



اسب‌ها

از دوره‌ی باستان تا امروز

دکتر کرستین نویمان

ترجمه‌ی کمال بهروز کیا

تصویرگر: مارتا هوفمان



پیشگفتار

کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «چرا و چگونه» پاسخ‌های جامعی به پرسش‌های شما درباره‌ی اسب‌ها می‌دهد. این کتاب اطلاعات جالبی درباره‌ی پیدایش، تکامل، انواع نژادهای اسب و چگونگی اهلی شدن اسب‌های وحشی در اختیار خوانندگان می‌گذارد.



هزاران سال اسب وسیله‌ی نقلیه‌ی انسان بود. اجداد ما به کمک اسب‌ها نیازهای زندگی خود را تأمین می‌کردند. اسب‌ها حمل بارهای سنگین و انسان را در مسافت‌های طولانی برعهده داشتند. آنها یاور دهقانان بودند، نخستین ماشین‌ها را می‌کشیدند و در معادن کار می‌کردند. میلیون‌ها جنگجو، از کمان‌داران تا سربازان سواره‌نظام سبک‌اسلحه، سوار بر اسب در میدان‌های رزم می‌جنگیدند و جریان تاریخ را رقم می‌زدند.

گرچه مردم آسیای غربی و اروپای شرقی تا امروز نتوانسته‌اند از اسب چشم‌پوشی کنند اما مردم کشورهای صنعتی تقریباً سی سال است که اسب‌ها را کم‌وبیش فراموش کرده‌اند. از سال‌های دهه‌ی ۱۹۷۰ در اروپا گروه‌های دوستدار اسب افزایش یافتند. از وی همه‌ی آنان یعنی «نخستین بر پشت اسب و سوارکاری» تحقق یافت. پیر و جوان علاقه‌مند بودند که در اوقات فراغتشان سوارکاری بیاموزند و اسب‌دوانی کنند.

کتاب‌های گنجینه
واحدگودکان و نوجوانان
موسسه انتشارات قدیانی
www.ghadyani.org
تلفن: ۰۲۱-۶۶۲۰۲۲۶۰ (خط)
پورتال: ۰۲۱-۶۶۲۰۲۲۶۰

اسب‌ها، از دوره‌ی باستان تا امروز

چرا و چگونه - ۵۲

این اثر ترجمه‌ای است از کتاب: Ptered

دکتر کورستین نویمان - مترجم: کمال بهروزکیا

ویراستار: سیروس صدوقی - تصویرگر: مارتا هوفمان

طراحی لوگو و اجرای جلد: کیانوش غریب‌پور - همکار فنی: دفتر طرح و اجرای کتاب

زیر نظر شورای بررسی

چاپ اول: ۱۳۹۱ - تعداد: ۱۶۵۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۵۶-۳ - ISBN: 978-600-251-056-3

شابک دوره: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۹۰-۳ - ISBN SET: 978-964-536-590-3

کد: ۹۱/۲-۵۲

چاپ و صحافی: چاپخانه قدیانی، تهران

کلیه حقوق محفوظ است.

۴۰۰۰ تومان

سرشناسه	نویمان، کورستین	Neumann, Kerstin
عنوان و نام پدیدآور	اسب‌ها، از دوره‌ی باستان تا امروز / کورستین نویمان؛ ترجمه‌ی کمال بهروزکیا؛ تصویرگر مارتا هوفمان.	
مشخصات نشر	تهران: قدیانی، ۱۳۹۰.	
مشخصات ظاهری	۲۸ ص - ۲۸×۲۲ سانتی‌متر.	
فروست	چرا و چگونه: ۵۲.	
شابک	978-600-251-056-3	
وضعیت فهرست‌نویسی	فیبیا	
یادداشت	عنوان اصلی: Ptered.	
موضوع	گودکان - دایرالمعارف‌ها	
موضوع	اسب‌ها -- ادبیات نوجوان	
شناسه افزوده	بهروزکیا، کمال، ۱۳۲۹ - مترجم	
شناسه افزوده	هوفمان، مارتا، تصویرگر	Hofmann, Marta
شناسه افزوده	چرا و چگونه: [ج] ۵۲	
ردمبندی کنگره	۱۳۹۰، ۵۲، ج ۴ / AG ۳۶	
ردمبینه دیویی	[ج] ۳۹	
شماره کتابشناسی ملی	۲۴۸۱۴۱۰	

فهرست مطالب

از اسب وحشی تا وسیله نقلیه‌ی انسان

وسایل لازم برای اسب و سوارکار

- | | | | |
|----|--|----|--|
| ۴ | اجداد اسب‌ها چه اسب‌هایی بودند؟ | ۲۸ | اسب چگونه هدایت می‌شود؟ |
| ۵ | اجداد اسب‌های اهلی ما چگونه به وجود آمدند؟ | ۲۹ | لگام یا پوزه‌بند مخصوص رام کردن اسب چیست؟ |
| ۵ | نخستین اسب‌های وحشی در چه زمانی رام شدند؟ | ۲۹ | فشار ران و فشار وزن سوارکار چگونه اسب را هدایت می‌کند؟ |
| ۶ | آیا اسب همیشه حیوانی برای سوارکاری بوده است؟ | ۲۹ | زین و رکاب چه فایده‌ای در سوارکاری دارند؟ |
| ۶ | اسب‌ها در دوران باستان چه نقشی داشتند؟ | ۳۰ | اسب را چگونه به گاری می‌بستند؟ |
| ۸ | اسب جنگی چیست؟ | ۳۲ | آیا اسب‌ها به نعل نیاز دارند؟ |
| ۹ | دلیجان‌های پست از چه زمانی به وجود آمدند؟ | ۳۳ | یک سوارکار چه لباسی می‌پوشد؟ |
| ۱۰ | سرخ‌پوستان از چه زمانی اسب را شناختند؟ | | |
| ۱۱ | آیا هنوز هم اسب وحشی اصیل وجود دارد؟ | | |

ساختمان بدن و رفتار اسب

- | | | | |
|----|--|----|--|
| ۱۲ | از ساختمان بدن اسب چه می‌دانیم؟ | ۳۴ | اسب‌ها در پیست و میدان اسب‌سواری چگونه حرکت می‌کنند؟ |
| ۱۳ | چرا اسب سفید هنگام تولد سفیدرنگ است؟ | ۳۵ | اسب چگونه تعلیم می‌بیند؟ |
| ۱۴ | اسب‌ها چگونه با هم زندگی می‌کنند؟ | ۳۶ | ورزش سوارکاری چه رشته‌هایی دارد؟ |
| ۱۴ | آیا در گله‌ی اسب‌ها سلسله‌مراتب وجود دارد؟ | ۳۷ | چرا مردم مسابقات اسب‌دوانی را دوست دارند؟ |
| ۱۵ | اسب چگونه احساس می‌کند؟ | ۳۸ | مسابقه‌ی یورتمه چیست؟ |
| ۱۶ | آیا اسب‌ها واقعاً ایستاده می‌خوابند؟ | ۳۹ | مورش عالی در ورزش اسب‌ها چیست؟ |
| ۱۷ | آیا اسب‌ها می‌توانند یکدیگر را بفهمند؟ | ۴۰ | آیا هنوز هم شکار با اسب انجام می‌شود؟ |
| ۱۷ | اسب‌ها چگونه زندگی می‌کنند؟ | ۴۱ | آیا آکروبات روی اسب خیلی آسان است؟ |
| ۱۸ | برای نگهداری اسب‌ها چه کار باید کرد؟ | ۴۲ | سوارکاری و سحر چیست؟ |

لذت معاشرت با اسب

- | | | | |
|----|---|--|--|
| ۴۳ | چرا ما به اسب‌ها علاقه داریم؟ | | |
| ۴۴ | از چه زمانی باید اسب‌سواری را شروع کرد؟ | | |
| ۴۵ | اسب چگونه دوست سوارکار می‌شود؟ | | |
| ۴۶ | چگونه می‌توانیم با اسب‌ها تفریح کنیم؟ | | |

اسب‌های پرورشی اصیل، اسب‌های خون‌گرم،

اسب‌های خون‌سرد، پونی‌ها...

