

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فرهنگ تصویری

صامت‌ها (همخوان‌ها)

تألیف : مریم دریانورد
آسیب شناس گفتار و زبان



سرشناسه : دریانورد، مریم، ۱۳۶۴ -

عنوان و نام پدیدآور : فرهنگ تصویری صامت ها (همخوان ها)

مشخصات نشر : شیراز، مولفان فرهیخته، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری : ۱۰۴ص. : مصور (رنگی)؛ ۲۲*۲۹ س م.

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۶۹۶۳-۶۵-۵

وضعیت فهرست نویسی : فنیای مختصر

یادداشت : این مدرک در آدرس <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است.

شماره کتابشناسی ملی : ۳۷۹۷۲۱۵



انتشارات مولفان فرهیخته

شیراز - خیابان قمردشت، روبروی سازمان انتقال خون : تلفن : ۰۷۱-۳۶۲۹۳۱۲۱-۶

نام کتاب : فرهنگ تصویری صامت ها (همخوان ها)

مؤلف : مریم دریانورد (آسیب شناس گفتار و زبان)

طراح جلد و صفحه آرا : فرزین متین

شمارگان : ۲۰۰۰ جلد

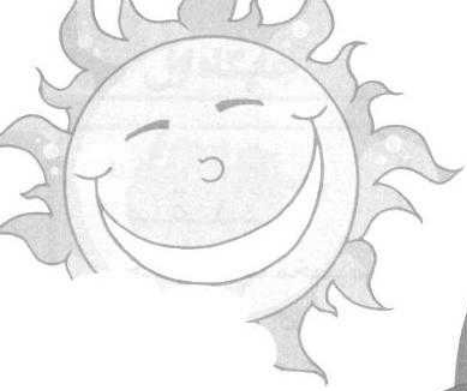
نوبت چاپ : اول ۹۴

ناظر چاپ : محمد درخشان

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۶۹۶۳-۶۵-۵

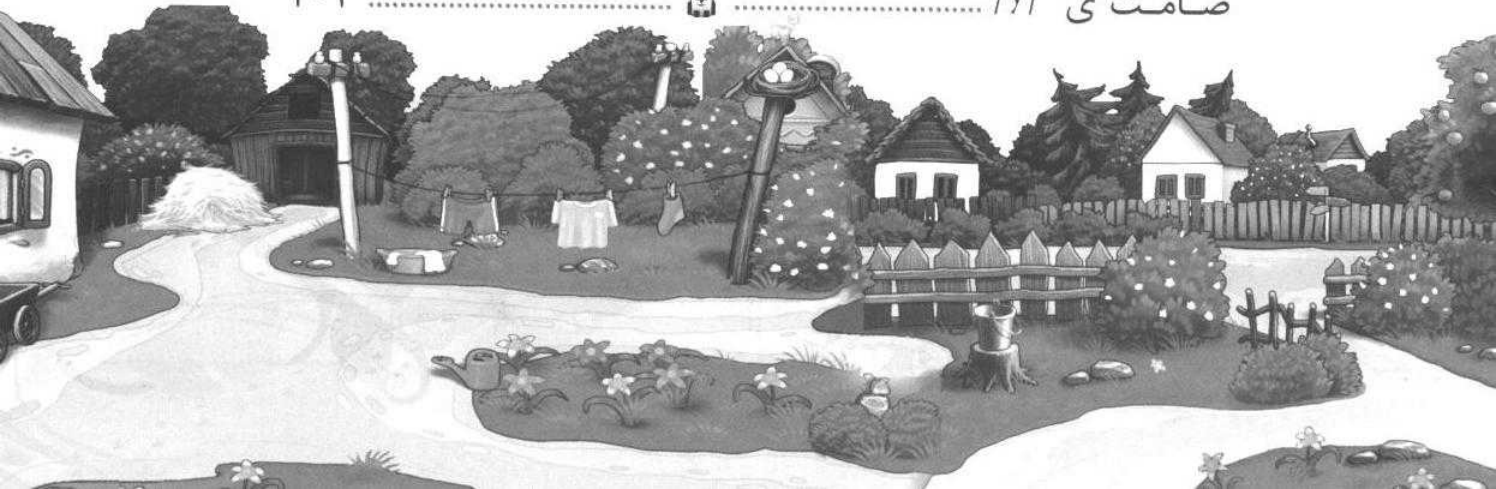
قیمت : ۲۰۰۰۰ تومان

***کلیه حقوق این کتاب برای مؤلف محفوظ می باشد**



صفحه عنوان

۴		مقدمه
۵		صامت همزه /p/
۱۱		صامت ب /b/
۱۶		صامت پ /p/
۲۱		صامت ت /t/
۲۶		صامت ج /j/
۳۰		صامت چ /č/
۳۴		صامت ه /h/
۳۸		صامت خ /x/
۴۲		صامت د /d/
۴۶		صامت ر /r/
۵۰		صامت ز /z/
۵۴		صامت ژ /ž/
۵۷		صامت س /s/
۶۲		صامت ش /š/
۶۷		صامت ف /f/
۷۱		صامت ق /q/
۷۶		صامت ک /k/
۸۱		صامت گ /g/
۸۶		صامت ل /l/
۹۰		صامت م /m/
۹۵		صامت ن /n/
۹۹		صامت و /v/
۱۰۲		صامت ی /y/



مقدمه

