

تاریخچه‌ی همه چیز

امیلی پروکوپ

رضا اسکندری آذر

www.ketab.ir



نشر خزه

سرشناسه	پروکوپ، امیلی Prokop, Emily
عنوان و نام پدیدآور	تاریخچه‌ی همه چیز / امیلی پروکوپ : [مترجم] رضا اسکندری آذر.
مشخصات نشر	تهران: نشر خزه، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	۲۳۱ ص.
شابک	978-622-6913-10-2
وضعیت فهرست نویسی	فبا
ناشر	عنوان اصلی: The story behind : the extraordinary history behind ordinary objects, c [2018]
موضوع	اختراعات -- تاریخ -- به زبان ساده
موضوع	Inventions -- History -- Popular works
موضوع	شگفتی‌های جهان
موضوع	Curiosities and wonders
شناسه افزوده	اسکندری آذر، رضا، ۱۳۵۸ - مترجم
رده بندی کنگره	1T
رده بندی دیویی	۶۰
شماره کتابشناسی ملی	۵۹۳ ۲۷۸



تاریخچه‌ی همه چیز

نویسنده: امیلی پروکوپ
مترجم: رضا اسکندری آذر

ناشر: نشر خزه

چاپ اول: ۱۳۹۸

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

۲۳۲ صفحه

صفحه‌آرایی: مریم نطقی طاهری

طراحی جلد: ناصر نصیری

چاپ و صحافی: پردیس دانش

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۹۱۳-۱۰-۲

khazesangpub@gmail.com

khazepub

فهرست

۷	مقدمه
۹	بخش اول: در محل کار
۱۱	روکش حیاب‌دار
۱۵	فونت کامپیوتر
۱۹	لاک غلاف پیر
۲۳	گیره‌ی کاغذ
۲۹	نام‌های صورتی رنگ بدیل
۳۳	بخش دوم: در
۳۵	دکمه
۳۹	سبیل
۴۳	لاک ناخن
۴۷	جیب
۵۱	خال‌کوبی
۵۵	تی‌شرت
۶۱	بخش سوم: خوراکی
۶۳	آدامس بادکنکی
۶۷	کلوچه با تکه‌های شکلات
۷۱	نوشیدنی دکتر قلفل
۷۵	آب‌نبات چوبی
۷۹	کره‌ی بادام‌زمینی
۸۳	پرتزل
۸۷	تافی آب شور
۹۱	نان برش‌خورده
۹۵	بخش چهارم: بازی و سرگرمی
۹۷	جدول کلمات متقاطع
۱۰۱	هولاهوپ
۱۰۵	هینوتیزم
۱۰۹	پینگ‌پونگ

۱۱۳	رولر اسکیت
۱۱۷	اسلینکی
۱۲۱	تردمیل
۱۲۵	تفنگ آب پاش
۱۲۹	بخش پنجم: در خانه
۱۳۱	چسب زخم
۱۳۵	پوشک
۱۳۹	ماشین ظرفشویی
۱۴۳	لوله سربی
۱۴۷	پاکت
۱۵۱	باتری خورشیدی
۱۵۵	دستمال کاغذی
۱۵۹	مسواک
۱۶۳	بخش ششم: در بیستم
۱۶۵	لالایی
۱۷۱	موزیکال‌ها
۱۷۵	ترمین
۱۷۹	بخش هفتم: اقلام متفرقه
۱۸۱	شیر آتش‌نشانی
۱۸۵	ماسک گاز
۱۸۹	کلاه‌دوزهای دیوانه
۱۹۳	صورتک خندان
۱۹۷	چراغ راهنمایی
۲۰۱	برف‌پاک‌کن
۲۰۵	بخش هشتم: فناوری
۲۰۷	کالر آیدی
۲۱۱	الیاف کولار
۲۱۵	پادکست
۲۱۹	فناوری تشخیص صدا
۲۲۳	بخش نهم: اسلحه
۲۲۵	باروت
۲۲۹	هفت تیر

مقدمه

اسمش را ندارید کنجکاوی، حواس پرتی یا اختلال کم توجهی بیش فعالی. اما من همیشه در این تاریخیچه‌ی اشیاء و پدیده‌های پیرامونم کنجکاو بودم. وقتی در دوره‌ی نوجوانی با اینترنت آشنا شدم دنیایی جدید به رویم باز شد. البته قبلش کتابخانه را داشتم، اما جواب سؤال‌هایم را کاملاً آنی می‌خواستم.

