

ریشه ی داستانی

ضرب المثل های فارسی

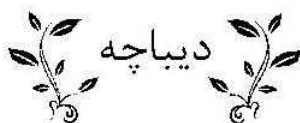
فرحناز فکری

- ۸..... دیباچه
- ۹..... گرگ زاده عاقبت گرگ شود
- ۱۲..... آب پاکس را روی دستش ریخت
- ۱۴..... آب از سر چشمه گل آلود است
- ۱۷..... نفوس ساه
- ۱۹..... نه شیر شتر نه دیدار عرب
- ۲۲..... بلبل به شاخ گل نشست
- ۲۵..... یک طیر کن و هر آن که روی نغور
- ۲۸..... ماست مالی
- ۳۰..... دوع و دوشاب یکیست
- ۳۲..... نانش بده ، ایمانش ترس
- ۳۴..... دست شستن از کاری
- ۳۷..... دست کسی را در حنا گذاشتن
- ۴۰..... دست و پای کسی را در گردو گذاشتن
- ۴۳..... دوقورت و نیمش هم باقیست
- ۴۶..... ریش و قیچی را به دست کسی سپردن



- ۴۸..... زندگی سگی
 ۵۱..... زیر پای کسی را جارو کردن
 ۵۳..... کاسه ای زیر نیم کاسه است
 ۵۶..... ساق تان از سر ما کم نشود
 ۵۹..... بوس پاک کردن
 ۶۱..... سیلش آبران
 ۶۴..... سیلش را درخت کردن
 ۶۷..... سرو کیسه کردن
 ۶۹..... سرو گوش آب دادن
 ۷۲..... سگ نازی آباد
 ۷۵..... سنگ کسی را به سینه زدن
 ۷۸..... سوراخ دعا را گم کردن
 ۸۰..... شاخ و شانه کشیدن
 ۸۲..... شانس خرکی
 ۸۵..... شاه میبخشد، شیخ علی خان میبخشد
 ۹۰..... شاهنامه آدرش خوش است





ضرب المثل ها یکی از آثار ماندگار در ادبیات و فرهنگ هر سرزمین به حساب آمده و سبب شکر و جلال و بالندگی آن فرهنگ محسوب میگردد.

ایران این چنین بوم سرفراز که از دیر باز دارای تمدن بسیار عظیم بوده و در دل خود شاعران ، حکیمان و ادیبان بسیاری را پرورش داده است نیز از این مهم استثنا نبوده و دارای ضرب المثل های بسیار ارزشمند است که در طول تاریخ از فرزندگان و اقوام مختلف نسل به نسل و نسل به نسل به مامنتقل شده و بر همه ی دوستداران ادب لازم است در حفظ و نگهداری این گنجینه ارزشمند اهتمام ورزند.

همه ی ما در طول زندگانی ضرب المثل های زیادی شنیده ایم و بعضا با مفاهیم آنها نیز آشنا هستیم اما در باب چگونگی پیدایش آن ملاحظات نداریم و اینجانب بر خود فرض دیدم تا به قطراتی از این دریای بیکران اشاره کرده و با بررسی مفاهیم برخی از ضرب المثل ها شما را باریشه ی داستانی آنها آشنا سازد.

باشد تا به عشق و اشتیاق بتوانیم در گام های بعدی آثار و دستاورد ارزشمند دیگری را تقدیم شما فرهیختگان و دوستداران ادب پارس نمایم.

