

بن بریم ماهیگیری

www.ketab.ir

یدالله اسدی ایرانی

سرشناسه	: اسدی ایرایی، یداله، ۱۳۲۶ -
عنوان و نام پدیدآور	: بزن بریم ماهیگیری/مولف یداله اسدی ایرایی.
مشخصات نشر	: آمل: وارث وا، ۱۳۸۹.
مشخصات ظاهری	: ۸۰ ص.: مصور (رنگی).
شابک	: ۲۵۰۰۰ ریال: 4-26-5894-600-978
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
موضوع	: ماهیگیری
موضوع	: ماهیگیری -- ایران
موضوع	: ماهیگیری -- ابزار و وسایل
رده بندی کنگره	: ۴۴۳SH/الف ۵ب ۴ ۱۳۸۹
رده بندی دیویی	: ۷۹۹/۱
شماره کتابشناسی ملی	: ۱۲۹۱۳۲۲

بزن بریم ماهیگیری

یدالله اسدی ایرایی

ویراستار: مرتضی فلاح

صفحه آرایی و طراحی: خاطره متحدی

نوبت چاپ: اول - ۱۳۸۹

چاپ: سیرنگ

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

صحافی: مبین

قیمت: ۲۵۰۰ تومان

انتشارات وارث وا

۰۹۱۱ ۱۲۷ ۶۶۱۰ - ۰۱۲۱ ۲۲۶۸۷۰۹

فهرست

مقدمه ۷

فصل اول: وسایل مورد نیاز ماهیگری

۱-۱ ریشه	۱۰
۲-۱ چوب	۱۱
۳-۱ نخ	۱۴
۴-۱ چرخ	۱۵
۵-۱ هرزگرد	۱۷
۶-۱ قلاب	۱۷
۷-۱ وزنه	۱۸
۸-۱ شناور	۱۹
۹-۱ گره	۱۹

فصل دوم: انواع ماهی ها

۱-۲ ماهی سیل	۲۲
۲-۲ اردک ماهی	۲۳
۲-۲-۱ طریقه صید اردک ماهی	۲۶
۲-۲-۲ طریقه صید اردک ماهی با قاشقک	۲۷
۳-۲ ماهی کپور	۲۸
۱-۳-۲ روش صید ماهی کپور	۳۰
۴-۲ ماهی ترنج	۳۲
۵-۲ ماهی قزل آلا	۳۴
۵-۲-۱ ماهی قزل آلا قهوه ای	۳۷
۵-۲-۲ طریقه صید ماهی قزل آلا	۳۷
۶-۲ ماهی اسبله	۳۸
۶-۲-۱ صید ماهی اسبله	۳۹

فصل سوم: دانستنی های ماهیگیری

- ۳-۱ تکنیک ها در ماهیگیری ۴۲
- ۳-۲ روش شناختن چوب مناسب ماهیگیری ۴۳
- ۳-۳ پرتاب صحیح و بلند چیست ۴۷
- ۳-۴ ساخت خمیر برای طعمه ۵۲
- ۳-۵ گرہ های ضروری در ماهیگیری ۵۴
- ۳-۶ فنون ماهیگیری ۵۵

فصل چهارم: ساخت پشه مصنوعی

- ۴-۱ پشه طلایی بال قرمز ۵۸
- ۴-۲ مورچه مشکی (روآبی) ۶۰
- ۴-۳ ساخت مورچه قرمز به طور سریع ۶۵
- ۴-۴ زنبور زرد بالدار کامل ۶۵
- ۴-۵ پشه قهوه ای بالدار (روآبی) ۶۹

فصل پنجم: مهارت های فردی

- ۵-۱ زنده ماندن یک هنر است ۷۴
- ۵-۲ سرمای شدید ۷۴
- ۵-۳ گرمای شدید ۷۵
- ۵-۴ گرفتگی عضلات ۷۵
- ۵-۵ حمله حیوانات ۷۵
- ۵-۶ خرس ها ۷۶
- ۵-۷ خراشیدگی ۷۶
- ۵-۸ تنفس مصنوعی ۷۷
- ۵-۹ راههای زنده ماندن ۷۷
- ۵-۱۰ کوه گرفتگی یا بیماری ارتفاع ۷۸

ضمیمه

- مبالغ جرمه شکار و صید غیر مجاز ۷۹

پیشگفتار

این کتاب که شما را با جدیدترین فنون ماهیگیری آشنا می کند، با همکاری استادان با سابقه ی ماهیگیری که سالیانی متمادی به این فن آشنایی دارند، تهیه شده است. ورزش ماهیگیری دور از هیاهوی شهر و روستا در بستر طبیعت، نشاط و آرامش خاصی را برای ماهیگیر پدید می آورد، گویی که تمام زیبایی های دنیا را در کنار ماهیگیر جمع کرده است. زمانی که ماهیگیر به ماهیگیری مشغول می شود تمام افکار اضافه کنار می رود، روح و جسم ماهیگیر کنار قلاب ماهیگیری اش قرار می گیرد. شخص ماهیگیر هیچ وقت نباید این فن با ارزش را کنار بگذارد، چون آمیخته به طبیعت است و طبیعت هم خلقت زیبای خداوند را نمایان می کند.

