



ادبیات فارسی

« سوم راهنمایی »

گزینش

شامل سوالات تستی و نکات آموزشی (مطابق با نگارش جدید)

ویژه دانش آموزان سوم راهنمایی

دانش آموزان شرکت کننده در المپیادها

و داوطلبان ورود به دبیرستانهای نمونه دولتی و تیر هوشان

9

دست افزاری ویژه همکاران محترم

سرشناسه	:	صفری جنداب: زهرا، ۱۳۵۲
عنوان و نام پدیدآور	:	ادبیات فارسی (سوم راهنمایی): گزینش شامل سؤالات تستی و نکات آموزشی... مؤلف زهرا صفری جنداب
مشخصات نشر	:	مشهد: سیانت، ۱۳۹۰
مشخصات ظاهری	:	۱۷۶ ص.
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۲۵۵-۰۱۴-۹
وضعیت فهرست نویسی	:	فیبیا
عنوان دیگر	:	گزینش (ادبیات فارسی سوم راهنمایی)
موضوع	:	ادبیات فارسی — راهنمای آموزشی (راهنمایی)
موضوع	:	ادبیات فارسی — آزمون ها و تمرین ها (راهنمایی)
رده بندی کنگره	:	۱۳۹۰ ۴ الف ۷۶۴ ص ۱۲۶ / LB ۳-۶۰
رده بندی دیویی	:	۳۷۸/۲۳۶۰۷۶
شماره کتاب شناسی ملی	:	۲۵۳۸۹۲۲



نشر سیانت

عنوان: گزینش (ادبیات فارسی سوم راهنمایی)

مؤلف: زهرا صفری جنداب

ناشر: نشر سیانت

حروفچینی: علیرضا مؤدنی

طرح جلد: مجید مؤدنی

لیتو گرافی: پارسا

چاپ: مهشید

صحافی: حافظ

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۰

شمارگان: ۲۴۰۰ نسخه

قیمت: ۳۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۵-۰۱۴-۹

ISBN: 978-600-255-014-9

مشهد- مؤسسه انتشاراتی سیانت ۳۴۲۸۲۳۳-۳۴۲۹۲۴۴-۵۱۱-

فکس: ۳۴۱۳۷۶۵ همراه: ۰۹۱۵۵۰۵۳۳۲۵ «جواهری»

آدرس اینترنتی: www.Siyanat.ir

خدایا جهان پادشاهی تو راست ز ما خدمت آید خدایی تو راست

«می‌دانیم که زیستار بشری در سایه‌سار گل‌های دانایی است و می‌دانیم که گل‌های سرخ در مسیر تابش ایوان‌ها می‌رویند. شکوفه‌های سپاس خود را نثار همت والا و سعی وافر همکار فرهیخته و ارجمند خانم زهرا مشیری می‌نماییم که با تهیه و تدوین کتاب "گزینش" راه را بیش از پیش برای همه‌ی دانش‌آموزان سرآمد پایه‌ی سوم راهنمایی - که خواهان افق‌های برتری در منظر تحصیلی خود هستند - هموار نموده‌اند.

بی‌گمان به کارگیری این کتاب می‌تواند شما را در درک و فهم "فارسی سوم راهنمایی" یاری کند و بر مراتب ادبی شما بیفزاید.

در پایان مطالعه‌ی این کتاب ارزشمند را به همه‌ی دانش‌آموزان و همکاران گرامی توصیه نموده و از خداوند متعال می‌خواهم که انوار معرفت خویش را نثار همه‌ی ره‌پویان علم و اندیشه نماید.»

جواد فاتحی

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۹	سخن آغاز
۱۱	ارزشیابی تشخیصی به همراه مقدمه‌ی کتاب سوم راهنمایی
۱۶	فصل اول: اسلام و انقلاب اسلامی
۳۰	فصل دوم: علم و فرهنگ
۴۱	فصل سوم: زیبایی آفرینش
۵۰	فصل چهارم: شکفتن
۶۲	فصل پنجم: اخلاق و زندگی
۷۴	فصل ششم: نام‌ها و یادها
۸۷	فصل هفتم: سرزمین من
۹۹	فصل هشتم: ادبیات جهان
۱۰۸	ارزشیابی پایانی
۱۱۵	راهنمای گزینش
۱۱۶	راهنمای گزینش ارزشیابی تشخیصی
۱۲۱	راهنمای گزینش فصل اول
۱۲۵	راهنمای گزینش فصل دوم
۱۲۹	راهنمای گزینش فصل سوم

۱۳۱	راهنمای گزینش فصل چهارم
۱۳۵	راهنمای گزینش فصل پنجم
۱۳۷	راهنمای گزینش فصل ششم
۱۴۰	راهنمای گزینش فصل هفتم
۱۴۲	راهنمای گزینش فصل هشتم
۱۴۵	بخش توضیحات تکمیلی
۱۶۳	پاسخنامه
۱۷۵	منابع و مأخذ

سخن آغاز

شاید همیشه باید قول بزرگی باشد تا سرچشمه‌ای بجوشد و اندیشه‌ای در کار اوفتد؛ دانه‌ای باشد تا ریشه بدواند در سرزمین وجود؛ و بارانی تا برآید رنگین کمائی ...

پس اینک بر من است که جبین سپاس بر آستان مهر گسترش برسامیم که به من توفیق خدمت عطا کرد و مرا یاری داد تا این مجموعه را به لطف بزرگان پدید آورم. این مجموعه که براساس نگارش جدید کتاب ادبیات سوم راهنمایی تألیف شده است، شامل یک مقدمه، هشت فصل، آزمون پایانی، راهنمای گزینش و دربخش آخر، شامل توضیحات تکمیلی می‌باشد.

