



کرامت‌های حضرت علی علیه السلام

تصحیح رساله معجزات

مؤلف: آیت‌الله محمدکاظم هزارجریبی مازندرانی

تصحیح و تعلیقات: علی قنبریان (فیاض)

سرشناسه: هزار جریبی، محمدکاظم بن محمدشفیع، - ۱۲۳۴ق.
 عنوان و نام پدیدآور: کرامت‌های حضرت علی علیه السلام: تصحیح رساله معجزات/
 مؤلف: محمدکاظم هزارجریبی مازندرانی؛ تصحیح و تعلیقات: علی قنبریان
 (فیاض)؛ به سفارش: مؤسسه فرهنگی هنری نوین پژوهش فیاض.
 مشخصات نشر: تهران: میراث فرهیختگان، ۱۳۹۷. مشخصات
 ظاهری: ۱۲۸ص: ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م. شابک: ۹۰۰۰۰-۶۰۰-۹۷۸
 : 6-27-888. رضعیت فهرست نویسی: فیبا. یادداشت: کتابنامه. عنوان دیگر:
 تصحیح رساله معجزات.
 موضوع: علی بن ابی طالب علیه السلام، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق --
 کرامت‌ها.

موضوع: *Karamat - Ali ibn Abi-talib, Imam I 630-661
 شناسه افزوده: قنبریان، علی، ۱۳۶۰، مصحح. شناسه افزوده: مؤسسه فرهنگی
 هنری نوین پژوهش فیاض. رده بندی آگره. ۱۷ ۱۲ ۴۴/۴ BP۳۷. رده بندی
 دیویی: ۲۹۷/۹۵۱. شماره کتابشناسی ملی: ۵۱۱۹۷۱

کرامت‌های حضرت علی علیه السلام

تصحیح رساله معجزات

مؤلف: آیت‌الله محمدکاظم هزارجریبی مازندرانی

تصحیح و تعلیقات: علی قنبریان (فیاض)

طرح جلد، صفحه آرای و ویرایش (کتاب‌آمایی): مؤسسه فرهنگی هنری نوین پژوهش فیاض
 انتشارات میراث فرهیختگان؛ با همکاری و نظارت: مؤسسه فرهنگی هنری نوین پژوهش فیاض

چاپ اول / ۱۳۹۷ شمسی / شه‌ارگان: ۵۰۰ نسخه / بهاء: ۹۰۰۰ تومان

شابک ۶-۲۷-۸۸۹۸-۶۰۰-۹۷۸

ISBN: 978-600-8898-27-6



۰۹۱۴ ۸۵ ۱۹۹ ۸۵
 WWW.MIRAS-FARAYEKHTEGAN.COM



مؤسسه فرهنگی هنری
 ۰۹۱۴ ۸۵ ۱۹۹ ۸۵
 WWW.FIYAZ-IRAN.COM

فهرست مطالب

۷	مقدمه مصحح
۱۰	چند نکته در تصحیح حاضر:
۱۳	۱. ادعای منافق
۱۴	۲. شفای بیمار
۱۶	۳. مقبره‌های یهودی‌ها
۱۸	۴. هشتاد و شتر سرخ‌مو
۲۰	۵. زنا کردن مردگان
۲۲	۶. حافله مرآن
۲۳	۷. سبای بیمار
۲۴	۸. زننده کردن مفرور
۲۸	۹. زننده شدن سرابن علیه السلام
۳۰	۱۰. جمجمه انوشیروان
۳۳	۱۱. پادشاه ظالم
۳۵	۱۲. انس بن مالک
۳۹	۱۳. مسخ
۴۰	۱۴. تفکر
۴۴	۱۵. پیامبر صلی الله علیه و آله در مسجد قبا
۴۶	۱۶. شکافته شدن دیوار کعبه
۴۹	۱۷. احضار ابلیس
۵۳	۱۸. مکان جبرئیل
۵۴	۱۹. درخواست ابراهیم علیه السلام از پروردگار
۵۷	۲۰. موعظه ابلیس
۵۹	۲۱. خرمای بهشتی