- | | | | |
|----|---|----|--|
| ۲۰ | نژادهای مختلف اسب چگونه به وجود آمدند؟ | ۴۷ | چه نوع مشاغلی در رابطه با اسب‌ها وجود دارند؟ |
| ۲۱ | از خانواده‌ی اسب‌ها چه می‌دانیم؟ | ۴۸ | نمایه |
| ۲۲ | اسب‌ها را کجا پرورش می‌دهند؟ | | |
| ۲۳ | اسب پرورشی اصیل چه نوع اسبی است؟ | | |
| ۲۴ | مهم‌ترین نژادهای اسب خون‌گرم چه نژادهایی هستند؟ | | |
| | آیا دمای بدن اسب‌های خون‌سرد کمتر از دمای | | |
| | بدن اسب‌های دیگر است؟ | | |
| | آیا اسب‌های پونی فقط برای سوارکاری کودکانند؟ | | |



از اسب وحشی تا وسیله نقلیه انسان



اجداد اسبها چه اسب‌هایی بودند؟

دشوار بتوان باور کرد، اما قدیمی‌ترین جد اسب‌های اهلی ما اصلاً شبیه اسب‌هایی که ما می‌شناسیم نبود؛ جانوری بود به اندازه‌ی روباه با چهار انگشت در پاهای جلو و سه انگشت در پاهای عقب که پستی خمیده داشت. ائو هیپوس، اسب نخستین، ۵۰ تا ۶۰ میلیون سال پیش در آمریکای شمالی، اروپا و آسیا می‌زیست. اجداد اسب‌ها ابتدا ترسو بودند و در جنگل زندگی می‌کردند. آنها برگ‌ها و علف‌های نرم را می‌خوردند و برای فرار از دست دشمنان، به زیر درختان پناه می‌بردند. با گذشت زمان آب‌وهوا تغییر کرد، جنگل‌ها به تدریج خشک شدند، علف‌ها رشد کردند و دشت‌های بی‌درخت پدید آمدند. در آنجا فقط جانورانی توانستند به زندگی

ادامه دهند که خود را با شرایط آب‌وهوایی جدید سازگار کردند. از آن پس اجداد اسب‌های ما مجبور بودند که علف‌های سخت دشت‌ها را بخورند. بدین ترتیب دانه‌های اسب‌ها رفته‌رفته تغییر کرد. چون اسب‌ها نمی‌توانستند در دشت‌ها به‌آسانی از دست دشمنان فرار کنند و در جای پناه بگیرند مجبور شدند هنگام فرار، با افزایش سرعت، از دست دشمنان بگریزند. از این رو انگشت‌ها جمع شدند و سرانجام فقط لایه‌ی شاخی محکمی میان انگشت‌های هر پا باقی ماند. جثه‌ی اسب‌ها نیز بزرگ‌تر شد. به تدریج شکل پای اسب‌ها با دخالت اسب‌های واسطی مانند میزوهیپوس، مریکیپوس و پلیوهیپوس تغییر کرد و آنها فردش‌م شدند. از این اسب‌های واسط (به زبان لاتینی: اکوئوس) جانورانی مانند خر، قاطر و گورخر پدید آمدند.

اسب وحشی آسیایی

اجداد اسب وحشی، از جمله اسب وحشی آسیایی، بسیار پرتحمل و نیرومند بودند. به‌طوری‌که هنگام باد و باران یا کمبود غذا کمتر دچار مشکل می‌شدند.

آخرین بار در سال‌های دهه‌ی ۱۹۵۰ گروهی از اسب‌های وحشی آسیایی در دشت‌های مغولستان دیده شدند. احتمالاً آنها تاکنون از بین رفته‌اند. خوشبختانه در سال ۱۹۰۱ هاچینک، کارمند باغ وحش هامبورگ، پرورش اسب وحشی آسیایی را شروع کرده بود. امروزه این نوع اسب در بسیاری از باغ‌وحش‌ها وجود دارد. اکنون حتی اسب وحشی آسیایی پس از زادوولد در باغ‌وحش، دوباره در وطن اصلی‌اش - دشت‌های مغولستان - به زندگی ادامه می‌دهد.