

۱۴۹۱۸۴۷

آموزش تولید محتوای الکترونیکی

آموزش کار با آتوپلی مدیا استادیو

تالیف: بهرام شیرازی نژاد



سرشناسه	: شیرازی‌نژاد، الهام، ۱۳۶۳ -
عنوان و نام پدیدآور	: آموزش تولید محتوای الکترونیکی: آموزش کار با اتوبلی مدیا استادیو/تالیف الهام شیرازی‌نژاد.
مشخصات نشر	: تهران: آلا قلم، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری	: ۱۰۰ ص: مصور (رنگی).
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۷۷۵۴-۱۹-۱
وضعیت فهرست نویسی	: فیا
عنوان دیگر	: آموزش کار با اتوبلی مدیا استادیو.
موضوع	: نرم‌افزار اتوبلی مدیا استودیو
موضوع	: فتوشاپ ادوبی (فایل کامپیوتر)
موضوع	: منابع اطلاعاتی الکترونیکی
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۴ ۹۱۸ ش/۳۸۵ T
رده بندی دیویی	: ۰۰۶/۶۱
شماره کتابشناسی ملی	: ۱۳۲۱۵۷۳



نام کتاب : آموزش تولید محتوای الکترونیکی:
آموزش کار با اتوبلی مدیا استادیو

تألیف : الهام شیرازی نژاد

نوبت چاپ : اول، ۱۳۹۴

تیراژ : ۱۰۰۰

شابک : ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۷۷۵۴ - ۱۹ - ۱

قیمت : ۸۰۰۰ تومان

لیتوگرافی : سمن

فهرست مطالب

فصل اول: نصب برنامه آتوپلی مدیا استادیو	۶
فصل دوم: آموزش شروع کار با آتوپلی مدیا استادیو	۱۵
۱ - افزودن صفحات به پروژه	۱۵
۲ - حذف صفحات	۱۷
۳ - فایلی سازی دکمه های صفحه اصلی برای ورود به سایر صفحات	۱۸
۴ - ایجاد دکمه ای بازگشت به صفحه اصلی	۱۹
۵ - افزودن تصاویر به پروژه	۲۰
۶ - استفاده از تصاویر به عنوان دکمه	۲۱
۷ - افزودن لیبل (برچسب) به پروژه	۲۱
۸ - افزودن پاراگراف به پروژه	۲۲
۹ - ایجاد دکمه کمینه (minimize)	۲۳
فصل سوم (آموزش تولید محتوا با آتوپلی مدیا استادیو)	۲۶
۱ - حل مشکل فونت فارسی	۲۶
۲ - افزودن صدای زمینه به پروژه	۲۹
۳ - توقف صدا در یک نقطه و پخش صدا از همان نقطه	۳۰
۴ - پخش مجدد از اول (Play)	۳۴
۴ - افزودن آبجکت Hotspot	۳۴
مبحث اول: آموزش فتوشاپ برای تهیه و ویرایش تصویر تولید محتوا	۳۶
۱ - ۱ - معرفی محیط نرم افزار فتوشاپ	۳۶
۲ - ۱ - نحوه ایجاد صفحه جدید	۳۷
۳ - ۱ - نحوه باز کردن تصاویر در فتوشاپ	۳۸
۴ - ۱ - چگونگی برش و انتخاب تصاویر با استفاده از عصای جادویی و قرار دادن در تصویر دیگر	۳۹
۵ - ۱ - نحوه انتخاب قسمتی از تصویر و حذف مابقی آن تصویر با ابزار Crop	۴۱
۶ - ۱ - نحوه ذخیره تصویر با فرمت های مورد نیاز	۴۲
فصل چهارم: تصویرگذاری در تولید محتوا با آتوپلی مدیا استادیو	۴۴

مبحث اول : آموزش ساده و کاربردی فتوشاپ در حد نیاز برای ویرایش

تصاویر مورد نیاز برای تولید محتوا.....	۴۴
۴ - ۱ - ۱ استفاده از آبجکت ویدئو	۴۴
۴ - ۱ - ۲ استفاده از آبجکت Quick Time	۴۵
۴ - ۱ - ۳ استفاده از آبجکت فلش	۴۵
۴ - ۱ - ۴ استفاده از آبجکت اسلایدشو	۴۶
۴ - ۱ - ۵ استفاده از آبجکت Pdf	۴۷
۴ - ۱ - ۶ استفاده از آبجکت Web	۴۸
۴ - ۱ - ۷ استفاده از آبجکت XButton	۵۰

