

آینه نور؛

کتابشناسی شیخ شهاب‌الدین سهروردی

قاسم مومنان

گیتی شاه‌محمدی

نیکان کتاب

سال ۱۳۹۴

سرشناسه	: قاسم موحدیان، ۱۳۶۱-
عنوان و نام‌پدیدآور	: آیینہ نور؛ کتابشناسی شیخ شهاب‌الدین سهروردی / قاسم موحدیان، گیتی شاه‌محمدی.
مشخصات نشر	: زنجان: نیکان کتاب، ۱۳۹۴
مشخصات ظاهری	: ۲۶۰ ص
شابک	: ۹۷۸-۹۶۴-۱۹۶-۳۲۶-۴
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
یادداشت	: نمایه.
موضوع	: سهروردی، یحیی بن حبش، ۵۴۹ھ - ۵۸۷ق. — کتابشناسی
شناسه افزوده	: شاه‌محمدی، گیتی، ۱۳۶۵-
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۹۴ م/۸۱۹ Z8۳۸۷
رده‌بندی دیویی	: ۰۱۶/۱۸۹
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۹۲۴۱۳۵



آیینہ نور؛ کتابشناسی شیخ شهاب‌الدین سهروردی / قاسم موحدیان - گیتی شاه محمدی

امور فنی: نیکان کتاب

طراحی جلد: آتلیه سگال (رجبی - کرم)

چاپ و صحافی: ولیعصر

چاپ اول: سال ۱۳۹۴

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۵۰,۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۱۹۶-۳۲۶-۴

دفتر نشر:

زنجان، چهارراه سعدی، روبروی بانک پاسارگاد، کوچه باقری، ساختمان سپهر، واحد ۴

تلفکس: ۲-۳۳۳۳۵۴۱-۲۴

Email: Nikanketab@yahoo.com

www.chaponasher.ir/nikanketab

فهرست مندرجات

صفحه	مطالب
۵	منابع شرح حال شیخ سراو و آثار او
۱۱	آثار چاپ شده سهروردی (فارسی و عربی)
۱۷	نسخ خطی و چاپ سنگی
۳۳	شروح بر آثار سهروردی (خطی و چاپ سنگی)
۳۹	منابع به زبان فارسی
۳۹	- کتاب‌های چاپی فارسی
۵۵	- مقاله‌های فارسی
۱۲۷	- پایان‌نامه‌های فارسی
۱۷۳	منابع به زبان عربی
۱۷۳	- کتاب‌های چاپی عربی
۱۷۷	- مقاله‌های عربی
۱۸۲	- پایان‌نامه‌های عربی
۱۸۵	منابع به زبان ترکی
۱۸۵	- کتاب‌های چاپی ترکی
۱۸۷	- مقاله‌های ترکی

۱۸۹	- پایان نامه های ترکی
۱۹۱	منابع به زبان انگلیسی
۱۹۱	- کتاب های چاپی انگلیسی
۱۹۹	- مقاله های انگلیسی
۲۰۶	- پایان نامه های انگلیسی
۲۰۹	منابع به زبان فرانسوی
۲۰۹	- کتاب های چاپی فرانسوی
۲۱۴	- مقاله های فرانسوی
۲۱۵	- پایان نامه های فرانسوی
۲۱۷	منابع به زبان آلمانی
۲۱۹	منابع به زبان ایتالیایی
۲۲۱	منابع به زبان اسپانیایی
۲۲۳	نمایه اعلام فارسی و عربی
۲۴۳	نمایه اعلام لاتین

مقدمه

شروع هر پژوهشی با آشنایی با منابع و موضوعات پژوهش است و کتابشناسی‌ها از ابزارهای مهم مرجع و آشنایی با منابع پژوهش در هر رشته بشمار می‌روند. با مراجعه به کتابشناسی‌ها می‌توان از وجود منابع گوناگون اطلاع حاصل کرد. یک کتابشناسی موضوعی و تخصصی علاوه بر معرفی منابع پژوهش، وضعیت پژوهش‌های انجام شده در آن موضوع و خلاهای موجود را مشخص خواهد کرد و این کار ضمن راهنمایی پژوهشگران باعث صرفه‌جویی در وقت پژوهشگران، جلوگیری از تکرار راه‌های رفته و قدم‌های برداشته شده خواهد بود.

