بسمه تعالی

عسلینگ گوّلدانی

حاجی مراد آق

www.ketab.ir

گنبدکاووس
۱۳۹۲

سرشناسه : آق، حاجی‌مراد، ۱۳۵۵
عنوان و نام پدیدآور : عشقینگ گولدانی/ حاجی‌مراد آق.
مشخصات نشر : گنبدکاوس: ایل آرمان، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری : ۶۵ص.؛ ۵/۱۴×۵/۲۱س‌م.
شابک : ۴۰۰۰۰ریال: ۳-۴۸-۷۸۸۲-۹۶۴-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی : فیپا
موضوع : شعر ترکمنی -- ایران -- قرن ۱۴
رده‌بندی کنگره : PL ۱۳۹۱۳۳۴ ۵ع۷آ/
رده‌بندی دیویی : ۳۶۴۱/۸۹۴
شماره کتابشناسی ملی : ۳۰۴۶۲۳۶

انتشارات ایل‌آرمان، صندوق پستی: ۶۹ - ۴۹۷۱
استان گلستان، گنبدکاووس، ۸۴ - ۷۱

نام کتاب: عشقینگ گولدا

صاحب اثر: حاجی‌مراد آق
ویراستار: شهروز آق‌اتابای
حروفچینی و طراحی جلد: همراه سارلی
ناشر: انتشارات «ایل‌آرمان»
قطع: رقعی

شمارگان: ۱۰۰۰ -
نوبت چاپ: اول، سال ۹۲
چاپ: نوروزی
قیمت: ۴۰۰۰۰ ریال
شماره شابک کتاب: ۳ - ۴۸ - ۷۸۸۲ - ۹۶۴ - ۹

کلیه حقوق برای مولف محفوظ می‌باشد.

www.ketab.ir

ایچیندأکی قوشغی‌لار

«سؤیگی بویسانجی» / ٦
«[illegible] دەوام سؤیگی» / ٧
«[illegible]» / ٨
«[illegible]» / ٩
«[illegible]» / ١٠
«بولمایا» / ١١
«تشنه» / ١٢
«آیتام» / ١٣
«خابار» / ١٤
«ایلخام» / ١٦
«سور» / ١٧
«بوخدی گؤزوم» / ١٨
«سؤیگی‌نگ دأبی» / ١٩
«یالنگیش» / ٢١
«تانیش یا نأتانیش» / ٢٢
«وعده» / ٢٤
«دألی» / ٢٥
«آدامینگ ایمی» / ٢٦
«کیم‌دیر بیری» / ٢٧
«زمان» / ٢٨
«بولوپ یاتدینی» / ٢٩
«میش‌میش» / ٣٠
«یادلاما» / ٣١
«چای چالیم» / ٣٢
«حیرانلیق» / ٣٣
«أزلمک بار، دأنمک یوق» / ٣٤
«گچیریم‌لی» / ٣٥
«پای» / ٣٦
«سن بیلن گیدن زادلار» / ٣٧
«سیناو» (ترجیمه) / ٣٨
«سیّر» / ٣٩
«گؤزه‌نک» / ٤٠
«قدر» / ٤١
«اینگ آوادان باقیش» / ٤٢
«دانگسیز گیجه» / ٤٣
«[illegible]» / ٤٤
«[illegible]» / ٤٥
«تانیشلیق» / ٤٧
«[illegible]» / ٤٨
«[illegible]» / ٤٩
«اینگ [illegible]» / ٥٠
«بار قایغیم [illegible]» / ٥١
«زیره‌نج» / ٥٢
«همیشه‌کی سؤزاغ» / ٥٤
«اه‌ورنگی» / ٥٦
«پیمان» / ٥٧
«آلاده» / ٥٨
«عشقینگ گؤزلدانی» / ٦٠
«عشقینگ آغاجی» / ٦١
«سؤنگفی دم» / ٦٢