مردم نسبت به ماهیگیری نظرات گوناگون دارند، برای بعضی از مردم به دامن طبیعت آمدن و لذت بردن از ماهیگیری مهم است. برای برخی دیگر از مردم فقط صید ماهی مهم است و تعداد دیگر از راه ماهیگیری امرار معاش می کنند. در هر حال ماهیگیری به عنوان یک ورزش و تفریح سالم حائز اهمیت است.

این کتاب ماهیگیران را با وسائل و تجهیزات جدید و فن آوری و متد روز، با تجربه سالیان متمادی آشنا می کند و نحوه ی به کار بردن وسائل ماهیگیری را شرح می دهد. در ضمن در مورد مکان های ماهیگیری، فصول ماهیگیری، خصوصیات و عوامل زیست محیطی، طریقه ی صید ماهی و جراثیم آن توضیح می دهد. این کتاب هدیه ی کوچکی است به تمام ورزشکاران و

علاقمندان ماهیگیری و دوستداران محیط زیست و خوانندگان را به شکار ماهی علاقمند می نماید. در پایان از استاد نیک زاد که در نگارش این کتاب با من همکاری داشته اند کمال تشکر را دارم.

یدالله اسدی ایرایی - زمستان ۸۹-۸۸

آمل - روبروی دادگستری پاساژ بزرگ محمدی فروشگاه رنگین کمان

www.ketab.ir

مقدمه

آلودگی رودخانه هراز تهدیدی جدی برای آبریان، بخصوص ماهیان سفید بفسور در این رودخانه بوده است. متأسفانه ورود فاضلاب های خانگی و صنعتی و زباله های شهری و پس آب کشتارگاه ها، بخصوص برداشت شن و ماسه، واقعاً محیط و طبیعت زیبای هراز را دگرگون کرد و ورود پس آب ها و گل و لای به رودخانه هراز، سلامت انسانهایی که ناچار از آب رودخانه استفاده می کنند را به مخاطره انداخته است. تاکنون اداره محیط زیست آمل با افرادی که موجبات این دگرگونی ها را فراهم کرده اند تا اندازه ای برخورد قانونی کرده است (که تأثیری نداشت).

شمال کشور بویژه استان مازندران و بخصوص آمل (که بعنوان قطب کشاورزی کشور، نزدیک به هزار هکتار اراضی شالیزاری دارد) در تولید برنج اشتغال زائی دارد. اگر قبل از انقلاب شمال کشور مورد بی مهری و بی توجهی زیست محیطی قرار گرفته، امروز باید این سرمایه خدادادی را حفظ کنیم. و از طرف دیگر طی سال های اخیر به علت نبود ثبات اقتصادی و سودآوری کلان غیر معقول در بخش مسکن و زمین، خرید و فروش زمین های کشاورزی حتی در بستر رودخانه رونق گرفته است. ما امانت دار منابع طبیعی برای نسل های آینده هستیم. همین امر سبب گردید که اکثر رسانه ها به عواقب نامطلوب این اقدام اشاره داشته باشند. در قانون بارها تذکر داده شده است که تا ۱۵۰ متری حریم و

بستر رودخانه ساخت و ساز ممنوع و پیگرد قانونی دارد. لیکن عده ای در بستر رودخانه و انحراف آن ساخت و ساز می نمایند. خواننده ی عزیز موقع مسافرت به شمال از جاده ی هراز، به ۱۰ کیلومتری آمل که می رسد، آنقدر در بستر رودخانه ساخت و ساز می بیند و چراغ های پرنور، که چشم هر بیننده ای را خیره می کند. نمی دانم چرا و به چه علت و با چه افکاری تخریب منابع طبیعی دنبال می شود. بر همه سازمان ها و هر دوستدار طبیعی واجب است که برای جلوگیری از این فاجعه زیست محیطی اقدامات مؤثری انجام دهند.

در این راستا از مردم شریف آمل و نماینده محترم شهر و توابع نیز انتظار می رود که برای حفظ محیط زیست و جلوگیری از تخریب منابع طبیعی و رودخانه هراز اقداماتی انجام دهند.