حمد و ثنا مخصوص خداوندی است که انگیزه و توانایی تألیف دومین کتاب آموزشی و تخصصی در زمینه ی گفتاردرمانی با عنوان "فرهنگ تصویری صامت ها (همخوان ها)" را در من ایجاد نمود. هدف از تألیف این کتاب کمک به درمان اختلالات تلفظی و تولیدی کودکان است، اگرچه می تواند از جنبه های آموزشی دیگری نیز برخوردار باشد. در این مجموعه به آموزش ۲۳ صامت (همخوان) زبان فارسی به صورت تفکیک شده در سه جایگاه اول، وسط و آخر واژه پرداخته ایم. از مجموع کل واژگان منتخب، حدود ۲۱۰۰ واژه بدون تکرار است. هدف دیگر از تألیف این کتاب این است که در راستای درمان اختلالات تلفظی خزانه ی لغات درکی و بیانی کودکان نیز افزایش یابد، بنابراین کلمات متنوع و بسیاری به کار برده ایم، همچنین در موقعیت اول صامت (همخوان) در واژگان سعی بر آن گردیده است که از لغات با تعداد بیشتر برای آموزش تولید استفاده گردد.

کلیه تصاویر این کتاب رنگی بوده و می تواند باعث افزایش انگیزه، همکاری و توجه کودکان برای درمان شود. شیوه طبقه بندی لغات در هر موقعیت بر مبنای کلمات ساده تر یعنی یک هجایی و دو هجایی به سمت کلمات با ساختار سه هجا و چهار هجایی می باشد.

آسیب شناسان گفتار و زبان، والدین گرامی، مربیان مهدکودک و مراکز استثنایی می توانند از این کتاب جهت آموزش و درمان کودکان مبتلا به اختلالات تولیدی و تلفظی، اختلالات روانی گفتار، تأخیر در رشد گفتار و زبان، کودکان طبیعی دارای هوش عادی و کودکان در مقطع پیش دبستانی و سال اول دبستان بهره مند گردند. در پایان از جناب آقای فرزین متین که طراحی و صفحه آرایی تحسین برانگیز کتاب را بر عهده داشته اند سپاس فراوان می نمایم. این کتاب را به پدر و مادر و روح بلند خاله ی عزیزم و درمانگرانی که با شکیبایی و تلاش بی وقفه به درمان کودکان معصوم ادامه می دهند تقدیم می نمایم و امیدوارم گامی موثر در درمان اختلالات گفتار و زبان به ویژه اختلالات تولیدی کودکان باشد و آرزوی موفقیت همکاران صبورم را از خداوند متعال خواهانم.

آسیب شناس گفتار و زبان
مریم دریانورد

