

به اهتمام فصل باوريات گوهرشناسي ۱۸
په فصل شناسي در خصوص شناسهها همراه با نقشه
شناس کامل و تاريخي و جغرافيه و حالات خاص گوهرها
در ايران و جهان و نقشهها و جغرافيه و حالات خاص گوهرها
در ايران و جهان و نقشهها و جغرافيه و حالات خاص گوهرها
در ايران و جهان و نقشهها و جغرافيه و حالات خاص گوهرها



اطلس جامع بدل شناسي گوهرها

راهنمای دقیق

دکتر رحيم مجیدی

اکتشاف و شناسايي آسان گوهرها

کجا و چگونه دنبال گوهرها بگرديم؟

اطلاعات کامل معدن شناسي

اثرات درماني / باورهاي رایج / تاريخچه / اقسام و حالات خاص گوهرها

تمام ويژگيهاي آزمايشگاهي

بلورشناسي، کانيشناسي، فيزيکي و شيميايي، پلئوکروئيسم،

فلوئورسانس، فراينش، طيف جذبي نوري، نماي ميکروسکوپي

انواع گوهرهاي سنتتيک و متدهاي توليدشان

دوام / مراقبت / پاکسازي گوهرها

انواع شيوههاي بهسازي (ترخيص) گوهرها

انواع تراش (ساده - فانتزي) / تجهيزات کامل تراش - پوليش

دستورالعمل تراش گام به گام / يک قطعه آمتيست «با شرح و تصوير»

بدل شناسي کامل ضمن توصيف تفاوتهاي تشخيصي

مجیدی، رحیم، ۱۳۵۳-
اطلس جامع بَدَل شناسی گورها: راهنمای دقیق معدن شناسی: کجا و چگونه دنبال گورها بگردیم؟... / رحیم مجیدی.

تبریز: کسما، ۱۳۹۲-
ج. ۳ (۵۳۲ ص): مَصَوِّر (رنگ)، جدول (رنگی).
ج. ۱: ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۰۱۹-۶-۲؛ ج. ۲: ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۰۱۹-۷-۹؛ ج. ۳: ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۰۱۹-۸-۶؛ ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۰۱۹-۹-۵

فیبیا

واژه نامه.

کتابنامه: ص. ۵۱۹.

نمایه.

راهنمای دقیق معدن شناسی: کجا و چگونه دنبال گورها بگردیم؟...

گورها

گورها -- شناسایی

سنگهای قیمتی

سنگهای تزئینی

سنگ شناسی

۱۳۹۲ ۱۵۶ الف ۳ / م ۷۵۲ TS

۵۵۳/۸

۳۳۳-۲۸۵

۱۳۹۲/۰۸/۲۹

۱۳۹۲/۰۹/۰۲

۳۳۲۹۹۴۳

سرشناسه:

عنوان و نام پدیدآور:

مشخصات نشر:

مشخصات ظاهری:

شابک:

وضعیت فهرست نویسی:

یادداشت:

یادداشت:

یادداشت:

عنوان دیگر:

موضوع:

موضوع:

موضوع:

موضوع:

رده بندی کنگره:

رده بندی دیویی:

شماره کتابشناسی ملی:

تاریخ درخواست:

تاریخ پاسخگویی:

کد پیگیری:

کد پیگیری:

اطلس جامع بَدَل شناسی گورها

دکتر رحیم مجیدی

انتشارات کسما

چاردیز

۱۰۰۰

اول، پائیز ۱۳۹۲

محمدی علمیه

صحاف امین [مهدی]

۳۱۰،۰۰۰ تومان

۹۷۸-۶۰۰-۹۱۰۱۹-۶-۲

نام کتاب:

پدیدآورنده:

ناشر:

لیتوگرافی:

شمارگان:

نوبت چاپ:

چاپخانه:

صحافی:

قیمت دوره ۳ جلدی:

شابک:

تیرش-خیابان آبرسان، میدان هفتم تیر، کوی شهید لطفعلیزاده، پلاک ۶، طبقه فوقانی

تلفنهای نشر و توزیع: ۰۹۱۴۹۷۱۸۳۳۷ و ۰۹۱۴۵۸۴۰۹۳۰

انتشارات کسما

مرکز بخش

ادرس نشر

۱۹۱	ژاسپر صحرا	۳۷۰ و ۳۷۲	سنگ خون	۲۱۲	سنگ خون
۱۵۱ و ۱۳۸	ژاسپر عقیق	۳۶۷	سنگ دارچین	۳۸۶	سنگ دارچین
۱۹۲	ژاسپر عنکبوتی	۳۷۲	سنگ دلربا	۵۲	سنگ دلربا
۱۹۳	ژاسپر فانتزی	۳۷۰	سنگ شهید	۲۱۲	سنگ شهید
۱۹۲	ژاسپر قرمز	۱۶۶	سنگ شیطان	۲۰۱	سنگ شیطان
۱۹۲	ژاسپر کامبابا	۳۷۰	سنگ طاووس	۳۰۷	سنگ طاووس
۳۷۵	ژاسپر گبریا	۳۷۲	سنگ طیف‌نما	۲۹۲	سنگ طیف‌نما
۳۷۵	ژاسپر گورخری	۳۷۰	سنگ صلیب	۴۹	سنگ صلیب
۱۹۷	ژاسپر مخطط	۳۷۰	سنگ مارچوبه‌ای	۲۹	سنگ مارچوبه‌ای
۱۹۷	ژاسپر مصری	۳۷۲	سنگ ماه	۲۱۳	سنگ ماه
۱۹۴	ژاسپر نم‌سور	۳۷۰	سنگ ماه آدولارسنس	۲۱۳	سنگ ماه آدولارسنس
۱۹۴	ژاسپر منظره	۳۷۲	سنگ ماه چشم‌گره‌ای	۲۱۳	سنگ ماه چشم‌گره‌ای
۱۹۴	ژاسپر موکائیت	۳۷۲	سنگ ماه دودی	۲۱۳	سنگ ماه دودی
۱۹۴	ژاسپر موکیت	۳۷۲	سنگ ماه ستاره‌ای	۲۱۳	سنگ ماه ستاره‌ای
۱۹۴	ژاسپر مونتانا بارک	۳۷۰	سنگ‌ماه نروژی	۲۹۷	سنگ‌ماه نروژی
۱۹۴	ژاسپر ویلاو کریک	۳۷۰	سنگ‌موشا	۳۳۵	سنگ‌موشا
۱۹۴	ژاسپر هنری	۳۷۰	سنگ هفت‌رنگ	۹۳	سنگ هفت‌رنگ
۱۹۴	ژاسپر هورن‌استون	۱۱۲	سنگ یونیشی	۳۴۱	سنگ یونیشی
۱۹۴	ژاسپریت	۳۷۲	سودالیت	۲۱۴	سودالیت
۱۹۴	ژرمزویت	۳۰ و ۳۰۰	سی.ام. کوندريت‌ها	۲۲۸	سی.ام. کوندريت‌ها
۱۹۴	ژیپس انهدروس	۲۰۱	سی.او. کوندريت‌ها	۲۲۸	سی.او. کوندريت‌ها
۱۹۴	ژیگزیت	۱۶۶	سی.آر. کوندريت‌ها	۲۲۸	سی.آر. کوندريت‌ها
۱۹۴	ژتود سیتاریا	۲۰۲	سی.آی. کوندريت‌ها	۲۲۸	سی.آی. کوندريت‌ها
۱۹۴	سالتیت	۲۰۲	سی.کا. کوندريت‌ها	۲۲۸	سی.کا. کوندريت‌ها
۱۹۴	ساجلیت	۲۰۳	سی.وی. کوندريت‌ها	۲۲۸	سی.وی. کوندريت‌ها
۱۹۴	سارد	۳۳ و ۳۰۴	سیانورتیکت	۲۱۶	سیانورتیکت
۱۹۴	سارد زرد	۲۰۴	سیپرین	۳۳۶	سیپرین
۱۹۴	ساردونیکس	۲۰۵	سیتین	۲۱۵	سیتین
۱۹۴	ساردوئین	۲۰۶	سیتین زرد تانرجی-قهوه‌ای	۲۱۵	سیتین زرد تانرجی-قهوه‌ای
۱۹۴	سافیر آفریقای	۲۰۶	سیتین زرد روشن	۲۱۵	سیتین زرد روشن
۱۹۴	سافیر آلویی	۲۰۷	سیتین زرد مایل به سبز	۲۱۵	سیتین زرد مایل به سبز
۱۹۴	سافیر آمتیستی	۲۰۸	سیدرولیت‌ها	۲۲۹	سیدرولیت‌ها
۱۹۴	سافیر ارغوانی	۲۰۹	سیدریت	۲۱۷	سیدریت
۱۹۴	سافیر استرالیایی	۲۰۹	سیدریت‌ها	۲۲۹	سیدریت‌ها
۱۹۴	سافیر بزرگ	۱۹۰	سیریزیت	۲۹۹	سیریزیت
۱۹۴	سافیر برمه	۲۱۰	سیریزان	۲۶۰	سیریزان
۱۹۴	سافیر بنفش	۱۲۰	سیتیت	۳۷۵	سیتیت
۱۹۴	سافیر پادپارادشا	۳۱۵	سینالیت	۲۱۹	سینالیت
۱۹۴	سافیر تایلندی	۲۴۷	سینامون	۳۸۶	سینامون
۱۹۴	سافیر چشم‌گره‌ای	۲۱۱	سیلیانیت	۲۱۸	سیلیانیت

