

کتابشناسی سبک زندگی

مؤلفین :

دختر زهره اخوان مقدم

سید جید نبوی

رضا مرادی سحر

انتشارات : دانشیاران ایران

سرنشانه	اخوان مقدم، زهره، ۱۳۱۰ -
عنوان و نام پدیدآور	کتابشناسی سبک زندگی / زهره اخوان مقدم، سیدمجید نبوی، رضا مرادی سحر
مشخصات نشر	تهران: انتشارات دانشیاران ایران، ۱۳۹۴
مشخصات ظاهری	۲۱۰ ص. : ۵/۱۴ X ۵/۲۱ سم
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۸۱۱۸۰-۱-۵
وضعیت فهرست نویسی	فهرست نشده
موضوع	شیوه زندگی -- کتابشناسی
موضوع	کتاب‌های چاپی -- ایران -- کتابشناسی
شماره برده	نبوی، سیدمجید، ۱۳۶۶ -
شماره برده	مرادی سحر، رضا، ۱۳۶۴ -
رده بندی کنگره	۱۶۴Z ۱۳۰۳۱۳ / ۳۱۳
رده بندی دیویی	۶۰۱
شماره کتابشناسی ملی	۱۰۱۰۲۴



شناسنامه کتاب

نام کتاب: کتابشناسی سبک زندگی
 مؤلف: دکتر زهره اخوان مقدم-سیدمجید نبوی-رضا مرادی سحر
 مدیریت انتشارات: ...
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۱۱۸۰-۱-۵
 ناشر: انتشارات دانشیاران ایران
 چاپ و صحافی: ...
 قیمت: ۹۵۰۰۰ ریال
 نوبت چاپ: اول/ ۱۳۹۴
 شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

مركز پخش:

تهران: میدان بهارستان، خیابان ایران، کوچه گریبش، کوچه رنده، پلاک ۲
 شماره: ۳۳۶۱۴۵۱۸ - تلفن: ۳۳۶۱۴۵۱۸
 فروشگاه اینترنتی کتاب پایابوک: www.payabook.com

مقدمه

سبک در لغت به معنای طرز و روش و قاعده و شیوه است که در ترکیب میان این لفظ با سبک زندگی مفهوم جامعی را می‌سازد که زیر مجموعه وسیع آن را میتوان در حد مقالات بررسی و به مناقشه نشاند.

موضوع سبک زندگی و مباحث پیرامون آن تقریباً از آغاز قرن بیستم میلادی به ادبیات جامعه‌شناسان و روانشناسان اجتماعی و حوزه مطالعات فرهنگی وارد شد. سبک زندگی روشی است که فرد در طول زندگی انتخاب کرده و زیربنای آن در خانواده پی‌ریزی می‌شود که متأثر از فرهنگ، نژاد، مذهب، وضعیت اقتصادی و اجتماعی، اعتقادات و باورهاست، سبک زندگی سبک‌های مختلف است که در عرصه‌های مختلف علوم نظیر جامعه‌شناسی و روانشناسی کاربرد دارد.

در حوزه مفهوم سبک زندگی به رغم اهمیت بالای آن در وجه انضمامی که این مفهوم را یکی از مهم‌ترین چهارچوب‌های تبیینی در مباحث جامعه‌شناسی و مطالعات فرهنگی در دهه‌های اخیر کرده است، این درحالی است

که خاستگاه این مفهوم، فرد، تفاوت های فردی، عادت ها، ذائقه ها، رجحان ها و به طور کلی تمایز یافتگی افراد و همچنین تفاوت رفتار افراد در فضای کنش با دیگران است که اصولاً امری روان شناختی محسوب می شود. مفهوم سبک زندگی به نسبت رویکردهایی که بدان پرداخته می شود، تعاریف متفاوتی دارد. سبک های زندگی مجموعه ای از طرز تلقی ها، ارزش ها، شیوه های رفتار، حالت ها و سلیقه ها را در بر می گیرد. سبک زندگی فرد، اجزای رفتار شخصی او است، لذا غیر معمول نیستند، اما بیشتر مردم معتقدند که باید سبک زندگی شان را از دانه انتخاب کنند.