www.ketab.ir

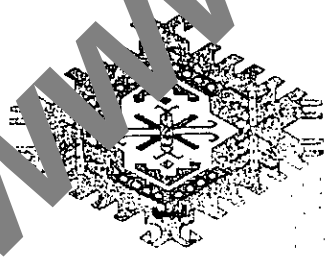
تورکمن‌صحرامیزینگ ذهینلی یاش شاهیری حاجی‌مراد آق‌دان «گؤنأنگ آغرامی» آدلی بیر کتاب، بیلدیر، دییمک ۱۳۰۰-نجی شمسی ییلدا ایل‌آرمان نشریاتی آرقالی چاپا قاو شدی. بو اثر شاهیرینگ قوشغولاری‌نینگ بیر سایلاما یئیغینی سی بولوپ، اونونگ دسلاپقی نشر تجربه‌سی‌دی. اوندن ایکی یئیشی، اؤز شعر سایلایشی بویونچا نشره تاییارلاماق ایستیزداکی دفتری‌دیر. کتابینگ آدی: «عشقینگ گؤلدانی» بو یئیندی‌لیک بیر قوشغی‌سی‌نینگ آدی‌دیر.

کتابینگ متنی‌نی تیپ‌لاماق ایشینده ایکی مسأله‌نی گؤز اؤنگونه آلاندا ایستیزدا بادلاداسیمیز گلیأر: بیرینجی‌سی شاهیرینگ اؤز ایشلتأنی بولدوغی‌چا قؤریماغا تقلا ادیلندیر؛ مثلا ... دن تورکمن دیلی‌نینگ چکیملی‌لر سازلاشیغی یالی کؤرونوشلاری‌نا ایه‌ریلمدیگی، بو سبأب بیلن دلیل‌لندیریلیأر. ایکینجی‌سی شعرلارینگ اصل دیلی هیچ اؤزگه‌دیلمأن آلینانی اؤزچین کؤپ یرلرده ایراندا یؤرگونلی تورکمن دیلی‌نینگ خأصیت‌لرینی گؤرکزه-بیلر. بو یول-یؤردا شاهیرینگ اؤنگکی کتابیندا-دا گؤز اؤنگونه توتولیپدی.

www.ketab.ir

حاجی‌مراد آق ۱۳۵۵-نجی هجری شمسی یئلدا گنبدکاووس شهرینده دونغیار. دأده‌سی‌نینگ آدی محمدآتا. حاجی‌مراد دیپلومی‌نی آلان‌سونگ ۱۳۷٤- نجی یئلدا قوللوق وظیفه‌سینه گیدیأر. آق ۱۳۸۳- نجی ییلدا اؤیله‌نیأر و حاضیر بولسا ایکی چاغانگ آتاسی. اول ۱۳۹۰-نجی یئلدا پارس دیلی و ادبیاتی اوغروندا لیسانس مدرگی‌نی آلدی.

اول یتگینجک ییل‌لاریندان باشلاپ اؤز انه دیلینده قوشغی قوشماغی سئوه‌ن، کلاسیک و ارکین قالیپ‌لاردا شعر یازار و قوشغولاریندا تأزه بیانینگ هم مضمونینگ گیرلیندیره‌ن اولیا آق گنبدینگ میراث آدینداقی تورکمن قوشغی و ادبیات انجمنی‌نینگ اعضاسی‌دیر و آزاد ایش بیلن گذران گچیرأر.



www.ketab.ir

«سؤیگی بویسانجی»

تانگریم،
سنگ آدینگ بیلن باشلاسام
قوشغی‌لام اِییأم اولالیار
ر اولاقان آدام بولیار
ه مه‌دن دؤزیبریأن
ر ط پ ن یازیبریأن
ساد ا ط اپ ل چم بولیار
سنی یادلا حیالا حسا
آسمان ایسین ر أر م
روحی یؤزیم گؤک دِم یا
دارغادیَم داغیَیدیَم یؤنه
منگ یریمه بولای دییسم
دیگیرگِـنمأن هر کیم بولیار.

www.ketab.ir