شاید شما هم به این کتاب نگاه کنید و حسی مشابه من داشته باشید. شاید خودتان را جزو طرفداران تاریخ ندانید. حقیقتش خودم هم جزو طرفدارانش نبودم، البته سوای معهود معلمان تاریخ در دبیرستان که راههای برای جالب‌تر کردن درس تاریخ پیدا می‌کردند. هیچ وقت در یادآوری تاریخ یا مکان‌ها ملکرد خوبی نداشتم (احتمالاً باید گوگل را به عنوان دستیار نویسنده اعلام کنم). چون بارها و بارها تاریخ نبردها و دوره‌های تاریخی را داخلش جستجو کردم. اما آنچه خیلی خوب در ذهنم می‌ماند، جزئیات بود؛ جزئیاتی که تاریخ را برایم جالب و هیجان‌انگیز می‌کرد.

اگرچه متخصص نیستم، همیشه دلم می‌خواست دربره‌ی رئیاتی که می‌یافتم حرف بزنم، به خصوص سر مهمانی‌های شام که شخصیت‌های مهم می‌توانست اطلاعاتی را که به تازگی یاد گرفته بودم یا حکایت جالبی که به تازگی شنیده بودم، توی دلم نگه دارد. خوشبختانه چیزی به نام پادکست وجود داشت، بنابراین سال‌ها درباره‌ی تمام مسائل کم‌اهمیتی که توی مغزم چرخ می‌زد در برنامه‌ام با عنوان «تاریخیچه‌ی همه چیز» حرف زدم.

هر هفته به موضوعی جدید برمی‌خوردم و دلم می‌خواست آن را با مردم به اشتراک بگذارم، یا گاهی چیزی به سادگی گیره‌ی کاغذ را انتخاب می‌کردم و در هزارتوی گوگل به جستجوی منشأش می‌پرداختم.

برخی از تحقیقات انجام‌شده برای برنامه‌ی «تاریخچه‌ی همه‌چیز» ممکن است کمی پراکنده به نظر بیاید، دلیلش هم این است که تمام داستان‌ها به این صورت نیستند که «یک شخص سفیدپوست فلان چیز را اختراع کرد و میلیونر شد». من بیشتر دلم می‌خواهد به فرایند فکری مخترعان بپردازم و اینکه اوضاع قبل از اختراع آنها به چه شکل بوده است.

خیلی اوقات، اشیائی هستند که یافتن تاریخچه‌شان غیرممکن است، اما حرف زدن درباره‌ی تئوری‌ها و حدس و گمان‌های افراد فرهیخته هم به همان اندازه مفرح است، بنابراین تعدادی از آنها را هم در متن گنجاندم.

بچه‌ی نسای Y (وای) و هم‌دوره‌های من ممکن است حس کنند ما در بدترین دوره‌ی ممکن زندگی می‌کنیم که اقتصاد وضعیت نامطمئنی دارد، سیاستمداران به مردم دروغ می‌گویند و گروه‌های رادیکال دچار جنون شده‌اند و هر روز به بدنامی خودشان دامن می‌زنند.

گاهی تحقیق درباره‌ی بزودبای «تاریخچه‌ی همه‌چیز» به من کمک می‌کند تمام پیشرفت‌های ایجادشده در فناوری و تأثیر مثبتی را که اختراعات این‌چنینی در زندگی‌مان گذاشته‌اند مد نظر قرار دهیم.

پس بیایید در دنیای «تاریخچه‌ی همه‌چیز» غرق شویم.

پی‌نوشت: اگر این کتاب را در دستشویی هم خواند، به من بر نمی‌خورد.

۱. نسل وای یا نسل ایگرف که با نام نسل هزاره نیز شناخته می‌شود، به نسلی می‌گویند که پس از نسل ایکس و پیش از نسل زد زاده شده‌اند. بر سر این موضوع که تولد نسل وای در چه زمانی آغاز شده و کی به پایان رسیده است، اجماعی وجود ندارد. برخی صاحب‌نظران بر این باورند که تولد این نسل در جایی در اواخر دهه‌ی ۱۹۷۰ یا اوایل دهه‌ی ۱۹۸۰ آغاز شده و در اوایل دهه‌ی ۲۰۰۰ به پایان رسیده است که در ایران برابر با شروع دهه‌ی شصت تا آغاز دهه‌ی هشتاد است.