشاهده شده است.

در بررسی آموزه‌های اسلامی به این نتیجه می‌رسیم که زن مانند مرد، دارای روح کامل انسانی، صاحب اراده و اختیار و برخوردار از سرمایه‌های فطری و منطبق با نظام آفرینش الهی است. اسلام تأکید می‌کند که حرمت، سعادت و آزادگی زنان باید حفظ شود و نگاه ابزاری، هوس‌آلود و آمیخته با شهوت، حاصل

فهم نادرست از مقام والای زن است. در این کتاب، نگاهی به جایگاه زن در جاهلیت قدیم و جاهلیت مدرن می‌اندازیم، نقش آیین اسلام را در رهایی زنان تبیین می‌کنیم و با نگاه دینی به زندگی آنها، آموزه‌هایی همچون حجاب، عشق و ازدواج را بررسی می‌کنیم.

سایه رهبر معظم انقلاب مستدام باد

۲۱ تیر ۱۳۹۰ خورشیدی

حوزه علمیه قم

امین کشوری

www.ketab.ir