در قسمت مقدمه، ۴۰ سوال مطرح شده که غیر از مبحث تخمیدیه، از سال اول و دوم راهنمایی نیز سوالاتی در آن گنجانده شده است و شاید بتوان آن را نوعی ارزشیابی تشخیصی به شمار آورد.

در بخش‌های بعدی نیز، به تناسب مطالب - چه آن‌هایی که در مقطع ابتدایی اشاراتی مختصر بر آن رفته و چه مطالب جدید - سوالاتی طراحی شده که سعی بر آن بوده بیشتر سطوح یادگیری، از دانش تا تجزیه و تحلیل را در برگردد. در این راستا، سعی شده سوالات، همگام با تدریس معلم و درس به درس طراحی شود تا هم زمینه‌ی مناسبی را برای فعالیت دانش‌آموزان فراهم آورد و هم در استفاده‌ی بهینه از زمان (بودجه بندی)، یاریگر همکاران محترم باشد. همچنین در بعضی قسمت‌ها، گام را فراتر نهاده‌ایم تا دانش‌آموزان را ترغیب به مطالعه‌ی بیشتر نماییم. گاهی نیز به عمد در مورد یک عبارت، سوالات به شیوه‌های گوناگون نوشته شده تا دانش‌آموزان، با همه‌ی انواع سوال آشنا شوند.

دیگر آن که طراحی این مجموعه به گونه‌ای است که هم برای مدارس معمولی و دانش‌آموزانی که علاقه‌مند به فراگیری مطالب بیشتر و کسب مهارت در تست زنی هستند، مفید است و هم برای دانش‌آموزان سرآمد شرکت کننده در المپیادها و داوطلبین ورود به مدارس تیزهوشان و نمونه دولتی، کارآیی لازم را داراست.

از سویی دیگر شاید بتوان این مجموعه را دست افزار مناسبی دانست برای همکاران محترم ادبیات، جهت ارائه‌ی فعالیت‌های مستمر و تکوینی به دانش‌آموزان، بعد از هر جلسه‌ی تدریس و یا ارزشیابی‌های گوناگون در طول سال تحصیلی؛ و در نمای کلی:

سوالات در برگیرنده‌ی مفاهیم درون متنی، نکات دستوری و ادبی، تاریخ ادبیات، واژه شناسی، نکات نگارشی و املا می‌باشد. تعدادی از سوالات نیز مربوط به تلفظ و خوانش درست کلمات است چون: سوال ۱۲ درس ۱۰،

سوال ۸ درس ۱۴ یا سوال ۲ درس ۲۰ و امثالهم.

غیر از ۴۰ سوال ارزشیابی تشخیصی که به همراه مقدمه‌ی کتاب، در آغاز کار گنجانده شده است، از کل مباحث

دانش‌های زبانی و ادبی سال سوم، تعداد ۴۰ سوال نیز جهت ارزشیابی پایانی در نظر گرفته شده تا محکمی بر آموخته‌های دانش‌آموزان در طول یک سال تحصیلی باشد.

از آن جا که به حکم تجربه دریافت‌ام کتب‌های تستی که صرفاً دارای پاسخنامه می‌باشند خواسته و ناخواسته دانش‌آموزان را به سمت و سوی خود سوق داده و در نتیجه از فعالیت ذهنی آنان می‌کاهند، بر آن شدم تا بخشی را تحت عنوان «راهنمای گزینش» در پایان کتاب بیاورم که در آن به شرح بعضی از سوالاتی پرداخته شده است که احساس می‌شد نیاز به توضیحات تکمیلی دارد اما هیچ اشاره‌ی مستقیمی به جواب درست نشده و در نهایت، انتخاب پاسخ به عهده‌ی دانش‌آموز می‌باشد از دانش‌آموزان عزیز انتظار می‌رود جهت ارزیابی بهتر از عملکرد خویش، ابتدا برای یافتن پاسخ به راهنمای گزینش و پس از اتمام سوالات درس مزبور به صفحه‌ی پاسخنامه مراجعه کنند. امید آن است که دانش‌آموزان با این شیوه، ذهن را درگیر ساخته و با عبور از گره گاههای سوالات، طعم شیرین موفقیت را بچشند.

و در پایان خدا را شاکرم که این و خیره‌مورد عنایت سروران و بزرگان ادبیات، خاصه جناب آقای فاتحی، دبیر مجرب و توانمند مدرسه نمونه و تیزهوشان قرار گرفته است پس بر خود واجب می‌دانم از این بزرگواران و نیز از همکاران گرامی و کارشناسان محترم ادبیات به خصوص سرکارخانم‌ها یوسفیان، حیدری، آشنا و سوداگر که همواره یاریگر این حقیر بوده‌اند و از تمام کسانی که مرا در نگاشتن این مجموعه همراهی کرده‌اند، کمال تشکر و قدردانی را داشته باشم امید است که این مختصر به عنوان مکمل کتاب درسی موردپسند ادب‌دوستان، خاصه دانش‌آموزان عزیز و همکاران ارجمند قرار گیرد.

و سخن آخر آن که:

این مجموعه را برای آنانی نگاشته‌ام که می‌دانم روزی به حرمت «علم»، عالم می‌شوند و نام «معلم» را همیشه زنده نگاه خواهند داشت.

به امید آن روز

«من الله توفیق و علیه التکلان»

کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی

زهرا صفری