

سرشناسه : میرزایی راد، شب ناز، ۱۳۳۶ -
عنوان و نام پدید آور : لغت در لغت چهارم دبستان / شب ناز میرزایی راد.
مشخصات نشر: تهران: انتشارات مزینانی، ۱۳۹۱.
مشخصات ظاهری : ۹۵ ص.
شابک : 978-600-6074-49-8
وضعیت فهرست نویسی : فیا
موضوع : آموزش ابتدایی - راهنمای آموزشی
موضوع : آموزش ابتدایی - پرسش‌ها و پاسخ‌ها
رده‌بندی کتبی ۵ : ۱۳۹۱ ج۳ ۸۴۶۶ م/۲۲/۳۰۶ LB
رده‌بندی کتبی : ۳۷۶۰۷۶
شماره کتابشناسی ملی : ۳۰۵۰۶۰۲



انتشارات مزینانی

MAZINANI
PUBLICATIONS

دبستانی با نام‌گرداول شید

ناشر: انتشارات مزینانی

آدرس: تهران، ضلع شمال غربی پل شید خیابان ابتدای خیابان پیشداد، پلاک ۱، واحد ۴

کد پستی: ۱۵۴۱۹۳۳۱۱۵

صندوق پستی: ۱۶۳۱۵/۴۹۶

تلفن: ۵ - ۲۲۸۸۸۰۵۴

فکس: ۲۲۸۸۸۰۶۵

عنوان کتاب : لغت در لغت چهارم دبستان

مؤلف : شب ناز میرزایی راد

ناظر ویراستاران: سمیرا مزینانی

ناظر چاپ: سینا حساس یگانه

حروف‌نگار : مریم قادری، سروین نوری

صفحه‌آرا : مریم قادری

طراح جلد : اصغر خوش‌خلق

نوبت چاپ : اول - ۹۱

شمارگان : ۱۰۰۰ جلد

قیمت : ۴۰۰۰ تومان

⚠ کلیه حقوق این اثر برای انتشارات مزینانی محفوظ است و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق چاپ و نشر تمام یا بخشی از این اثر را به هر صورت اعم از فتوکپی، چاپ کتاب و جزوه و حتی برداشت به صورت دست‌نویس ندارد و متخلفین به موجب بند ۵ از ماده‌ی ۲ قانون حمایت از ناشران تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

به نام خدا

لغت در لغت

چهارم دبستان

شب ناز میرزایی راد

● معنی لغت‌های فارسی

✓ تمامی لغت‌های متن‌ها و شعرها

● دستور زبان فارسی

✓ با مثال

● تاریخ ادبیات

● علوم

✓ پرسش و پاسخ

● ریاضی

✓ توضیح با مثال

● جغرافیا

✓ پرسش و پاسخ

● تاریخ

✓ پرسش و پاسخ

● تعلیمات مدنی

✓ پرسش و پاسخ



استادان مازینا

MAZINA
PUBLICATIONS

دستانی ما با ما ساگر داول شوید

مارکوپولوی شده بودم
 برای یافتن کتابی برای تمام فصول
 تا این که به جلد بارنک خاص
 با صدای آشنا
 که از پنجره صفحاتش
 ورق می زد یک سال درس خوانم را
 و اتمام کارش خیلی خاص بود
 با علوه بوی بچه درخونا
 نگاهش متلسی نبود
 بر می زنگار و با صدای رسا بخش می کرد
 به شکی خیلی ویژه
 با قلبی جادویی
 و اعداد کاغذی که اعداد را خیلی زود فروخته بود
 محاسن و هفت کیلو کتاب
 باید با این به سر روی جلد رفیق شیم
 اگر می خواهم ساگر و اول شیم.

مهندس محمد مزیانی، دکتر عباس مزیانی

قلم‌ناشر

باور کن!

من الان سال چهارم

اونم از نوع دبستان

بعدود ۲۵ زنگ تو کیتم، تو ذنم، تو خیالم، ...

دو زنگ اطاء

شش زنگ ریاضی

سه زنگ علوم

یک زنگ جغرافی

یک زنگ تعلیمات دینی

پنج زنگ. بخوانیم و بنویسیم

یک زنگ تاریخ

حتی اگر بخوای زنگهای دیگر را ندید بگیری

وای چه معنوی می‌شه!

توی این فکر بودم؛

که چه جوری ایتار رو دیت کنم

مرتب کنم، مرور کنم

می‌شه دو مینک کنم بدون این که اخراج بشم

توی حرمنازه که کتاب نقش اول را بازی می‌کرد

برگزینی کوی به تعبیر حدود العالم

و شریک است که سید بهیروستانی ایران فرق دارو.

چندی آبی سرود، در تونوزوزان کویر... دست گویی مشق آباد کوچکی است...

و تدریس سق از شاعران و دانشمندان و مردان فقه و حکمت و شعر و ادب و عرفان و تعویض یاد می‌کند...

صحت نیتان بود...

نیتان، این دی که با آبا و اجداد، و امروز، خرابی‌های پیرامونش

یادآور قانون‌گذاران ما و کونده‌های خاموش شده‌های از یاد رفتن میان ما و نیاکان من است...

کویرا کویر نه تنها نیتان من و ما است که نیتان است

کویرا و این تاریکی که در صورت جغرافیا حشر شده است

کویرا این پیمان بر اسراری که در آن، دنیا و آخرت، روی در روی هم اند

دو زرخ زینش و بهشت، آسمانش، و مردی در زرخ این دو، پوست...

شب کویرا این موجود زیبا و آسمانی که مردم شهر نمی‌شناسند...

شب کویر بر وصف نمی‌آید...

آسمان تفریحگاه مردم کویرا است و تنها کرد نگاه آزاد و آباد کویر...

اما آنچه کویر زیبا می‌دیده، خیال است! این تنها دیتی است که کویر خوب زندگی می‌کند...

هرگز که از کتاب کویره دکتر علی شریعتی نیتانی،



www.ketab.ir

- لغت فارسی ۱
- دستور زبان فارسی ۲۴
- تاریخ ادبیات ۳۲
- علوم ۳۳
- ریاضی ۵۲
- جغرافیا ۷۴
- تاریخ ۸۴
- تعلیمات مدنی ۹۲

قلم مولف

همیشه در این فکر بودم

که چگونه می‌توانم تجربه‌ی بیش از سه دهه تدریس خویش را

در اختیار دانش‌آموزان این مرز و بوم قرار دهم

کتابهای نوشته شده‌ی بازار بهر تکرار بهر تکرار بودند!

باید وقتی جدید نوشت

برای یادگیری بهتر و بهره‌برداری بیش‌تر از زمان

باید چشم‌دارا جور دیگر گشود

جرقی این گولرایی

با دیدار بهکاران عزیزم

آقای مهندس محمد مزیانی و آقای دکتر عباس مزیانی

در انشادات مزیانی خورده

و بنی‌ایده‌های خوان‌دار قالبی تازه آرایش‌گر صفحات کتاب شد

و من، جوهر نوشتن را به قلم‌مدیه داد

و نوشتن آنچه پیش روی شاست.

بکسر و پاره

از گروه ویراستاری انتشارات که وجود آن مباحث پدید آمدن کتابی با این کیفیت شد

و گروه حروف‌چین و صفحه‌آرایی انتشارات که با کمال دقت و حوصله کار را به اتمام رساندند.

شب نماز میرزایی را