

هفتاد و هفت بهار

زندگی نامه‌ی زرتشت سپنتمان
نخستین پیام اوریکا پرست ایرانی

گردیده و نگارش
بهنام مار...



۱۳۹۵

سرشناسه: مبارک دهنه ۱۳
عنوان و نام پدیدآور: هفتاد و هفت بهار، زندگی زرتشت سپنتمان
نخستین پیام اور یک پرست ایرانی
مشخصات نشر: تهران: سازمان انتشارات فروهر، ۱۳۴۴
مشخصات ظاهری: ۷۲ ص:، ۲۳×۲۵ س.م.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۸۴۴-۰۲-۱
وضعیت فهرست نویسی: فیبای مختصر
یادداشت: فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی:
<http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است
شماره کتابشناسی ملی: ۳۸۰۵۵۱۷



هفتاد و هفت بهار

زندگی‌نامه‌ی زرتشت سپنتمان
نخستین پیام‌آورِ یکتاپرستِ ایرانی

آماده‌سازی: بهنام مبارکه
نمونه‌خوان: سرور سرداری
نوبت چاپ: اول ۱۳۹۵
شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه
پیر نشر: بهنام مبارکه
تمه‌رایی: قاسملو
پ، صحافی: شرکت چاپ خواجه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۸۴۴-۰۲-۱

تهران - فلسطین جنوبی، پایین‌تر از خیابان انقلاب، شماره ۲۶۱

کدپستی ۱۳۱۵۷۷۳۱۱۵ تلفن و نمابر: ۶۶۴۶۲۷۰۴

www.nashr-fravahar.ir

همه‌ی حقوق برای نویسنده نگهداری شده است

سرآغاز

میدان و آگاهی انسانی در آن کودکی و نوجوانیم، شاید مانند بسیاری دیگر در آن روزگار، آن اندازه نبود به حال و روز دورتر از خودمان را باخبر باشیم. آن روزگار رسانه‌ها پیشرفت و گستردگی سرزنی را داشتند؛ «دهکده‌ی جهانی» را باید در نوشته‌های همتای ژول ورن می‌یافتیم و گاهی آنقدر دست‌نیافتنی که با خنده از کنار آن می‌گذشتیم. تا سال‌ها گمانم بر این بود که «زرتشت» را تنها زرتشتیان می‌شناسند و بس. جای سرزنش نیست؛ چرا که در دوره‌ی آنسوی آموزش آن هنگام که خود را زرتشتی‌زاده معرفی می‌کردم، برخی شگفت زده و با گاسای پرسش‌آمیز که «زرتشتی یعنی چه؟» بدرقه‌ام می‌کردند. گهگاهی نوشته‌هایی از پژوهش‌های غیرایرانی که از «زرتشت» نام برده بودند، یا به گوشم می‌رسید یا از نگاه می‌گذراندم که براینه تنها شور و شوقی به همراه داشت بلکه شگفت‌زده هم می‌شدم: «یعنی

خارج از این مرز و بوم «زرتشت» را می‌شناسند؟ از پیروان آن هم آگاهی دارند؟... و آن هنگام که این میدان آگاهی اندیشه گسترده‌تر و پویاتر شد، دانستم که بیش از دو ست سال است که دورتر از ایران پژوهش و مطالعه در زمینه زرتشت و آیین او را آن‌را که «اندو من بی خبرم».

دفتر پیش و گردآوری شده‌ای ست از پژوهش انجام شده در زمینه‌ی زندگی «آشو زرتشت سپنتمان» نخستین پیام‌آور یکتاپرست ایرانی. هر چه از دیگران آورده‌ام با همین شری نگارش به چاپ رسیده، نقل شده است از این رو خواننده با بسیاری از واژگان باستان‌شناختی روبرو خواهد شد. بر برخی از واژگان که برگمان نگارنده نیاز بود، پی‌نوشت فراهم گردید.

سپاسگزار فرزانه‌گانی خواهم بود که دانش خود لغزش‌های این دفتر را به نگارنده یادآور شوند.

بهنام مبارکه