کروم سیدولیت	۲۴۵	فیروزه بوباسحافی	۲۴۵	عقیق کبود	۲۳۶	عقیق بسدی	۲۳۰	سنگ مور کبسون	۲۳۰
کرو کوئیت *	۲۴۵	فیروزه ازهری	۲۳۶	عقیق گلگون	۲۳۶	عقیق بقراوی	۲۳۰	سنگ نخلا	۲۳۰
کروم پیروپ	۲۴۵	فیروزه تار عنکبوتی	۲۳۵	عقیق گیلانی	۲۳۶	عقیق پارچینی	۲۳۰	سنگ ورامین	۲۳۰
کروم ترمولیت	۲۴۵	فیروزه خاکس	۲۳۵	عقیق لوزیگون	۲۳۶	عقیق پرماند	۲۳۰	سنگ ویلیامت	۲۳۰
کروم تورمالین	۲۴۵	فیروزه دامغان	۲۳۶	عقیق مرجانی	۲۳۶	عقیق توپوگرافیک	۲۳۰	سنگ هوبا	۲۳۰
کروم دیوپسید	۲۴۵	فیروزه زر رهنوی	۲۳۶	عقیق مغربی	۲۳۶	عقیق چلیکی	۲۳۰	سنگ یاماتو	۲۳۰
کروم کلسدون	۲۴۵	فیروزه زنجان	۲۳۶	عقیق مکزیک	۲۳۵	عقیق چشم	۲۲۸	سنگهای ازمنشاه سیارکی وستا	۲۲۸
کریزواوپال	۲۴۵	فیروزه سلیمانی	۲۳۶	عقیق مکه	۲۳۶	عقیق چوبی	۲۲۸	سنگهای ازمنشاه سیارک مریمخ	۲۲۸
کریزوبریل	۲۴۵	فیروزه شجری	۲۳۶	عقیق ملافیر	۲۳۶	عقیق خال خال	۲۲۹	سنگهای آهنی	۲۲۹
کریزوبریل چشم گربه ای	۲۴۵	فیروزه شیربو	۲۳۵	عقیق منظره	۲۳۶	عقیق خالدار	۲۲۸	سنگهای بازالتی	۲۲۸
کریزوپراز	۲۴۵	فیروزه عبدالمجیدی	۲۳۶	عقیق منقوط	۲۳۶	عقیق خزهای	۲۲۸	سنگهای سنگی	۲۲۸
کریزوتیل	۲۴۵	فیروزه عنبدلیبی	۲۳۶	عقیق سوزانیکی	۲۳۶	عقیق خونی	۲۲۹	سنگهای سنگی آهنی	۲۲۹
کریزوکولا	۲۴۵	فیروزه کاشمر	۲۳۶	عقیق نقش	۲۳۶	عقیق داوودی	۲۲۸	سنگهای شبه آذرین	۲۲۸
کریزوکولای آبی	۲۴۵	فیروزه کرمان	۲۳۶	عقیق نوار	۲۳۶	عقیق دریاهای	۲۲۸	سنگهای کوندردیتی	۲۲۸
کریزوکولای سبز	۲۴۵	فیروزه مصری	۲۳۶	عقیق ریرانه ای	۲۳۵	عقیق دلربا	۲۳۱	چواهر	۲۳۱
کریزوکولای سیاه	۲۴۵	فیروزه مکزیک	۲۳۶	عقیق هیدروژان	۲۳۶	عقیق دلوت	۲۷	چواهر	۲۷
کریزولیت	۲۴۵	فیروزه نیشابور	۲۳۶	عقیق یخی	۲۳۶	عقیق دودی	۲۶۷	کائوری	۲۶۷
کریزولیت سبز زرد روشن	۲۶۱	فیروزه قوچان	۲۳۶	عقیق یخی	۲۳۶	عقیق ذوقی	۲۵۲	دروغین	۲۵۲
