

در باب مشاهده و ادراک

الذی در بابتین

برگردان ایراد مجد



انتشارات نیلا

دویاتن، آلن، ۱۹۶۹ - م. De Botton, Alain

در باب مشاهده و ادراک / نوشته‌ی آلن دویاتن؛ برگردان: امیر امجد.

تهران: نیلا، ۱۳۸۶

۱۰۴ ص - [قلمرو فرهنگ و اندیشه، زیر نظر حمید امجد]

ISBN: 978-964-8573-88-6

فهرست‌نویسی بر اساس اطلاعات فید

عنوان اصلی: On seeing and noticing, c2005

احساسات در هنر و ادبیات - - قرن ۲۰ م.

امجد، امیر، ۱۳۵۷، مترجم.

B ۸۱۵/د۹د۴

۱۳۸۶

۱۲۸/۳۷

شماره‌ی کتاب‌شناسی ملی ۱۱۲۸۴۳۵



انتشارات نیلا

قلمرو فرهنگ و اندیشه [۵]

زیر نظر حمید امجد

در باب مشاهده و ادراک

آلن دوباتن

ترگردان امیر امجد

با سپاس از همکاری محمد مسیح پیمان شعار، بهرنگ رجبی، نجمه اسعدی،

راز گلستان فرد، امین رحیم پور، پوریا یوسفی

طراح: سید علیان

تصویر روی جلد: بخشی از مانشی «اتومات» اثر ادوارد هاپر

چاپ یکم: ۱۳۹۳

شمارگان: ۲۲۰۰ نسخه

چاپ: شرکت چاپ مصور

صحافی: سیروس

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۵۷۳-۸۸-۶

ISBN: 978-964-8573-88-6

قیمت ۵۵۰۰۰ ریال

هرگونه نقل و استفاده از متن این کتاب بسته به اجازه‌ی کتبی مترجم و ناشر است.

www.NilaBook.com

Nila@NilaBook.com

تهران - صندوق پستی ۱۹۵۸۵/۷۵۵ تلفن ۶۶۷۳۴۲۹۸

۷.....	در بابِ لذتِ اندوه.....
۲۳.....	در بابِ رفتن به فرودگاه.....
۳۳.....	در بابِ اعتبار.....
۵۵.....	در بابِ کار و خشنودی.....
۶۷.....	در بابِ رفتن به باغ وحش.....
.....	در بابِ مردانِ مجرد.....
۷۷.....	در بابِ افسونِ اماکنِ پُرملال.....
۹۱.....	در بابِ نوشتن (و ماهیانِ قزل‌آلا).....
۹۷.....	در بابِ کم‌دی.....