

امیر حسین جهانگللو

زندگی‌نامه و شرح احوال و آرای انتقادی

محمد میلانی بناب

اندیشه - فکر و ذکر ایرانی

زیر نظر محمد میلانی



شور

سرشناسه: میلانی بناب، محمد
 عنوان و نام پدیدآور: امیرحسین جهانگیرلو: زندگی نامه و شرح احوال و آرای انتقادی
 مشخصات نشر: تهران: نشر ورا، ۱۳۹۷.
 مشخصات ظاهری: ۸۰ ص.
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۸۲۵۹-۵-۰
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 موضوع: جهانگیرلو، امیرحسین، ۱۳۰۳ - ۱۳۷۰.
 موضوع: اقتصاددانان -- سرگذشتنامه
 موضوع: Economists -- Biography
 شناسه افزوده: میلانی بناب، محمد، دبیر مجموعه
 رده بندی کنگره: ۱۳۹۶ ج ۹۳ الف / HB۱۲۶
 رده بندی دیویی: ۳۳۰/۰۹۲
 شمار کتابشناسی ملی: ۴۶۰۱۵۹۲

مجموعه فکر و ذکر ایرانی
 بر نظر: محمد میلانی
امیرحسین جهانگیرلو
 زندگی نامه و شرح احوال و آرای انتقادی

نویسنده: محمد میلانی بناب
 مدیر امور هنری: دکتر جهانگیرانی
 صفحه آرائی: امیرحسین جهانگیرلو
 ناشر: نشر ورا
 امور چاپ: کسری
 نوبت چاپ: اول ناشر ۱۳۹۷
 تیراژ: ۵۰۰ نسخه
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۸۲۵۹-۵-۰

دفتر انتشارات:
 تلفن: ۰۹۱۲۸۹۵۹۱۶۳ / ۶۶۹۰۱۳۴۳
 تلگرام:
 varabookpub@gmail.com
 حق چاپ محفوظ است



فهرست

۹	 دیاجه
۱۳	 زندگینامه
۲۹	 امیرحسین جهانگللو؛ یک چهره ماندگار
۳۸	 جهانگللو و فردید، تمرین برای زایش تفکر در جمع
۶۷	 سال شمار زندگی امیرحسین جهانگللو
۷۳	 آلبوم عکس امیرحسین جهانگللو
۷۷	 نمایه

تاریخ بشر را، با هم سازی کوچک و بزرگ، فرقی نمی‌کند. همه ما به نوعی در شکل‌گیری آن سهیم هستیم. اما سهم هر کدام از ما در سرشت این تاریخ متفاوت است. یکی با سلاحش تاریخ را رقم می‌زند، یکی با ایمانش و دیگری با آنچه از خود در افکار، ایده‌ها و معرفت بشری تا به امروز از خود به جای گذاشته است. اگر نپذیریم که این افراد آینده را می‌دیدند و یا تصویری از آن دار ذهن داشتند، شک نمی‌توانیم این قول را نپذیریم که این افراد در زمانه خود متفاوت با دیگران می‌اندیشیدند. فکر و ذکر آنها سرچشمه‌های معرفت را در برابر دیدگان دیگران باز می‌کند و می‌تواند انسان دیگری از آنها بسازد. این افراد آیت هستند، آینه‌ای که شناخت، توسل به داشته‌ها و معرفتشان بی‌شک می‌تواند بنایی سواء از دانایی را در درون انسان‌ها استوار کند. آنها پلی هستند میان ما و چهارم‌های علم و معرفت، معرفتی که نه دیگر از آن من و تو، بلکه متعلق به جهانی است که انسان‌هایش نیاز بیشتری به دانستن دارند. به شرط آنکه ارزش این میراث را بدانیم و آن را سستی از درون خود بدانیم که باید به دیگرانی در آینده انتقال دهیم. اساس کار یک متفکر همین است. بر ما، اگر دغدغه تفکر و معرفت داشته باشیم شناخت بزرگان و تاریخ سازان بالاخص آنانی که از رگ و خون

ما و این فرهنگ و تمدن بوده‌اند عین واجب است. واجبی که عین میراث فرهنگی و معرفتی ما بوده و خواهد شد. حاصل این فرآیند نوعی شناخت از درون با صیانت از فضای بیروین فرهنگ ما است. شناختی که برپایه اصالت استوار است. اگر شناخت ما از بزرگان بر این قاعده استوار باشد یا به تعبیری بهتر ذات تحلیل و نقادی داشته باشد از قالب زندگینامه نویسی فراتر می‌رود و به یک مجموعه شناخت شناسی تبدیل می‌شود. مجموعه‌ای از همه آن چیزی که باید باشد به انضمام درک و نوع نگاه ما به دیگری به طور محض و بدون پیشفرض.

«مجموعه فکر و ذکر ایرانی» با توجه به بضاعتی که دارد تلاش می‌کند تا در این مسیر تداوم یابد. بزرگانی که در دوره معاصر در مسیر تفکر و اندیشه ایران اسلامی حرکت کردند را به نحوی دیگر بشناساند. آنهایی که در شکاف‌گیری‌های جدید فکری در ایران تأثیر مستقیم داشته‌اند. جهان‌های فکری ایران و دنیا را به نیکی تحلیل کردند و هرآنچه که امروز در درون تفکر ایرانی تأثیر حاصل کرده و فرهنگی وجود دارد مرهون تلاش این بزرگان است. بزرگانی که نه تنها حجت‌شان واجب بر هر ایرانی صاحب فکر و دغدغه‌مندی است.

تعمیلاتی

سرپرست و سرویراستار مجموعه کتاب‌های «فکر و ذکر ایرانی»