کلر آستروولیت *	۲۴۵	فیروزه دورنگ	۲۳۵	عقیق یمانی	۲۳۵	عقیق رنگارنگ	۲۵۲	پاچی	۲۵۲
کلر آستروولیت چشم گربه ای	۲۴۵	فیروزه سفید	۲۳۹	فسفوفیلیت *	۲۳۶	عقیق رنگین کمانی	۲۳۲	پیوانی *	۲۳۲
کلرواسپینل	۲۴۸	کانالیت *	۲۳۹	فلوروا پاتیت	۲۳۶	عقیق رودخانه ای	۲۳۲	فلوروا پاتیت	۲۳۲
کلرومالائیت	۲۳۵	کارلین	۲۸	فلوروا پوفیلیت	۲۳۶	عقیق راهراه	۲۳۲	فلوروا پوفیلیت	۲۳۲
کلسدون زرد	۲۳۵	کارلین اونیکیس	۲۴۱	فلوروسپار	۲۳۶	عقیق رنگین	۲۳۲	فلوروسپار	۲۳۲
کلسدون سبز	۲۴۹	کارولیت *	۲۴۱	فلوریت	۲۳۶	عقیق زرد	۲۳۳	فلوریت	۲۳۳
کلسیت *	۱۱۷	کاستوریت	۲۴۱	فلورین	۲۳۶	عقیق ژاسپر	۲۳۴	فلورین	۲۳۴
کلینوهومیت *	۲۵۰	کاسیتريت	۲۴۱	فلورین سبز	۲۳۵	عقیق سبز	۲۳۶	فلورین سبز	۲۳۶
کلئوفان *	۲۲۸	کاسیگنیت ها	۲۴۰	فلوگوپیت *	۲۳۶	عقیق ستاره ای	۲۳۶	فلوگوپیت *	۲۳۶
کوارتز	۲۵۱	کالاگنیت *	۲۴۱	فلوتوروسپار	۲۳۵	عقیق سرخ	۲۳۶	فلوتوروسپار	۲۳۶
کوارتز آبی	۲۴۷	کالاگنیت	۲۴۱	فلوتوریت	۲۳۵	عقیق سلیمانی	۲۳۶	فلوتوریت	۲۳۶
کوارتز بنفش	۲۵۲	کانکریت *	۲۴۱	فلوتورین *	۲۳۵	عقیق سیاه	۲۳۶	فلوتورین *	۲۳۶
کوارتز چشم ببری	۲۵۳	کانکریت	۲۴۱	فلوتورین رنگ عوض کننده	۲۳۵	عقیق شجر	۲۳۶	فلوتورین رنگ عوض کننده	۲۳۶
کوارتز چشم گربه ای	۳۳۶	کانکریت	۲۴۱	فلوتوسیدریت	۲۳۵	عقیق شیری	۲۳۶	فلوتوسیدریت	۲۳۵
کوارتز دلربا	۲۵۴	کانزیت *	۲۴۲	فناسیت	۲۳۶	عقیق شیشه ای	۲۳۶	فناسیت	۲۳۶
کوارتز دودی *	۲۵۴	کانزیت چشم گربه ای	۲۴۲	فناکیت *	۲۳۶	عقیق صورتی آریزونا	۲۳۵	فناکیت *	۲۳۵
کوارتز سفید	۲۵۴	کانسنگ سرخ	۲۴۳	فورستریت *	۲۳۶	عقیق فانتزی	۲۳۶	فورستریت *	۲۳۶
کوارتز سبز	۲۵۵	کانکریت	۲۴۳	فورشریت	۲۳۶	عقیق فریبا	۲۳۶	فورشریت	۲۳۶
کانکریت	۲۸۸	کانکریت آونتورسنت	۹۱						

