

برخورد شرق و غرب با مقوله‌ی دین قبل و بعد از انقلاب اسلامی ایران

مؤلف: سید محمد رضا واحدی

بهبه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

کلیه حقوق محفوظ می‌ماند

قم، خیابان ۴۵ متری صدوق، کوچه ۸، پلاک ۱۰
قم، خیابان توحید، توحید ۱۳، پلاک ۱۳
تلفکس: ۰۲۵۱-۳۹۱۲۸۶۹ همراه: ۰۹۱۳۱۰۸۵۸۲۰
پایگاه اطلاع‌رسانی: www.Darolmaaref.ir
Email: Info@Darolmaaref.ir
کد پستی: ۳۷۱۶۶-۷۷۷۵۸

سرشناسه: واحدی، محمدرضا

عنوان و نام پدیدآور: برخورد شرق و غرب با مقوله دین قبل و بعد از انقلاب
اسلامی ایران / مولف: محمدرضا واحدی؛ تهیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی
هنری دارالمعارف

مشخصات نشر: قم: اسطوره پنجم، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری: ۲۴ص. ۹۰/۵ × ۱۹ س. م.

فروست: ره پویه.

شابک: دوره: ۲-۶۸-۸۹۷۰-۶۰۰-۹۷۸-۵۸-۳؛ ۹۷۸-۶۰۰-۸۹۷۰-۶۸-۲

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: چاپ قبلی دارالمعارف، ۱۳۸۸ (۳۲ص.).

موضوع: دین زدایی - ایران

موضوع: دنیوی گرایی - ایران

موضوع: ایران - تاریخ - انقلاب اسلامی، ۱۳۵۷ - تأثیر

شماره افزودن مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

ردم بنده استکبر: ۱۳۹۳ و ۲ ت / ۱۵۶۴ DSR

رده بندی: ۹۵۵ / ۰۳ شماره کتابشناسی ملی: ۳۵۵۶۳۵۲



کتابخانه ملی ایران

شناسنامه

نام کتاب: برخورد شرق و غرب با مقوله دین

قبل و بعد از انقلاب اسلامی

تهیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

مؤلف: سید محمد رضا واحدی

ناشر: اسطوره پنجم

چاپ: ذاکر

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۶

شمارگان: ۵۰۰

قطع: پالتویی

فهرست

۶	پیشگفتار
۸	مقدمه
۱۱	رئسانس - شکل گیری تمدن نوین غرب
۱۸	انقلاب اسلامی ایران و موج جدید اسلام خواهی
۲۴	فهرست منابع

انقلاب اسلامی ایران توان بالقوه اسلام در پاسخگویی علمی و قاطع به تمامی شبهاتی را که به طور طبیعی برای محققان و حقیقت جویان مطرح می‌گردد و یا شبهاتی که دشمنان، مغرضانه و با استفاده از ابزار های علمی روز، علیه اسلام ایجاد می نمایند، به قدرت بالفعل تبدیل نمود.

سرعت و پیشرفت این تحول شگرف به اندازه‌ای بود که علاوه بر خنثی نمودن اکثر توطئه‌های فرهنگی، تبلیغی و سمنی، بلکه در قالب ناتوی فرهنگی و مجهز به تمام علوم و ابزار های جهان است. ضمن آموزش، جهت استفاده صحیح از ابزار های علمی، فنی، راه بهره گیری درست از آنها را به مردم جهان نیز ارائه نماید؛ تا زمینه ی توسعه ی فرهنگ دینی، اسلامی- را که از ارزش های نظام مقدس جمهوری اسلامی است؛ فراهم گردد.

آسیب شناسی مدرنیته نشان می‌دهد، نظام‌های سلطه‌گر، گروه‌های فرصت طلب و ادیان و مذاهب افسگرا با بهره گیری از وسایل و تجهیزات مدرن تبلیغی و نیز اطلاع رسانی فنی و علمی از نیاز شدید انسان به معنویات به ویژه عبادت خداوند، سوء استفاده نموده و به نشر افکار و عقاید انجانی خود پرداخته و موجب گمراهی انسان‌های نا آگاه می شوند. از این رو مسئولیت همگان خاصه سازمان ها و نهاد های فرهنگی در ضرورت اطلاع رسانی صحیح و به موقع به همه ی افراد جسامعه روشن می گردد.

انتشارات دارالمعارف وابسته به موسسه فرهنگی هنری دارالمعارف در راستای اجرای برنامه های راهبردی خود مبنی بر انجام فعالیت های متفاوت فرهنگی و پرهیز از فعالیت‌های تکراری و موازی، پرداختن به موقع به شبهات القایی دشمنان

در حوزه دین و فرهنگ دینی را از سویی و تعامل، همفکری و همکاری با سازمانها، نهادهای و موسسات فرهنگی را از سوی دیگر از اهم فعالیت‌های خود میدانند، در همین راستا "سلسله مباحث پاسخ به شبهات روز جوانان" (ازجمله کتابچه حاضر از مجموعه ره پویه) را که حاصل سالها پژوهش اساتید حوزه های مربوطه می باشد و در اختیار این موسسه قرار گرفته است چاپ و در دسترس جوانان و دانشجویان حوزه و دانشگاه قرار میدهد.

این اقدام اگر چه گامی کوچک است، اما می تواند در تهیه و تامین دستمایه های فکری، علمی، فرهنگی و تبلیغی به ویژه برای مبنای دینی و روحانیون مستقر در پایگاه های تبلیغی و اساسی کشور مفید و موثر باشد و پرده از چهره مکاتب و مذاهب و ناسان بشناسخته و عرفان های کاذب انحرافی کنار زده تا چهره ی زیبای اسلام ناب به نمایش درآید. امید است این توفیق بخشی از اهداف مقدس توسعه ی فرهنگ دینی را محقق سازد.

در این کتابچه روند دین ستیزی قدرتهای غربی و شرقی یعنی نظام سلطه ی جهانی قبل و بعد از انقلاب اسلامی و سیر تحولات این روند با ارتباط به واقعه ی بزرگ انقلاب اسلامی مورد بررسی قرار گرفته و در نتیجه ثابت مینماید که دکترین نظام سلطه قبل از پیروزی انقلاب اسلامی اسلام گریز و ترس از آن اسلام ستیزی میباشد.

قم

موسسه فرهنگی هنری دارالمطارف
شهریور ۱۳۸۷ ش