مبحث دوم : آموزش فتوشاپ برای تهیه و ویرایش تصاویر تولید محتوا.....	۵۱
۴ - ۲ - ۱ تغییر اندازه تصاویر	۵۱
۴ - ۲ - ۲ ابزار Zoom (ذره بین)	۵۲
۴ - ۲ - ۳ نحوه طراحی تصویر Png	۵۳
فصل پنجم : صدا گذاری در تولید محتوا با آتوپلی مدیا استادیو.....	۵۴

مبحث اول : آموزش فتوشاپ برای ویرایش تصاویر مورد نیاز برای تولید

محتوا.....	۵۴
۵ - ۱ - ۱ آبجکت ریچ تکست (Rich text)	۵۴
۵ - ۱ - ۲ پخش صدا با کلیک بر روی دکمه با	۵۴
۵ - ۱ - ۳ قطع صدای زمینه هنگام ورود به صفحه متن خاص	۵۶
۵ - ۱ - ۴ قطع تمام صداهای برنامه	۵۸
۵ - ۱ - ۵ ساخت دکمه های سفارشی با Button Maker در برنامه آتوپلی	۵۸
۵ - ۱ - ۶ نمایش چند فایل در یک آبجکت	۶۰
۵ - ۱ - ۷ پلاگین Gif (نحوه استفاده از تصاویر متحرک با فرمت گیف در آتوپلی)	۶۲

مبحث دوم: آموزش فتوشاپ برای تهیه و ویرایش تصاویر تولید محتوا.....	۶۶
۵ - ۲ - ۱ تایپ متن در فتوشاپ	۶۶
۵ - ۲ - ۲ اعمال جلوه های ویژه بر روی متن و تصاویر	۶۶
فصل ششم : طراحی دیزاین در تولید محتوا با آتوپلی مدیا استادیو.....	۶۹

مبحث اول : آموزش فتوشاپ برای ویرایش تصاویر مورد نیاز برای تولید

- محتوا..... ۶۹
- ۶- ۱- ۱ تغییر استایل صفحه پروژه و استفاده از Kiosk-Color..... ۶۹
- ۶- ۱- ۲ ماسک..... ۷۰
- ۶- ۱- ۳ آیکون برای برنامه شما..... ۷۱
- ۶- ۱- ۴ ذخیره پروژه و خروجی گرفتن از آن و نحوه رایت بر روی سی دی..... ۷۲
- ۶- ۱- ۵ استفاده از تصویر بجای متن و دکمه ها..... ۷۴
- مبحث دوم : آموزش فتوشاپ برای تهیه و ویرایش تصاویر تولید محتوا..... ۷۵
- ۶- ۲- ۱ تایپ متن بدون زمینه و ذخیره بصورت تصویر، برای استفاده در برنامه های تولید محتوا..... ۷۵
- ۶- ۲- ۲ ابزار قلم مو..... ۷۵
- ۶- ۲- ۳ ابزار پاک کن..... ۷۶
- فصل هفتم: فراخوان برنامه های از قبل تولید شده با آتوپلی مدیا..... ۷۷
- ۷- ۱ استفاده از دیالوگ در برنامه..... ۷۷
- ۷- ۲ نمایش یک تصویر یا فیلم یا فایل فلش پس از شروع برنامه..... ۷۸
- ۷- ۳ قرار دادن هات اسپوت (HotSpot) روی فلش..... ۸۰
- ۷- ۴ اجرای یک برنامه خاص مانند یک نرم افزار کلیک بر روی دکمه..... ۸۱
- ۷- ۵ حذف فایل های اضافی ذخیره شده در برنامه..... ۸۱
- فصل هشتم : امنیت گذاری برای تولید محتوا با آتوپلی مدیا استادیو..... ۸۳
- ۸- ۱ پرسش سوال هنگام خروج از برنامه..... ۸۳
- ۸- ۲ قرار دادن پسورد برای ورود به برنامه..... ۸۵
- فصل نهم : آزمون سازی توسط تولید محتوا با آتوپلی مدیا استادیو..... ۹۰
- ۹- ۱ آموزش ساخت آزمون با آتوپلی با نمایش نتیجه آزمون..... ۹۰
- ۹- ۲ شروع پروژه (انجام طراحی صفحات)..... ۹۱