

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



ماجراهای ماوریا

رباتی که می‌خواست به ما
در موفقیت کمک کند

www.ketab.ir



نویسنده: ابراهیم اصلانی
تصویرگر: سام سلماسی

سرشناسه	: اصلانی، ابراهیم، ۱۳۴۳ -
عنوان و نام پدیدآور	: ماجراهای ما و ریبا : رباتی که می‌خواست به ما در موفقیت کمک کند
مشخصات نشر	: تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان (انتشارات مدرسه)، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	: ۱۰۷ ص: ۲۴/۵ × ۳۴ س.م.
شابک	: ۹۷۸-۹۶۴-۰۸-۰۸۴۲-۹
وضعیت فهرست نویسی	: فبیای مختصر
یادداشت	: این مدرک در آدرس http://opac.nlai.ir قابل دسترسی است.
شناسه افزوده	: سلماسی، سام، ۱۳۶۰ -، تصویرگر
شناسه افزوده	: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی. مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان (انتشارات مدرسه)
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۷۴۰۱۲۸



سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
وزارت آموزش و پرورش

ماجرای ما و ریبا

رباتی که می‌خواست به ما در موفقیت کمک کند

نویسنده: ابراهیم اصلانی

تصویرگر: سام سلماسی

طراح گرافیک: ایمان اوجیان

حروفچین: آرزو صفرخانلو

چاپ اول: ۱۳۹۴

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

لیتوگرافی: خاورمیانه

چاپ و صحافی از: واژه پرداز اندیشه

قیمت: ۳۵۰۰۰۰ ریال

حق چاپ محفوظ است

شابک-۹-۰۸۴۲-۰۸-۹۶۴-۹۷۸

ISBN 978-964-08-0842-9

نشانی: تهران: خیابان سپهبد قرنی، نرسیده به پل کریمخان زند، کوچه شهید محمود حقیقت‌طلب، شماره ۸
تلفن: ۸۸۸۰۰۳۲۴-۹ (دورنویس) (فاکس): ۸۸۹۰۳۸۰۹

پیشگفتار: سخن دوست برای دوست!

بخش اول: ریبا و درس خواندن ما

۸	ماجرای اول: برای مطالعه آماده‌اید؟
۱۲	ماجرای دوم: آنلاین باشید!
۱۶	ماجرای سوم: چند فوت کوزه‌گری!
۲۰	ماجرای چهارم: آنتن‌تان را تنظیم کنید!
۲۴	ماجرای پنجم: یک کیک خوشمزه!
۲۸	ماجرای ششم: فرصتی برای نو شدن!
۳۲	ماجرای هفتم: مراقب افت‌ها باشید!
۳۶	ماجرای هشتم: زمان از یاد رفتن!

بخش دوم: ریبا و مسائل ویژه

۴۲	ماجرای نهم: بزرگ‌تر شدن یعنی چه؟
۴۶	ماجرای دهم: چرا مقایسه می‌کنید؟
۵۰	ماجرای یازدهم: چرا خودت را نمی‌سنجی؟
۵۴	ماجرای دوازدهم: چرا داد می‌زنی؟
۵۸	ماجرای سیزدهم: می‌توانید بهتر از این باشید!
۶۲	ماجرای چهاردهم: مراقب دقیقه‌ها باش!
۶۶	ماجرای پانزدهم: لطفاً زیرآبی نروید!
۷۰	ماجرای شانزدهم: خروس بی محل نباش!

بخش سوم: ریبا و حس آدم‌شدن

۷۶	ماجرای هفدهم: بالاخره از کار افتاد!
۸۰	ماجرای هجدهم: ما همدیگر را می‌شناسیم؟
۸۴	ماجرای نوزدهم: مصیبت‌های آدم‌شدن!
۸۸	ماجرای بیستم: یک ربات دست‌وپا چلفتی!
۹۲	ماجرای بیست‌ویکم: تبدیل‌شوندگان جدید!
۹۶	ماجرای بیست‌ودوم: رباتی روی مندلی داغ!
۱۰۰	ماجرای بیست‌وسوم: دردسرهای معروف شدن!
۱۰۴	ماجرای بیست‌وچهارم: از دنیای انسان تا دنیای ربات

سخن دوست برای دوست!

فرقی نمی‌کند کلاس چندم یا چند ساله باشی؛ ساعتی به خودت فرصتی بده و به چند موضوع فکر کن:

- چقدر توانایی‌های خودت را می‌شناسی؟ چقدر از توانایی‌هایت درست استفاده می‌کنی؟
- آیا از وضعیت درسی و روند پیشرفت تحصیلی خود رضایت داری؟
- تلاش‌های خودت را برای موفقیت کافی می‌دانی؟ آیا واقعاً همه توانایی‌هایت را به کار می‌گیری؟
- آیا گاهی احساس می‌کنی که بخشی از توانایی‌هایت هدر می‌رود؟
- آیا به‌طور کلی، از مسیری که در زندگی در پیش گرفته‌ای و جایگاهی که در آن قرار داری، راضی هستی؟

تو، خواننده این کتاب نوجوان یا جوان هستی و من نویسنده کتاب، به اصطلاح جزء بزرگ‌ترها محسوب می‌شوم. من کتاب‌های زیادی در زمینه روان‌شناسی و آموزش نوشته‌ام و قسمتی از آثارم در مورد روش‌های برنامه‌ریزی و درس خواندن است. به تجربه دریافته‌ام که اگر بخواهم در بیان مطالب، روش نصیحت و دستور را پیش بگیرم، کمتر کسی به حرفم گوش خواهد داد. نقش من راهنمایی است، یعنی نکاتی که تصور می‌کنم برای موفقیت در زندگی لازم است را می‌گویم و این تو هستی که می‌توانی بپذیری یا نپذیری. این کتاب، یک راهنما با بیانی متفاوت است و مطالب آن در قالب ماجراهایی تصویری که چاشنی طنز هم دارد، آمده است. پس، از همین‌جا توافق می‌کنیم که قرار به نصیحت نیست. بخوان، ببین، بیندیش و خودت تصمیم بگیر.

ریا (ربات یادگیری و برنامه‌ریزی آموزشی)، قرار است به تیما و سارا، دو نوجوانی که کم‌وبیش مثل شما هستند، روش‌های برنامه‌ریزی، یادگیری و درس خواندن را بیاموزد. به این ترتیب بین ریا، تیما و سارا ماجراهایی پیش می‌آید. ریا با نرم‌افزارها و سخت‌افزارهایی که برای او طراحی شده، قرار است ربات راهنما باشد، اما گاهی در مسائل بچه‌ها دخالت و حتی سخت‌گیری می‌کند. در آغاز ماجراها که شامل بخش اول کتاب است، ریا نقش بیشتری دارد. اما ادامه ماجراها به شکل دیگری پیش می‌رود. در بخش دوم ریا وارد مسائلی غیر از امور تحصیلی شده و فرصتی می‌یابد تا بچه‌ها را هم بهتر بشناسد. در بخش سوم، ماجراها دو طرفه پیش می‌رود. ریا، بیشتر با دنیای آدم‌ها آشنا شده و حتی تحت تأثیر آن‌ها قرار می‌گیرد. ریا، رباتی می‌شود که دوست دارد آدم باشد!

از نظر خودم، کتابی که پیش رو دارید، یک راهنماست که ۳ امکان را برای شما فراهم می‌کند:

- آشنایی با روش‌های برنامه‌ریزی و درس خواندن
- فرصتی برای تفکر در رفتارها و ارزش‌ها
- تمرین خودکنترلی و خودارزیابی

از طرفی، موضوع هوش مصنوعی هم تا حدودی در کتاب مورد توجه بوده است. استفاده از ربات‌ها و ورود آن‌ها به زندگی انسان، موضوعی جذاب برای همه است که از ابعاد گوناگون علمی، فناوری، اجتماعی و انسانی مورد توجه قرار دارد. شاید در آینده‌ای نه چندان دور، نه تنها پای ربات‌ها به خانه‌ها باز شود، بلکه آن‌ها نوعی ارتباط دوستانه و عاطفی هم با ما برقرار سازند. طبق پیش‌بینی‌های برگزارکنندگان مسابقات ربوکاپ جهانی، امید می‌رود تا سال ۲۰۵۰م مسابقه فوتبال واقعی بین تیم ربات‌ها و انسان‌ها انجام شود.

این را هم بگویم که ماجراهای ریا در اردیبهشت ماه ۱۳۸۹ و از مجله رشد نوجوان آغاز شد و در ۳ سالی که چاپ می‌شد، بسیار مورد استقبال قرار گرفت. همین‌جا از همراهی حبیب یوسف‌زاده، سردبیر آن زمان رشد نوجوان تشکر می‌کنم. از کار زیبا و جذاب سام سلماسی در تصویرسازی هم نباید به راحتی گذشت. تجربه همکاری من و او، همیشه جالب و شیرین بوده است.

برگردم سر خانه اول؛ کتابی که در دست داری، یک راهنما است. این کتاب متعلق به دوست و فرصتی برای اندیشیدن و تصمیم گرفتن در باره امروز و فردای خودت و استفاده بهتر از فرصت‌های زندگی. امیدوارم از خواندن کتاب لذت ببری؛ هم بخندی و هم تصمیم‌های خوبی بگیری. اگر حوصله کردی و حرفی برای گفتن داشتی، بسیار ممنون می‌شوم بنویسی و به دست من برسانی.

کتاب را به محمدامین، پسر نازنینم که اینک در سنین نوجوانی به سر می‌برد، تقدیم می‌کنم.