

گفت و گو با هژیر داریوش



سید کاظم موسوی و هژیر داریوش هنگام ورود به فرودگاه، اوایل پاریس سپتامبر ۱۳۵۵

به کوشش : سید کاظم موسوی

گفت و گو : فریدون جیرانی و سید کاظم موسوی

ویراستار و پانویشته ها : سعید مستغانی

سرشناسه	داریوش هزیر، ۱۳۱۷
عنوان و نام پدیدآور	گفتگو با هزیر داریوش / به کوشش سید کاظم موسوی ، گفتگو فریدون جیرانی ، سید کاظم موسوی ، ویراستار سعید مستغاثی
مشخصات نشر	تهران ، آگه سازان ، ۱۳۸۶
مشخصات ظاهری	۱۲۴ ص. : مصور (رنگی)
شابک	۹۷۸۹۶۴۸۲۹۵۰۱۶
قیمت	۲۲۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	فیا
موضوع	داریوش هزیر ، ۱۳۱۷ ، مصاحبه ها
موضوع	سینما -- ایران -- تاریخ
موضوع	سینما -- ایران -- تهیه کنندگان و کارگردان -- مصاحبه ها
شناسه افزوده	موسوی ، کاظم ، ۱۳۲۵ - مصاحبه کننده
شناسه افزوده	جیرانی ، فریدون ، ۱۳۳۰ - مصاحبه کننده
شناسه افزوده	مستغاثی ، سعید ، ۱۳۴۰ - ویراستار
رده بندی کنگره	۱۳۸۶ ۱۹۹۸۳/د۲۱۵ PN
رده بندی دبی	۷۹۱/۲۳۰۲۳۳۰۹۲
شماره کتابشناسی ملی	۱۰۹۸۶۸۷



انتشارات آگه سازان

اسنادی برای تاریخ سینما

گفتگو با هزیر داریوش

گردآورنده: سید کاظم موسوی

ویراستار: سعید مستغاثی

طراح جلد و صفحه آرا: میثم معراجی

حروف نگار: رضوان گوثری مهر

امور چاپ: موسسه آن

لینوگرافی: پرتو شمس

چاپ: ثامن الانه

تیراژ: ۱۵۰۰ نسخه

چاپ اول: تابستان ۱۳۸۷

قیمت: ۲۲۰۰۰ ریال

کلیه حقوق متعلق به انتشارات آگه سازان می باشد.

کدپستی: ۱۵۹۸۸۱۴۸۱۱

تلفن: ۸۸۹۷۶۲۸

دورنگار: ۸۸۹۱۵۸۳۳

شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۲۹۵۰۱۶

سایت: www.agahsazan.ir

بنام خالق هستی

از اهل سینمای نامدار ایران تنی چند پس از انقلاب به دلایل گوناگون و متفاوت مهاجرت کردند. تعدادی از این مهاجران سینمایی در فرانسه ماندگار شدند. برای من مقیم فرانسه (پاریس) فرصت دیدارهایی با این هنرمندان فراهم آمد.

دوست خوب و نازنینم فریدون جیرانی برای تحقیق پیرامون سریالی به پاریس آمده بود، این دیدارها را به گپ و گفتی تبدیل کردیم که ابتدا به صورت کتاب و سپس به صورت ویدئو تقدیم دوستداران گرانقدر سینما خواهد شد.

این سینماگران در گفت و گوهایشان برگ‌هایی از تاریخ سینمای ایران را بیان می‌کنند. بی‌گمان این برگ‌ها به تکمیل تاریخ سینمای ایران کمکی درخور خواهد کرد و گوشه‌هایی ناپیدا را روشن می‌سازد. ناگفته پیداست که هر گفت و گو در شرایط خاص و بانوجه به ویژگی سنی، حال و حوصله و فرصت‌هایی که پیش می‌آمد، انجام شد.

لازم می‌دانم از دوست نازنینم فریدون جیرانی که بار اصلی این گفت و گوها را بر دوش داشت، تشکر و قدردانی کنم. حوصله و دانش سینمایی جیرانی که او را به استاد تاریخ شفاهی سینمای ایران تبدیل کرده، در شکل گرفتن این گپ و گفت‌ها نقش اساسی داشت.

همچنین از سعید مستغانی عزیز که ویراستاری این مجموعه کتاب را برعهده گرفت، و میثم معراجی عزیز که امور فنی و چاپ و انتشار کتاب‌ها را پیگیری می‌کند، سپاسگزارم. امیدوارم به زودی این گفت و گوها که بر روی نوار ویدئو ضبط شده و توسط تدوینگر هنرمند حسن ایوبی درحال آماده‌سازی است، تقدیم علاقمندان سینمای نامدار ایران شود. عنوان کتاب یعنی "اسنادی برای تاریخ سینمای ایران" برگرفته از پیشنهاد شادروان فرخ غفاری است.

سیدکاظم موسوی

۲۰ مرداد ۱۳۸۶