۲۲. نور طینت علی بن ابی طالب علیه السلام ۶۲
۲۳. ثواب نظر بر روی علی علیه السلام ۶۴
۲۴. شفاعت امام علی علیه السلام ۶۶
۲۵. سخن گفتن با آفتاب ۷۰
۲۶. خیر دادن آفتاب از امر خدا ۷۲
۲۷. شفاعت اهل محشر ۷۳
۲۸. ابتهاج و تن ۷۵
۲۹. جنگ حد ۷۷
۳۰. جود و کرم امام علی علیه السلام ۷۹
۳۱. شجاعت امام علی علیه السلام ۸۰
۳۲. محبت علی بن ابی طالب علیه السلام ۸۱
۳۳. مسافری از چین ۸۵
۳۴. آواز یا علی ۸۶
۳۵. دریای سیاه و فرعون ۸۷
۳۶. قدری از پادشاهی امام علی علیه السلام ۹۳
۳۷. ازدهای عظیم ۱۰۶
۳۸. یافتن سنگ منقوش ۱۰۸
۳۹. مناجات پیامبر صلی الله علیه و آله ۱۰۹
۴۰. ملکی شبیه امام علی علیه السلام ۱۱۰
۴۱. کندن در خیبر ۱۱۳
۴۲. دیوار بستان ۱۱۵
۴۳. منزلت علی علیه السلام نزد پیامبر صلی الله علیه و آله ۱۱۷
۴۴. شجاعت و دلیری امام علی علیه السلام ۱۲۲
۴۵. مناجات علی علیه السلام در دل شب ۱۲۳
- منابع و مأخذ کتاب ۱۲۷

مقدمه مصحح

مرحوم آیت الله محمدکاظم هزارجریبی از نویسندگان پُرکار شیعی است و بیشتر آثارش در مبحث امامت می باشد. کتاب حاضر از رساله های فارسی وی بوده و درباره امور خارق العاده ای است که به دست حضرت علی علیه السلام جهت اثبات حق و ابطال باطل به وقوع پیوسته است.

با تحقیقات کتابخانه ای و میدانی که انجام دادم، فقط به یک نسخه از رساله دست یافتیم. از آنجا که نسخه خوش خط بود و افتادگی و پوسیدگی نداشته است، توانستم در امر تصحیح و احیا، به همان اکتفا نمایم.

مشخصات نسخه شناسی عبارت است از:

معجزات: فضایل و مناقب / فارسی

قم - فیضیه ش: ۱۲۳۹/۵ / نسخ / ۱۱۳۷ / برگ ۳۰ / [ف: ۳-۷۲] شماره نسخه: ۱۲۳۹، رساله ای در معجزات (۱۰۸ گ)، گویا از همان هزارجریبی و شاید بخش نخست تحفة الاخیار (منزوی جلد دو، ص ۹۰۸) یا جزئی از معارف الانوار که در معجزات امامان نوشته و در جواهر الاخیار از آن یاد می کند، باشد.^۲

۱. مصطفی درایتی، فهرستواره دستوشته های ایران (دنا)، ج ۹، ص ۸۴۳.

۲. رضا استادی، فهرست نسخه های خطی کتابخانه مدرسه فیضیه قم، ج ۲، ص ۷۲.