۲۶۹	کاینیت چشم گربه‌ای	۲۷۸	لاچورد کانادایی	۲۶۹	مرجان آرکی اسکرو
۵۳	گارنت آلمان‌دین *	۲۸۰	لارویکیت *	۲۲۲	مرجان آکوری
۲۷۰	گارنت اسپسارتین *	۲۸۱	لاریمار	۳۱۰	مرجان الجزایر
۲۳۵	گارنت اواروویت *	۲۸۲	لاندریت	۳۱۰	مرجان ایتالیایی
۲۷۱	گارنت بوهیمیا *	۲۸۳	لپیدولیت *	۳۱۰	مرجان بیانکو
۲۷۲	گارنت پیروپ *	۲۸۳	لعل *	۳۱۰	مرجان توسا
۲۷۳	گارنت دمانتوئید *	۲۸۴	لعل آتشی	۳۱۰	مرجان خون گاوی
۲۲۸	گارنت سیاه *	۲۸۴	لعل آتشین	۳۱۰	مرجان روزا پالیدو
۲۲۸	گارنت کبود *	۲۸۵	لعل آلمان‌دین	۳۱۰	مرجان روزا ویوو
۲۲۸	گارنت کبود رنگ عوض کننده	۲۸۵	لعل ارغوان	۳۱۰	مرجان روزو
۲۲۸	گارنت گراسولار *	۲۸۶	لعل بدخشان	۳۱۰	مرجان روزو اسکورو
۲۷۴	گارنت‌ها	۲۷۹	لعل بنفش	۳۱۰	مرجان ژاپنی
۲۶۷ و ۲۷۵	گاسپیت *	۲۷۹	لعل بوهیمیا	۳۱۰	مرجان ساردینیا
۲۷۵	گاهنوا اسپینل *	۲۸۸	لعل پیازی	۳۱۱	مرجان سنتتیک
۲۷۵	گاهنیت *	۲۸۹	لعل نقش عوض کننده	۳۱۰	مرجان سیاه
۲۷۵	گراسولاریت	۲۸۹	لعل روی	۳۱۰	مرجان سیسپیل
۲۷۵	گراندی دیریت *	۲۸۶	لعل سافیر	۳۱۰	مرجان صورتی
۲۷۵	گرانیت آبی	۲۹۰	لعل سافیری	۳۱۰	مرجان طلایی
۲۷۵	گرانیت مرواریدی آبی سلطنتی	۲۹۷	لعل ستاره‌ای	۲۳۶	مرجان عقیق
۲۷۵	گرانیت چشم‌پرنده‌ای	۲۹۷	لعل کزاسی	۳۱۰	مرجان کاربونتو
۲۷۵	گرانیت مرواریدی نروژ	۲۹۷	لعل یاقوتی	۳۱۰	مرجان مورو
۲۷۵	گزالنتیت	۲۹۷	لودرانتها	۳۱۰	مرجان الجزایر
۲۷۵	گل خنمی	۳۰۸	لودستون *	۲۶۳	مرجان سیسپیل
۲۷۵	گمست	۴۳	لیتیت	۳۱۲	مرمرین
۲۷۵	گوشتیت *	۲۹۰	لیزاردیت	۳۱۲	مروارید *
۲۷۵	گوشتیت چشم گربه‌ای / ستاره‌ای	۲۹۰	لیناریت *	۳۱۲	مروارید آرکولی
۲۷۵	لابرادوریت *	۲۹۰	لئوسیت *	۳۱۲	مروارید آسیا
۲۷۵	لابرادوریت بیرنگ	۲۹۲	لئیتیت *	۳۱۲	مروارید الیزابت امپراطریس افریش
۲۷۵	لابرادوریت چشم گربه‌ای / ستاره‌ای	۲۹۲	مادر مروارید	۳۱۲	مروارید تاج سلطنتی فرانسه
۲۷۵	لابرادوریت زرد قهوه‌ای	۲۹۲	مارکازیت *	۳۱۲	مروارید چارلز اول
۲۷۵	لابرادوریت سیاه	۲۹۲	مارماتیت	۳۱۲	مروارید چارلز دوم پادشاه اسپانیا
۲۷۵	لابرادوریت طلایی	۲۹۲	مارالیت *	۳۱۲	مروارید چین
۲۷۵	لابرادوریت‌های مون‌استون لابرادور سنس آبی	۲۹۲	ماکسیکسیت	۳۱۲	مروارید دانمارک
۲۲۳	لاپیس مس	۳۹۳	مالاشیت	۳۱۲	مروارید باپتست تاورنیه
۲۷۵	لاپیس لازولی	۳۹۴	مالاکولیت	۱۵۶	مروارید سیاه
۲۷۵	لاچورد	۳۹۴	مالاکیت *	۳۱۲	مروارید سبز جنوب
۲۷۵	لاچورد آرزویت *	۲۹۳	مالاکیت سیاه	۳۱۴	مروارید فرانسوی
۲۷۵	لاچورد افغان - ایرانی	۲۹۴	مالاکیت کبود	۳۱۲	مروارید گوشام

مروارید ملکه (آب شیرین)
مرواریدهای آب شیرین
مرواریدهای آکویلا ژاپنی
مرواریدهای استراليا
مرواریدهای باکره
مرواریدهای بمبئی
مرواریدهای بیوا
مرواریدهای تاولی
مرواریدهای مشهور جرج
مرواریدهای کلتوپاترا
مرواریدهای تاهیتی
مرواریدهای جنوب
مرواریدهای چینی
مرواریدهای خاور میانه
مرواریدهای سیلان یام
مرواریدهای طبیعی آب
مرواریدهای عجیب و
مرواریدهای فانتزی
مرواریدهای کلاسیک
مرواریدهای کنیسی
مرواریدهای لاپاز
مرواریدهای منبئی
مرواریدهای ونزوئلا
مروارید هوب
مروارید پرتها
مزولیت *

مس زرد
مس یاقوتی
مگنیت
ملانیت
ملینوفان
منگنوآدامیت
منیزیت
منیزیتوفانتیت
موردنیت
مورگانیت
مورگانیت چشم گربه‌ای

[illegible]

پیشگفتار

استفاده از گوهرها قدمتی به اندازه کل تاریخ و پیشه در غرایز فطری انسانها داشته همچنانکه در کنار پیشرفت دانش و اندیشه، جنبه‌های صاقی‌یکی گوهرها نیز محفوظ مانده است. دنیای گوهرها، دنیایی زیبا و رنگارنگ از سنگهای قیمتی ارزشمند با خاستگاه‌های متفاوت است. ویژگی‌هایی خاص باعث می‌شود یک سنگ در رده سنگهای زینتی جای گیرد. هزاران کانی همچون آمیست، عقیق، اپیدوت، کبیروزه، دیوپسید، اوپال، آندالوزیت، انواع گارنت و تورمالین از ارزش گوهرشناسی و صادراتی خوبی در دنیای امروز برخوردارند.

خوشبختانه در اطلسی که پیش رو دارید نه تنها کوشش شده گوهرها با مجموعه تصاویر کامل از انواع حالات معدنی خام، صیقلی، تراش خورده و جواهرکاری شده (انگشتر، گردن بند) نشان داده شوند بلکه سعی شده با اطلاعات معدن‌شناسی، پراکنش زمین‌شناسی-جغرافیایی، کانی‌شناسی، بلورشناسی نوری، طیف‌سنجی، فلوتورسانس فرابنفش، نحای میکروسکوپی و سایر ویژگی‌های آزمایشگاهی فیزیکی و شیمیایی، دوام/مراقبت، نحوه پاکسازی، ریزشکات تراش و شیوه‌های بهسازی، تاریخچه، باورهای رایج در سطح ملل و از همه مهمتر معرفی بدلهای رایج با توصیف تفاوت‌های تشخیصی گامی اساسی در این خصوص برداشته شود.

