

رايه دېمې آغاز فراندتدريس

مؤلفان:

ميلاد پيروز

شاهين رشيديان

مهدي نصيرپور ملكي

علي زيبايي

عنوان و نام پدیدآور	راهنماهای آغاز فرایند تدریس / تالیف میلاد پیروز ... [و دیگران]: ویراستار
مشخصات نشر	سهراب پیروز.
مشخصات ظاهری	تبریز: اختر، ۱۳۹۵.
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۵۱۷-۷۶۶-۷
وضعیت فهرست‌نویسی	فیا
یادداشت	میلاد پیروز، شاهین رشیدیان، مهدی نصیرپورملکی، علی زیبایی.
یادداشت	کتابنامه: ص. ۱۱۰ - ۱۱۱.
موضوع	تدریس
موضوع	Teaching :
موضوع	تربیت معلم
موضوع	Training of — Teachers :
موضوع	تدریس اثربخش
موضوع	Effective teaching :
شناسه زوده	پیروز، میلاد، ۱۳۷۳ -
رده‌بندی	LB۱۰۲۵/۳/۲ ۱۳۹۵ :
الفردبندی	۳۷۱/۱۰۲ :
شماره کتابشناسی	۴۲۶۶ : ۱



نشر اختر

راهنماهای آغاز فرایند تدریس

مؤلفان: میلاد پیروز، شاهین رشیدیان، مهدی نصیرپورملکی، علی زیبایی

ویراستار: سهراب پیروز

ناشر: اختر / چاپ: سبز / صحافی: امین

چاپ اول ۱۳۹۵ / قطع: وزیری / ۱۱۲ صفحه / تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۱۷-۷۶۶-۷

مرکزفروش: تبریز، اول خیابان طالقانی، نشر اختر

تلفن: ۰۴۱- ۳۵۵۵۵۳۹۳

قیمت: ۱۲۵۰۰ تومان



فهرست

۶	پیش گفتار
۸	هدف‌های کلی کتاب
	فصل اول
۹	کلیات تدریس
۱۱	تعریف تدریس
۱۳	روش‌های تدریس
۱۴	تقسیم بندی روش‌های تدریس
۱۴	کارکردهای درونی تدریس
۱۸	عوامل موثر بر تدریس
۲۰	ماهیت فرآیند تدریس
۲۱	نظریه‌های تدریس
۲۲	تدریس به شیوه‌ی یادگیری دانش آموزان
۲۲	یادگیری
۲۴	رابطه‌ی تدریس و یادگیری
۲۴	تفاوت تدریس و یادگیری
۲۵	نقش معلم در فرآیند تدریس و یادگیری
۲۶	جایگاه تدریس در فرآیند آموزش و پرورش
	فصل دوم
۲۹	هدف‌های آموزشی
۳۱	منابع انتخاب اهداف آموزشی
۳۲	انواع هدف‌های آموزشی

۳۶	هدف‌های آموزشی رفتاری
۳۷	هدف‌های آموزشی غیر رفتاری
۳۸	نقش هدف‌های رفتاری در فرایند تدریس
۳۸	روش تهیه‌ی هدف‌های رفتاری
۳۹	روش گرانلند در تهیه‌ی هدف‌های آموزشی
۴۰	انواع هدف‌های آموزشی رفتاری
۴۰	فواید استفاده از هدف‌های رفتاری
۴۱	معایب استفاده از هدف‌های رفتاری

فصل سوم

۴۳	طرح درس و مفاهیم آن
۴۵	تعریف طرح درس
۴۶	روش نگارش و تنظیم طرح درس روزانه
۴۸	تعیین موضوع یا عنوان درس
۴۹	تعیین هدف کلی درس
۴۹	تعیین یا نگارش عناوین فرعی یا موضوعی مطالب
۴۹	هدف‌های جزئی درس
۵۰	هدف‌های رفتاری درس
۵۳	پیش‌بینی رفتار ورودی دانش‌آموزان
۵۴	ارزشیابی تشخیصی
۵۵	نگارش مراحل اجرای تدریس
۵۸	روش تدریس
۵۹	وسایل و رسانه‌های تدریس
۶۰	نحوه‌ی ارزشیابی پایانی
۶۱	فعالیت‌های تکمیلی
۶۲	مراحل تنظیم طرح درس ترمی

فصل چهارم

۷۱	راهبردهای ایجاد انگیزش و علاقه
۷۳	انگیزش چیست
۷۴	انواع انگیزش
۷۷	نظریه‌های انگیزش