در این میان، سبک زندگی مفهومی وابسته به زمینه تلقی می شود و با طیفی از متغیرهای فردی، فرهنگی، دینی و اجتماعی گره خورده است که در توصیف و تحلیل نیازمند رویکردی میان رشته ای می باشد. به عبارت دیگر تفاوت ها و تمایزهای فردی و روان شناختی به ویژه در موضوعی مانند، سبک زندگی بر خلاف نظریه های کار سبک روان شناختی، امری صرفاً فردگرایانه و شخصیتی محسوب نمی شود، بلکه به شدت با ساختار و متن اجتماعی و بافت و سرمایه فرهنگی در تعامل هستند. در این کتاب، ضمن توجه به این عوامل و عناصر که چگونه در ابعاد مختلف خود، استقبال نویسندگان با تعابیر گوناگون قرار گرفته است کار کتاب شناسی و تخلیص انجمنی تمام کتب به زبان

باید توجه داشت که سبک زندگی به عنوان مجموعه در هم تنیده از الگوهای رفتاری فردی و اجتماعی، برآمده از نظام معنایی متمایزی است که یک

کتاب‌شناسی سبک زندگی ۵

فرهنگ در یک جامعه انسانی ایجاد می‌کند؛ و از آن جایی که هیچ کدام از جوامع بشری را نمی‌توان عاری از فرهنگ تصور کرد. بنابراین، می‌توان گفت تمام اجتماعات انسانی، از ابتدای تاریخ تا کنون دارای سبک زندگی خاص خود بوده و از الگوهای رفتاری متناسب با شاخص‌های فرهنگی خود برخوردار بوده‌اند. که لازمه شناخت این سبک‌ها شناخت عمیق نسبت به کتب و نویسندگان، ماه‌ها و گذشته این ادوار است بر اساس چنین رویکردی، بحث از سبک زندگی و الگوهای نظام مند رفتاری، بحث تازه‌ای نخواهد بود، باید در نظر داشت با توجه به اقتضائات زندگی در جوامع و مرور زمان در ادوار مختلف، تغییر مبرهنی در سبک زندگی همراه بوده که در بررسی کتاب تمدنی هر جامعه، توجه به این امر بی‌بردار، تنها راه ورود به این عرصه و قضاوت صحیح درباره سبک زندگی اجتماعی شناخت صحیح از منابع است.

با این رویکرد که ورود به هر حوزه‌ای بدون اشراف به منابع آن امکان‌پذیر نیست و در حقیقت عدم اطلاع صحیح از منابع منتشر در حوزه تحقیقاتی در قالب کلی نتیجه ناقص یا حتی غلط را استنتاج می‌کند، در حوزه سبک‌شناسی و تاکید حوزه سبک‌شناسی زندگی با رویکردی تاریخی نمی‌توان بدون اشراف در منابع ورود پیدا کرد، راهکار شناخت منابع در حوزه کتاب‌شناسی امکان‌پذیر است، در معنای کلی کتاب‌شناسی یا کتاب‌نامه، معادل واژه انگلیسی «Bibliographi» و به معنای تشریح، تفسیر، توصیف و بررسی کتاب است و در اصطلاح مشهور، به مجموعه اطلاعات کتاب‌شناختی (نام

نویسنده، عنوان، مترجم، محل انتشار، ناشر، تاریخ انتشار، تعداد صفحات یا قیمت کتاب) آثار چاپی، غیر چاپی و نسخه‌های خطی و گاه تحلیلی اطلاق می‌شود و با نظم خاصی به قصد استناد و ارائه اطلاعات تهیه می‌گردد البته قلمرو کتاب‌شناسی، پژوهش در همه جنبه‌های مادی و معنوی کتاب‌ها را در بر می‌گیرد و افزون بر توصیف ظاهری کتاب، وظیفه معرفی و گزارشگری از محتوای کتاب را نیز بر عهده دارد.

نویسنده در این کتاب به دنبال کشف و استخراج کتب منتشره در زمینه سبک زندگی و ارائه آن در قالب یک کتاب منبع‌شناسی میباشد که می‌تواند حوزه تحقیقاتی برای محققین تمام پژوهشی را جهت دست‌یابی به منابع خاص تحقیقاتی باز گرداند، تا محقق با آن ورود به عرصه با دستیابی به اکمل منابع به بررسی همه جانبه موضوع خود بپردازد و برداشت صحیح و قابل قبولی داشته باشند.