جالب توجه است که بیشتر از یک قرن تورمالینهای سبز برزیل تحت عنوان زمرد برزیلی به سایر نقاط جهان صادر شده‌اند یا در بسیاری موارد از جواهرات خزانه‌های سلطنتی چه لعل و یاقوتها که جای هم تلقی شده‌اند و قرن‌ها باید می‌گذشت تا ابزارهای پیشرفته ماهیت اصلی‌شان را برملاء می‌ساخت.

در تاریخ تجارت، چه زینهای هنگفت که از باب عدم تشخیص صحیح همین گوهرهای زبان‌بسته بر معامله‌گران وارد نشده و چه سودهای عظیم که خریداران آگاه و ضمن تشخیص به موقع توانمندترشان نکرده؛ چه تقلبات چشمگیری که در سطح جهان در عرصه معاملات خرد و کلان جواهرات به ویژه گوهرهای گران‌قیمت به وقوع می‌پیوندد و چه بسا سرنوشت مؤسسه‌های بزرگ با این خابجایی نابجای مبالغ به کلی دگرگون می‌گردد و بعضاً وقوع تقلبات محدود به یک شرکت و مؤسسه بوده و حال و روز مالی کشور یا ملتی را رقم زده است.

در سفرنامه‌های متعدد می‌خوانیم که در هفتصد سال پیش بازار شهر تاریخی «شیز» گذرگاه معامله‌گرانی بوده که لعل و یاقوت و زمرد و لاجورد دست به دست می‌کردند، فلذا پس از گذشت این مدت طولانی می‌تسیم منظور آن نویسندگان از لعل و یاقوت همان بیجا‌های سرخ پیروپ و آلماندین و منظورشان از زمرد گارنت‌های سبز رنگ «کوه‌بلیس» بوده که بسیار نزدیک به شیز هست و در بسیاری موارد آزرورتهای منطقه با لاجورد لاپس لازولی یکی فرض شده‌اند.

در اطلس جامع گوهرشناسی از ارزش استراتژیک گوهرها و کم‌رنگ بودن علم گوهرشناسی در جامعه علمی و بازار به وفور صحبت شده است ولیکن در اطلس حاضر اهتمام بیشتر بر این بوده که علاوه از بازشناسی تکمیل‌تر سنگهای گوهری آنهم در تعداد بسیار انبوه‌تر، مباحث جدیدتری نیز که در سایر کتب فارسی زبان کمتر طرح شده یا وصفی از آنها نیامده است پرداخت شود. گفتنی است بدون کمک تجهیزات کامل و کافی اظهارنظر درخصوص گوهرها واقعاً دشوار می‌باشد فلذا با اختصاص فصلی جداگانه در ابتدای مباحث خواسته‌ام بر این مهم تأکید مؤکد داشته باشم.

نکته قابل توجه دیگر که خصوصاً گوهرتراشان عزیز اصرار بر برگردانش داشته‌اند بلوچارت گوهرشناسی حاصل زحمات آقای نیکولاس لازرالی بوده که خوشبختانه اینجانب توفیق یافتم فصلی دست نخورده از جلد سوم اطلس را بدان اختصاص دهم.

بسیاری نیز علاقمند بودند به صورت منسجم آرشیوی مصور از جواهرات خزانه ملی ایران را داشته باشند، امیدوارم صفحات مربوطه رضایت دوستداران را جلب نموده باشد. همچنین خیلی از مخاطبین عزیز مشتاق مشاهده مدل ژورنال جواهرات بودند، چیزی که بتواند مدل‌های فانتزی و نفیس‌تر از محصولات جواهری را برایشان معرفی یا نشان دهد؛ انشاا.. با دریافت نظرات مؤثر به مرور آثاری کامل‌تر تقدیم گردد.

پاییز ۱۳۹۲

دکتر رحیم مجیدی