- تئوری‌های انگیزش ۷۹
- راهنمای ایجاد انگیزش ۸۱
- نقش انگیزش در پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان و یادگیری آن‌ها ۸۵
- عوامل بنیادی مؤثر بر انگیزه ۸۷
- مفهوم علاقه ۸۹
- چگونه دانش‌آموزم را به درس علاقه‌مند کنیم ۹۰

فصل پنجم

- مهارت‌های ارتباط با دانش‌آموزان و شیوه‌های مدیریت کلاس درس ۹۵
- تعریف ارتباط ۹۷
- چگونگی ارتباط با دانش‌آموزان ۹۷
- راهکارهایی برای ایجاد ارتباط با دانش‌آموزان ۹۹
- سازماندهی و مدیریت کلاس درس ۱۰۰
- شیوه‌های مدیریت کلاس ۱۰۱
- شیوه‌های نظارت بر کلاس از راه فعالیت‌های آموزشی ۱۰۱
- برقراری انضباط ۱۰۱
- سبک‌های مدیریت در کلاس ۱۰۳
- راهنمای اثرگذار برای مدیریت کلاس درس ۱۰۶
- منابع و مآخذ ۱۱۰

پیش‌گفتا :

سپاس مخصوص خداوند مهربان که به انسان توانایی و دانایی بخشید تا به بندگانش شفقت ورزد، مهربانی کند در حل مشکلاتشان یاری شان نماید. از راحت خویش بگذرد و آسایش هم نوعان را مقدم بر خود و او معامله کند و در این خلوص انباز نگیرد و خوش باشد که پروردگار سمیع و بصیر است.

آموزش کار اصلی معلم است. آموزش به فعالیت‌های از پیش تعیین شده ای گفته می‌شود که با هدف ایجاد یادگیری در دانش آموزان به دانشجویان بین معلم و یک یا چند دانش آموزان به صورت کنش متقابل یا رابطه‌ی دوجانبه انجام می‌شود. فعالیت‌های پیش از عمل آموزش اولین مرحله‌ی آموزش است. در این مرحله، معلم ابتدا به تعیین مقاصد درس خود، یعنی هدف‌های آموزشی می‌پردازد و آنها را به صورت دقیق و روشن یعنی در قالب عبارات و جملاتی که گویای رفتار قابل مشاهده و اندازه‌گیری یادگیرنده باشد درسی آورد و سپس شروع به نوشتن طرح درس می‌کنند. یکی از مهم‌ترین کارهایی که معلم باید در بدو آموزش درس جدید انجام دهد ایجاد انگیزش در دانش آموزان است چرا که بدون انگیزش کافی یادگیری در دانش آموزان به آسانی و سهولت انجام نخواهد پذیرفت.

مطالب این کتاب به صورت زبان ساده و روشن بیان شده است. کتاب حاضر در پنج فصل نگاشته شده است که در فصل اول کتاب کلیاتی در مورد تدریس و ماهیت آن بیان شده و بعد در مورد رابطه و تفاوت تدریس و یادگیری مطالبی بیان شده است. فصل دوم کتاب با عنوان هدف‌های آموزشی نوشته شده است در این فصل منابع انتخاب هدف‌های آموزشی و نحوه‌ی نگارش آنها و دلایل استفاده از این هدف‌ها مورد توجه قرار گرفته است. در فصل سوم کتاب

نحوه‌ی نگارش و تنظیم طرح درس از اهداف اصلی نویسندگان کتاب بوده است و سعی بر آن شده است که با زبان ساده نحوه‌ی نگارش طرح درس به خوانندگان این کتاب یاد داده شود. در فصل چهارم کتاب در مورد انگیزش و علاقه و نقش آنها در تسهیل یادگیری دانش آموزان سخن گفته شده است و سپس راهبردهایی را برای ایجاد انگیزش در دانش آموزان بیان شده است. فصل آخر کتاب با عنوان مهارت‌های ارتباط با دانش آموزان و شیوه‌های مدیریت کلاس درس است در این فصل ابتدا تعریفی از ارتباط ارایه شده است و بعد روش‌هایی برای برقراری ارتباط صحیح و درست معلم با دانش آموزان ذکر شده است و بعد مدیریت و سبک‌های آن معرفی شده‌اند چنانچه قبل از آغاز فرآیند تدریس یک معلم باید بداند که چگونه باید با دانش آموزان ارتباط داشته باشد و بتواند یک کلاس درس را به نحو احسن مدیریت کند. امید است مطالب این کتاب مورد علاقه و استفاده‌ی خوانندگان قرار گیرد و پیشنهادهای خوانندگان مولفان را در رفع کاستهای کتاب یاری رساند.