



خیری ستار، عباس. ۱۳۴۳ -
آموزش خط تحریری / خط عباس خیری ستار. - مشهد: بارید
۱۳۸۴.
ج ۴

ISBN: 964-6381-08-1 (دوره ۱) ریتال ۱۰۰۰۰
ISBN: 964-6381-16-2 (ج. ۱)
ISBN: 964-6381-09-x (ج. ۲)
ISBN: 964-6381-84-3 (ج. ۳)
ISBN: 964-6381-86-3 (ج. ۴)

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات قیما.

۱. خط نستعلیق --- راهنمای آموزشی . ۲. خوشنویسی ---
راهنمای آموزشی - الف-ع-تولن.
ج ۳ / ۳۳۳۹ / ۳۳۳۹
کتابخانه ملی ایران
۷۴۵ / ۶۱۹۶
۱۷۷۳۹-۸۴م

نام : آموزش خط تحریری (چهار جلدی)

خط : عباس خیری ستار

ناشر : انتشارات بارید

مراکز پخش : تهران ، بازار کاشفی ، پلاک ۱۸ ، تلفن : ۵۵۶۰۰۷۹۹

مشهد ، خیابان امام خمینی ، تلفن : ۲۲۲۴۴۵۸-۲۲۵۰۹۹۱

جلد : (۱)

چاپ و صحافی : سعید

نیتوگرافی : گلنام

شمارگان : ۳۰۰۰ دوره

نوبت چاپ : اول ۱۳۸۴

شابک جلد (۱) : ۹۶۴۶۳۸۱۶۶۲

شابک دوره ای : ۹۶۴۶۳۸۱۶۰۸۱

قیمت چهار جلدی : ۱۰۰۰ تومان

حق چاپ محفوظ و متعلق به ناشر می باشد .

هنر آموز گرامی :

خوشنویسی هنر ظریفی است که در کشور ما از جاهای دیگر متداول و مورد توجه بوده و یکی از نادرترین هنرهای است که در برابر هجوم فرهنگ غرب و بیگانه همچنان به راه خود ادامه داده و توانسته اصالتهای فرهنگی ملت ما را از دستبرد مصون بدارد خوشنویسی پیش از آنکه یک هنر باشد پدیده ایست که مردم در زندگی روزانه خود با آن سروکار دارند خوشنویس در فرهنگ مردمی ما از احترام و شخصیت خاصی برخوردار است به همین سبب فراگیری و آموزش این هنر اصل امری ضروری بنظر میرسد