

سرشناسه:	لاندسمان، چارلز، ۱۹۲۲ م -
عنوان و نام پدیدآور:	Landesman, Charles درآمدی بر معرفت‌شناسی / چارلز لاندسمان؛ مترجم مهدی مطهری؛ تدوین نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاهها، معاونت پژوهشی دانشگاه معارف اسلامی.
مشخصات نشر:	قم: دفتر نشر معارف، ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری:	۳۴۴ ص.
شابک:	978 - 964 - 531 - 352 - 2
فروبت:	مجموعه مبانی نظری اسلام: ۳۲
یادداشت:	عنوان اصلی: An Introduction to Epistemology
موضوع:	شناخت (فلسفه)
شناسه افزوده:	مطهری، مهدی، ۱۳۵۲
شناسه افزوده:	نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاهها، دفتر نشر معارف
شناسه افزوده:	دانشگاه معارف اسلامی، معاونت پژوهشی
رده‌بندی کنگره:	BD ۱۶۱
رده‌بندی دیویی:	۱۲۱
شماره کتاب‌شناسی ملی:	۲۴۴۴۲۴۹

درآمدی
بر معرفت‌شناسی

چارلز لاندسمن

مترجم: مهدی مطهری



دانشگاه معارف اسلامی - دفتر نشر معارف



درآمدی بر معرفت‌شناسی

نویسنده: چارلز لاندسمن

مترجم: مهدی مظفری

تدوین: نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها

معاونت پژوهشی دانشگاه معارف اسلامی

ناشر: دفتر نشر معارف

ویراستار: محمدحسن یاحاجی

بازبین‌نهایی: سید سعید روحانی

صفحه‌آرا: سعید نائینی

چاپ: یکم، تابستان ۱۳۹۰ / ۲۰۰۰ نسخه

قیمت: ۴۱۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۵۳۱ - ۳۵۲ - ۲

کلیه حقوق محفوظ است

مراکز پخش:

قم: ۱. خیابان شهدا، کوچه ۳۲، شماره ۵، تلفن و نمابر ۷۷۴۴۶۱۶؛

۲. خیابان شهدا، روبه‌روی دفتر مقام معظم رهبری، تلفن ۷۷۳۵۴۵۱، نمابر ۷۷۴۲۷۵۷؛

تهران: خیابان انقلاب، چهار راه کالج، جنب بانک ملت، پلاک ۷۱۵، تلفن ۸۸۹۱۱۲۱۲، نمابر ۸۸۸۰۹۳۸۶؛

نشانی الکترونیک: info@ketabroom.ir؛ پایگاه اینترنت: www.ketabroom.ir

سخن آغازین

عقلانیت و خردورزی از ویژگی‌های اساسی آدمی است که همزاد او در تاریخ بوده است. انسان‌ها با تکیه بر عقل خویش همواره هستی را مورد مطالعه و کاوش قرار داده‌اند. در این میان بسیاری از درهای ناگشوده دانش بر روی آدمی باز شده است. اما در عین حال، در موارد فراوانی ادراک بشری رو به خطا رفته و او را از دستیابی به واقع باز نگه داشته است. انسان در اندیشه راز و چرایی خطاها و شکاکیت ادراکی خود تأمل نمود. نتیجه این تأملات منجر به دانشی به نام معرفت‌شناسی شد. این علم محصول قرن جدید است، گرچه پیشینه آن به درازای تاریخ بازمی‌گردد. اما به شکل جدی در دو قرن اخیر مورد توجه فلاسفه قرار گرفته است.

معرفت‌شناسی را می‌توان پایه و اساس همه شاخه‌های فلسفه دانست. چراکه در دیگر شاخه‌های فلسفه به دنبال معرفتی از چیزی می‌گردیم، اما قبل از آن باید بدانیم آیا معرفت، حاصل شدنی است؟ و در صورت پاسخ مثبت، با چه شرایطی؟ بر این اساس، معرفت‌شناسی علمی مولد است و شاخه‌های دیگر فلسفه از تولیدات و محصولات آن بهره بسیار می‌برند.

از معرفت‌شناسی تعاریف گوناگونی صورت گرفته است. تعریف مشهور «باور صادق موجه» است. به زبان ساده می‌توان معرفت‌شناسی را شاخه‌ای از فلسفه دانست که ماهیت، حدود، ابزار و منابع و معیار معرفت را بررسی می‌کند و قابلیت اعتماد به ادعاهای معرفتی را می‌سنجد. کتاب پیش‌رو، ترجمه‌ای است از کتاب «درآمدی بر معرفت‌شناسی» اثر «چارلز لاندسمان». این اثر در برخی از کشورهای مغرب‌زمین جزء کتاب‌های درسی در رشته‌های فلسفه و معرفت‌شناسی می‌باشد.

نویسنده در این اثر ضمن واکاوی عناصر اساسی معرفت‌شناسی به مسئله شکاکیت، شناخت، تقدم، اعتبار استقرا و اخلاق باور اشاره می‌کند. در پایان هر فصل پیشنهادهایی برای مطالعه بیشتر مطرح می‌شود تا خواننده برای افزایش دانش خود در مباحث طرح شده به آن موارد مراجعه کند. قلم روان، جامع بودن مطالب، پذیرش رویکرد رئالیسم در معرفت‌شناسی و رویارویی و ارائه ادله مناسب در رد شکاکیت از حسن‌های این کتاب می‌باشد.

تسلط نویسنده و کاربردی بودن اثر، عمیق بودن در عین سادگی و پرداخت زیبای مطالب از جمله موارد قابل قبول اثر و قلم مؤلف آن بود که گروه مبانی نظری اسلام را بر آن داشت تا پیشنهاد ترجمه آن را با حجت‌الاسلام والمسلمین مهدی مطهری در میان بگذارد. ایشان نیز با دقت کامل به ترجمه آن پرداختند. این اثر می‌تواند الگوی مناسبی برای کتاب‌های درسی و غیردرسی و مؤلفان داخل کشور باشد. امیدواریم مورد قبول و استفاده جامعه علمی قرار گیرد.

معاونت پژوهشی دانشگاه معارف اسلامی ضمن تقدیر از مترجم بزرگوار، بهره‌گیری از نظرات علمی و پیشنهادهای اصلاحی پژوهشگران گرانقدر را فرصتی مغتنم می‌شمارد.

فهرست مطالب

مقدمه..... ۱۱

۱

آگاهی حسی

(۱۷-۴۶)

۱. فهم اولیه..... ۱۷
۲. آگاهی حسی و رئالیسم مستقیم..... ۲۴
۳. رئالیسم بازنما..... ۳۱
۴. صدا..... ۳۵
۵. آگاهی حسی بصری..... ۴۱

۲

بود و نمود

(۸۰-۴۷)

۱. کیفیات اولیه و ثانویه..... ۴۷
۲. رنگ..... ۵۳
۳. شکاکیت در رنگ..... ۵۸
۴. مشاهده و آشنایی..... ۶۴
۵. تصویرها..... ۶۹
ع. گواهی حواس..... ۷۳

۳

شکاکیت

(۱۳۶ - ۸۱)

۱. شکاکیت در حواس ۸۱
۲. رئالیسم و شکاکیت ۸۸
۳. رئالیسم و ایدئالیسم ۹۴
۴. ایدئالیسم و سازنده‌گرایی ۱۰۰
۵. ایدئالیسم و روابط علی ۱۰۵
۶. برهانی بر عالم خارج ۱۱۰
۷. چارچوب‌های مفهومی و اشیای مادی ۱۱۵
۸. شناخت عالم خارج ۱۲۰
۹. شک‌ها درباره روش شک ۱۲۹

۴

خود-شناخت

(۱۳۷ - ۱۹۶)

۱. وراى شناخت حسى ۱۳۷
۲. کوگیتو و مشکل خود - شناخت ۱۴۴
۳. ناپیدایی «خود» ۱۵۱
۴. تأمل ۱۶۰
۵. محتوای ذهنی ۱۶۵
۶. گرایش‌های گزاره‌ای ۱۷۱
۷. دستیابی اختصاصی ۱۷۷
۸. اشیای انتزاعی و محتوای ذهنی ۱۸۴
۹. بازنمایی مفهومی ۱۹۰

۵

ورای باور پایه

(۱۹۷ - ۲۵۲)

۱. قابلیت اعتماد باور پایه ۱۹۷

۲۰۲	۲. باور اشتقاقی
۲۰۸	۳. صدق
۲۱۵	۴. گواهی و شکاکیت استقرایی
۲۲۱	۵. مبنای منطقی استقرا
۲۲۸	۶. مشاهده و استنتاج استعلایی
۲۳۳	۷. رئالیسم علمی
۲۳۸	۸. دلیل‌های آنتی‌رئالیسم
۲۴۴	۹. عمل‌باوری و رئالیسم

۶
شناخت ماتقدم
(۲۵۳ - ۲۹۶)

۲۵۳	۱. شناخت شهودی
۲۵۸	۲. گزاره‌های بی‌ثمر یا تحلیلی
۲۶۳	۳. گزاره‌های آموزنده یا تألیفی
۲۷۰	۴. منطق و تحلیل
۲۷۵	۵. هستی‌شناسی و ماتقدم
۲۸۱	۶. شکاکیت درباره معنا
۲۸۸	۷. اذهان دیگر

۷
معرفت‌شناسی
(۲۹۷ - ۳۱۴)

۲۹۷	۱. معرفت‌شناسی
۳۰۶	۲. اخلاق باور
۳۱۵	واژه‌نامه انگلیسی - فارسی
۳۲۵	واژه‌نامه فارسی - انگلیسی

کتابنامه
(۳۳۷ - ۳۴۴)