چند نکته در تصحیح حاضر:

۱. در ترجمه آیات قرآن، از ترجمه آیت‌الله العظمی مکارم شیرازی استفاده کردم.
۲. از آنجا که نسخه بدل وجود نداشت، در برخی مواقع نادر که کلمه‌ای ناخوانا و مهم بود، از اجتهادات عقلی و نه ذوقی استفاده کردم و با توجه به براندازی عقلی و سیاق کلام، عبارت را کامل کردم^۱ و حدسیاتم را داخل کروشه [] قرار دادم. بهت تمایز آن‌ها با متن مؤلف محترم.
۳. موارد بسیار جزئی وجود داشت که حشو و زیاده‌گویی بود و مغلّ به فهم معنا بود که حذف دید. مانند تکرار دو عبارت بدون نیاز به تأکید و معلوم است (به احتمال زیاد) که «یهو» تلم کاتب بوده است.
۴. کرامت ۳۵ با عنوان «دریای سیاه» ترغوا است. این بخش در جایی دیگر از نسخه عیناً تکرار شده بود که آن را موردش را حذف کردم. احتمالاً مؤلف محترم، رساله را به مرور نگاشته و طبعی است که چنین مواردی پیش آید. از طرفی در آن زمان ویراستار نه‌تنها خوان وجود نداشت که از بروز چنین اشتباهاتی جلوگیری نماید.
۵. کتاب حاضر دارای ۴۵ قسمت می‌باشد و در ذیل هر کدام، کرامتی ذکر شده است. تقسیم‌بندی مذکور و عناوینی که برای آن‌ها در نظر گرفته شده است، از مصحح است و در اصل نسخه وجود ندارد.

۱. امیدوارم که حدسم مطابق با مراد نویسنده باشد.

۶. رساله همان طور که از عنوانش پیداست، درباره معجزات و کرامات حضرت علی علیه السلام است. موارد بسیار نادری در رساله وجود دارد که ارتباطی با عنوان و هدف از نگارش کتاب ندارد مانند قسمت چهاردهم با عنوان «تفکر» و قسمت بیستم با عنوان «موعظه ابلیس».

۷. برخی موارد به درستی روی متن در نسخه خطی، خط کشیده شده در حال، اینکه از طرف مؤلف یا کاتب یا شخص دیگری بود، نمی‌انهد. در نگارش متن، از موارد مذکور استفاده نشد.

۸. واژه متن در موارد بسیار معدودی، ناممکن بود. از آنجا که نسخه بدل، بود نوشت و از قرائن هم نمی‌توانستم حدس بزنم، برای جلوگیری از گمراهی‌های ذوقی، از علامت [...] استفاده کردم.

۹. در نگارش متن، سیوة ملا و رسم الخط فارسی، مصوب فرهنگستان رعایت گردید. لذا به جای دَویم، سَم، شده، قوّة نگاشته شد «دوم، سوم، شدت، قوت».

۱۰. از آنجا که در دستور زبان فارسی، بعد از تاء تأنیث نمی‌گیرد، «قصرهای عجیبه» به صورت «قصرهای عجیب» نوشته شد.

۱۱. «چنان‌که» به معنای همان طوری که است و «چنانچه» به معنای اگر. در نسخه گاهی این دو، جابه‌جا استعمال شده بود که اصلاح گردید.

۱۲. عنوان کرامت را برای کتاب حاضر انتخاب کردم نه معجزه. زیرا که معجزه مخصوص انبیا و پیامبران علیهم السلام می‌باشد. در کتاب «شرح کشف المراد» در شرط چهارمی که برای معجزه بیان می‌کند، چنین گوید: «اظهار معجزه همراه با ادعای نبوت و پیامبری باشد. یعنی به دنبال ادعای نبوت، چنین کاری از او صادر شود بنابراین کارهای شگفت‌آور صلحار اولیاء الهی و ائمه علیهم السلام معجزه نیست بلکه کرامت نام دارد».

انّ الذی کتب الکتاب بسمه
بالله قولوا عنده معرفة
والحمد لله أولاً و آخراً و اهماً باطناً.^۱

علی بن ابی طالب (ع) الله قیاض^۲

تهران / مسجد دماوند

۲۵ اسفند ۱۳۹۶ شمسی (روز بزرگداشت روین اعتصامی)

۱. حسین واقفی، دل‌نوشته‌های کاتبان، ص ۲۵۲. (با تفاوت بسیار اندک در الفاظ شعر)

۲. اشاره است به آیه «هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ» حدیث: