

راهی به جهانِ متن

گزیدهٔ نقدهای رضا قنبری

قنبری و رضا: ۱۳۵۸

راهی به جهان متن: گزیده نغدهای رهسافیری - تهران: آوای کلار، ۱۳۸۵.

۱۷۵ ص.

ISBN 978-964-8390-66-7

مهرمنوبی بر اساس اطلاعات فیبا.

۱۱ ادغام فارسی -- قرن ۱۲ -- کتابهای نقد شده ۲ شعر -- کتابهای نقد شده --

قرن ۱۴ الف داستان -- کتابهای نقد شده ۳. حیوان راهی به جهان متن --

تاریخ و نقد.

۸۵۰۰۹۰۵۰

PIR ۳۵۳۰

مردم ۳۷۴۹۵

شماره کتابخانه ملی

عنوان: راهی به جهان متن

پدیدآورنده: رضا قنبری

ناشر: آوای کلار

طرح روی جلد: کانون آوای کلار - بردیا فقیه

مجری چاپ و صحافی: کانون آگهی و تبلیغات آوای کلار

چاپ نخست: بهار ۱۳۸۷

شمارگان: ۱۲۰۰ جلد

بها: ۱۲۰۰۰ ریال

آوای کلار

تمامی حقوق این اثر برای ناشر و مولف محفوظ است.

انتشارات آوای کلار - تهران - ص.ب: ۱۹۵۸۵/۶۵۵

تلفن: ۲۲۵۵۳۷۱۸ - فکس: ۸۸۴۰۹۵۹۳ - ۲۲۵۸۹۲۳۴

مرکز پخش: شرکت کتاب گستر - تلفن: ۲۲۰۵۰۳۳۴ - ۲۲۰۱۹۷۹۵

فروش انتشارات علمی و فرهنگی - دونه روی دانشگاه - تلفن: ۷ - ۵۷۸۶ - ۵۶۲۰۰

www.avayekelar.com

www.ketabgostar.com

صفحه	توان
۵.....	دداشتی برای مخاطب
۷.....	فش اول؛ نقدهای شعر و یادداشت‌ها
۹.....	«انسان» در شعر «احمد شاملو»
۱۵.....	نگاهی به مجموعه شعر
	از نام‌های حک شده بر سنگ
۲۱ ..	نگاهی به «شینما» اثر علی عبدالرضایی و افشین شاهرودی
۲۵.....	بازخوانی یک شعر از کتاب چنگیز زنده است هنوز
۲۹.....	نگاهی به آخرین مجموعه شعر «شینما تیمار»
۳۹.....	نگاهی به مجموعه شعر «تصویرهای بامدادی»
۴۵.....	نگاهی به مجموعه شعر «از کلاغ سفید به کلاغ سیاه»
۴۹.....	هیچ جای جهان از این خبرها نیست
۵۵.....	نگاهی به مجموعه شعر همزاد، اثر ناهید سرشکی
۶۰.....	خداحافظ روزنامه‌نگاری ادبی
۶۵.....	نگاهی به مجموعه شعر
	«مژه‌ها، چشم‌هایم را بخیه کرده‌اند»
۷۱.....	ادبیات؛ تفکر و شعور
۷۵.....	لذت متن
۷۹.....	نگاهی به مجموعه شعر «فی‌البداهه»
۸۴.....	نگاهی دوباره به مجموعه شعر «مژه‌ها چشم‌هایم را بخیه کرده‌اند»

یادداشتی بر مجموعه شعر «طلایه‌ای بر پاییز» ۱۷

نگاهی به «باغ زمستانی» اثر «پابلو نرودا» ۱۸

بخش دوم: نقدهای داستان ۷

نگاهی به رمان «تهران، شهر بی‌آسمان» ۹

نگاهی به رمان «نوستر آداموس به روایت کلثوم ننه» ۳۰

نگاهی به مجموعه داستان «شورشگران را به زانو درآوریم» ۷۰

نگاهی به رمان «ستیزه‌جوی دلتنگ» اثر فتح‌اله بی‌نیاز ۱۱

نگاهی به رمان ناگهان فرشته، اثر هوشنگ خوشروان ۱۷

نگاهی به مجموعه داستان «راز اشک‌های کریستالی» اثر

«حسن اصفری» ۲۳

نگاهی به مجموعه داستان «تشییع جنازه یک زنده‌بگور» ۲۹

نگاهی به مجموعه داستان «از ما بهتران» ۳۵

نگاهی به رمان «پنجره‌ای که نه در دارد» ۳۹

نگاهی به مجموعه داستان «فقط می‌خواستم خودکشی کنم» ۴۵

نگاهی به مجموعه داستان «بلبل حلبی» ۴۹

نگاهی به مجموعه داستان «تو می‌گی من اونو کشتم» ۵۵

نگاهی به «آن مادیان سرخ‌یال» ۵۹

نگاهی به مجموعه‌ی داستانی «کفش‌های شیطان را نپوش» ۵۰

یادداشتی برای مخاطب

راستش هرگز تصمیم نداشتم نقدهایی را که در مطبوعات چاپ رده‌ام، در قالب یک کتاب جمع و چاپ کنم. دو سال قبل ناشری پیشنهاد کرد و بنده رد کردم! گمان می‌کردم ضرورتی بر چاپ چنین کتابی وجود ندارد.

نشر «آوای کلار» دومین ناشری بود که پیشنهاد چنین کاری را داد. دوباره بر سر همان موضع نه! بودم. اما ناشر ادله و شواهد خاص خودش را مطرح کرد که به نوعی قابل فکر بود.

با چند دوست منتقد و روزنامه‌نگار مشورت کردم؛ همه تشویق و یید می‌کردند که مجموعه نقدهایی که در ده سال اخیر نوشته‌ام یید کتاب شود!

آنچه روبروی شماست نه مجموعه تمام نقدها، که گزیده‌ای از بهاست. برای چاپ تمام ۵۴۳ نقد و «ریویوی» که نوشته‌ام ضرورتی نس نمی‌کنم. اما شاید این گزیده نقدها، آن طور که دوستان گفتند، ه کار کسانی بیاید. الی‌الظاهر! همین است که هست! والسلام.

رضا قنبری

آبان ماه ۱۳۸۴

تهران

مقدمه ناشر

آقای رضا قنبری از شاعران مطرح و منتقدین صاحب نام مطبوعات و عضو انجمن صنفی خبرنگاران هستند. مجموعه شعر «کوتاه چون عمر، آزاد چون باد» در سال ۱۳۸۱ و «مشکوک به دایره ای که جهان بود» در سال ۸۵ و «آنتولوژی داستانهای دهه هفتاد» گفتن از گفت» در سال ۸۶ از ایشان به چاپ رسیده است.

انتشارات «آوای کلار» دو مجموعه شعر دیگر از ایشان به نام های «زمین در ذهن من می چرخد» و «جیبهای را پر کن از ستاره و آفتاب» در آینده به چاپ خواهد رسانید.

سلامتی و موفقیت روزافزون ایشان را خواستاریم.

با تشکر