

ساعت لعنتی

فیروز زنوزی جلالی

www.ketab.ir

سرشناسه	ز نوزی جلالی، فیروز، ۱۳۳۹ -
عنوان و نام پدیدآور	ساعت لعنتی/ فیروز ز نوزی جلالی،
مشخصات نشر	تهران: موسسه نمایشگاههای فرهنگی ایران، نشر تک ۱۳۸۶.
مشخصات ظاهری	۳۱۲ ص.
شابک	978-964-5505-14-9
وضعیت فهرست نویسی	فیا
یادداشت	با حمایت معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
موضوع	داستانهای کوتاه فارسی -- قرن ۱۴.
شناسه افزوده	موسسه نمایشگاههای فرهنگی ایران، نشر تک
شناسه افزوده	ایران. وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی. معاونت امور فرهنگی.
رده بدی کنگره	۱۳۸۶ س ۱۶ ن ۹۴/۸۰۷۶ PIR
رده بدی دیویی	۸۴۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	۱۰۴۹۹۸۲۰

ساعت لعنتی

● نشر:	تکا
● مولف:	فیروز ز نوزی جلالی
● ویراستار:	ریحانه مولوی
● نوبت چاپ:	اول ۱۳۸۶
● شمارگان:	۳۰۰۰ نسخه
● شابک:	۹۷۸-۹۶۴-۵۵۰۵-۱۴-۹
● حروف چینی:	روناس
● لیتوگرافی، چاپخانه، صحافی:	رویداد
● قیمت:	۳۸۰۰۰ ریال



موسسه کتاب ایران

کلیه حقوق این اثر برای ناشر محفوظ است

فروشگاه و مرکز پخش: تهران - خیابان انقلاب - بین فلسطین و صبای جنوبی - ساختمان ۱۱۷۸
تلفن: ۶۶۴۱۵۲۷۱ و ۶۶۴۱۵۵۴۱ - دور نویس: ۶۶۴۱۵۴۹۸
موسسه نمایشگاههای فرهنگی ایران - کد پستی: ۱۳۱۵۷۷۳۴۱۱

این اثر با حمایت معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به چاپ رسیده است

فیروز زنوزی جلالی در سال ۱۳۲۹، در شهرستان خرم‌آباد به دنیا آمد. در سال ۱۳۳۵، به علت مهاجرت پدر به بروجرد، تحصیلات ابتدایی را در آن شهر گذراند. بعدها نیز در سال ۱۳۳۸، به تهران آمد و ادامه تحصیل تا دوران دبیرستان را در این شهر طی کرد. در سال ۱۳۴۸، به استخدام نیروی دریایی ارتش درآمد. در سال ۱۳۵۰، اولین داستانش را با عنوان «یک لحظه بیش نیست»، در مجله «فردوسی» به چاپ رساند.

فیروز زنوزی جلالی، از نویسندگان سختکوش و پرکار پس از انقلاب است، که داستان نویسی را بعد از انقلاب، با چاپ داستان‌های «تمشک‌های وحشی» در روزنامه کیهان (سال ۱۳۶۵) و «لک لک‌ها» در گاهنامه داستان (سال ۱۳۶۶) پس از وقفه‌ای پانزده ساله، دوباره شروع کرد و پس از آن زمان آثار کوتاه و بلند خود را یکی پس از دیگری، در قالب مجموعه داستان رمان و نقد به چاپ رساند.

از جمله کتاب‌های او می‌توان به سیاه‌بمبک، مردی با کفشهای قهوه‌ای، خاک و خاکستر، سال‌های سرد، روزی که خورشید سوخت، اسکاد روی ماز ۵۴۳، حضور، توپ پاشنه سمت ساعت دو، سکان سمت میانه اروند، مخلوق (رمان)، قاعده بازی (رمان)، باران بر زمین سوخته (نقد رمان‌های احمد محمود) و نیز نمایشنامه‌های مثنوی کوچه، درختی در برزخ، غریبه، فاجعه نوزدهمین، تیغ بر پشت، سلطان و کاتب، نماز، روی خط سرخ و... اشاره کرد.

فهرست

۷.....	خاک و خاکستر
۲۷.....	تلواسبه
۵۱.....	ساعت لعنتی
۶۷.....	ملاقات چهارم
۹۳.....	صیاد و طوفان
۱۱۱.....	استحاله
۱۳۱.....	توهم
۱۴۵.....	مسوده
۱۶۱.....	مردی با کفش های قهوه ای
۱۷۵.....	لک لک ها
۱۸۵.....	سال های سرد
۲۰۹.....	کلمه سربی
۲۲۳.....	تنور
۲۳۳.....	چرس
۲۴۹.....	فاخته
۲۷۱.....	روزی که خورشید خواهد سوخت
۲۸۵.....	کابین ها
۳۰۱.....	زیتون