کتابشناسی بسیاری از مشاهیر، و اندیشمندان اعصار گذشته تهیه و در دسترس پژوهشگران قرار گرفته است، اما برای سهروردی که صاحب آثار متعددی بوده و تاریخ‌نگار بشمار می‌آمده، کتابشناسی جامعی تهیه نشده است و جای خالی یک کتابشناسی که امکان شناخت میراث کتب، انتشارات گذشته، وضعیت پژوهش‌های صورت گرفته و آثار منتشر شده درباره سهروردی را مشخص سازد و منبعی برای سهروردی پژوهان باشد، احساس می‌شود، و با توجه به گستردگی و وسعت پژوهش‌ها در این حوزه، تهیه فهرست جامع و سامان دادن به صدها کتاب، مقاله و پایان نامه ضروری بود.

با بررسی آثار سهروردی در دیگر کشورها، مشخص می‌گردد که سهروردی در کدام کشورها و چه زبان‌هایی بیشتر مورد توجه قرار گرفته است و به چه جنبه‌هایی از فلسفه و آثار سهروردی پرداخته شده است و کدام دسته از آثار و چه جنبه‌هایی از اندیشه‌های او مغفول مانده است.

نحوه تهیه منابع و فهرست‌برداری

برای تهیه فهرست اولیه از منابع منتشر شده، و شناسایی منابع موجود، جستجوهای گسترده‌ای در فهرست کتابخانه‌ها، کتابشناسی‌ها و پایگاه‌های مختلف صورت گرفت که به اجمال بدان‌ها اشاره می‌شود:

- مراجعه به کتابشناسی‌های معتبر نظیر کتابشناسی الذریعه، کشف الظنون، الفهرست، فهرست کتاب‌های چاپی فارسی، فهرست مقالات فرهنگی، کتابشناسی ملی اغلب کشورهای اسلامی و کشورهای غربی

- بررسی فهرست کلیه کتابخانه‌های دانشگاهی و تخصصی ایران
- جستجو در پایگاه‌های مهم اطلاعاتی نظیر مرکز استنادی علوم جهان اسلام، پایگاه اطلاعات جهاد دانشگاهی، سیرلیکا، مرکز تحقیقات علوم اسلامی (نورمگز)، مگیران، پایگاه علوم انسانی، نمایه و آرشیو مجلات و روزنامه‌ها

- بررسی فهرست کتابخانه‌های ملی و کتابخانه‌های بزرگ جهان

- بررسی فهرستگان و شبکه‌های اطلاعات جهانی و منطقه‌ای

- بررسی فهرست کتابخانه‌های بزرگ دانشگاهی کشورهای مختلف

- بررسی کتابخانه‌های موسسات دینی، مساجد بزرگ و منابع مهم نسخ خطی و چاپ سنگی در

جهان اسلام

پس از تهیه فهرست اولیه، سعی بر این بود تا اغلب منابع تهیه شده و یا با مراجعه حضوری مورد بررسی و مطالعه قرار گیرند و منابع جدیدی در خلال این کار و مراجعه به کتابخانه‌های مختلف شناسایی شدند و پس از بررسی منابع و اطمینان از ارتباط موضوعی در فهرست کتابشناسی، قرار می‌گرفتند و این کار با دقت زیاد صورت می‌گرفت. البته دسترسی کامل به برخی منابع از جمله برخی پایان‌نامه‌ها و منابع خارجی امکان‌پذیر نبود و به مطالعه چکیده، صفحات ابتدایی و فهرست مطالب آنها اکتفا شده است.