

مجموعه آثار

آقا علی مدرس (ج ۲)

اسفار الغیبات

جلد اول

جلد اول تا هفتم

تصحیح

کمیته احیاء و تصحیح آثار

مجمع عالی حکمت اسلامی



سرشناسه: ربوڑی، علی بن عبداللہ، ۱۳۳۲-۳۰۷ قی
 عنوان و پدید آور: مجموعه آثار آقا علی مدرس / تصحیح کمیته احیاء و تصحیح آثار مجمع عالی حکمت اسلامی
 مشخصات نشر: قم: انتشارات حکمت اسلامی، ۱۳۹۷
 مشخصات ظاهری: ج ۱- انتشارات حکمت اسلامی: ۳۷-۴۱، فلسفہ اسلامی: ۷-۹ (آثار ہمیش ملی حکیم طهران: ۲-۶)
 (مکتب: ۲۵۰۰۰ ریال: ۱، ۸۳۵۹، ۱۱، ۶۰۰، ۹۷۸، ۶۰۰، ۲۲، ۷، ۱۲) (ج ۱۲: ۷۸، ۶۰۰، ۸۳۵۹، ۲۲، ۷، ۱۲) (دوره)
 ویرایش: فهرست نویسی: فیما
 یادداشت: عربی
 یادداشت: کتابخانه
 یادداشت:
 مندرج: ج ۱: پدید آور: ج ۲: تعلیقات اسفار جلد اول المجلد الاول الى السابع - ج ۳: تعلیقات اسفار جلد دوم المجلد
 الثانی - ج ۴: تعلیقات اسفار جلد سوم المجلد التاسع وعلیه الرسائل الاربعه - ج ۵: رسائل و تعلیقات
 موضوع: اسلامی
 شناسه افزوده: شماره ثبت: ۱۳۳۷ BBF
 ردیفی کنگره: ۱۸۹/۱
 ردیفی دیوبند: ۱۸۹/۱
 شماره کتابخانه ملی: ۵۰۸۲۸۲۰



شناسنامه کتاب

مؤلف: آقا علی مدرس ربوڑی (حکیم طهران)
 تصحیح: کمیته احیاء و تصحیح آثار مجمع عالی حکمت اسلامی
 نمایه سازی: کتابخانه ملی علوم عقلی
 ناشر: انتشارات حکمت اسلامی
 چاپخانه: تهران
 حروف نگاری و صفحه آرای: انتشارات حکمت اسلامی
 نوبت چاپ: اول
 سال نشر: بهار ۱۳۹۷
 تیراژ: ۱۰۰۰
 قیمت: ۴۵۰۰۰۰ ریال

تعلیقات اسفار (ج ۱)

آدرس: قم، خیابان ۱۹ دی، کوچه ۱۰، فرعی اول سمت چپ، مجمع عالی حکمت اسلامی

تلفن: ۰۲۵-۳۷۷۵۷۶۱۰ - شماره: ۳۷۷۲۱۰۰۴

www.hekmateislami.com

info@hekmateislami.com

nashr@hekmateislami.com

١	مقدمه كميته احياء و تصحيح اثار
١	مقدمه المؤلف

٣	السفر الأول: و هو الذي من الخلق إلى الحق و سطر إلى طبيعة الوجود و عوارضه الذاتية
٥	المرحلة الأولى في الوجود و أقسامه الأولى

٧	المنهج الأول: في أحوال نفس الوجود
---	-----------------------------------

٧	الفصل الأول: في موضوعيته للعلم الإلهي و أوليته ارتسامه في نفس
---	---

٨	الفصل الخامس: في أن تخصص الوجود بماذا؟
---	--

٨	الفصل السادس: في أن الوجودات هويات بسيطة و أن حقيقة الوجود ليست عن
---	--

٩	مطلقاً
---	--------

١٢	الفصل السابع: في أن حقيقة الوجود لا سبب لها بوجه من الوجوه
----	--

١٩	الفصل الثامن: في مساواة الوجود للشيئية
----	--

١٩	الفصل التاسع: في الوجود الرابطي
----	---------------------------------

٢٩	المنهج الثاني: في أصول الكيفيات و عناصر العقود و خواص كل منها
----	---

٢٩	الفصل الأول: في تعريف الوجوب و الإمكان و الامتناع و الحق و الباطل
----	---

٣٩	الفصل الثاني: في أن واجب الوجود لا يكون بالذات و بالغير جميعاً و في عدم العلاقة اللزومية بين واجبين لو
----	--

٣٩	فرضنا
----	-------

٤٠	الفصل الثالث: في أن واجب الوجود إثنته ماهيته
----	--

٨٢	الفصل الرابع: في أن الواجب لذاته واجب من جميع جهاته
----	---

٨٩	الفصل الخامس: في أن واجب الوجود واحد لا بمعنى أن النوع منحصر في شخصه على ما توهم
١٠٥	الفصل السادس: في استيفاء القول في الجهات الثلاث و دفع شكوك قيلت في لزومها
١٢٥	الفصل السابع: في استقراء المعالي التي يستعمل فيها لفظ الإمكان
١٢٩	الفصل الثامن: فيه إرجاع الكلام إلى أحكام هذه المفاهيم العقلية التي هي مواد العقود على أسلوب آخر
١٣٥	الفصل التاسع: في امتناع الإمكان بالغير
١٤٠	الفصل العاشر: يذكر فيه خواص الممكن بالذات
١٤١	الفصل الحادي عشر: في أن الممكن على أي وجه يكون مستلزماً للممتنع بالذات
١٤٣	الفصل الثاني عشر: في إبطال كون الشيء أولى له الوجود أو العدم أولوية غير بالغة حد الوجوب
١٤٣	الفصل الثالث عشر: في أن علّة الحاجة إلى العلّة هي الإمكان في الماهيات والقصور في الوجودات
١٤٤	الفصل الرابع عشر: في أن كل ممكن محقوف بالوجوبين وبالامتناعين
١٤٤	الفصل الخامس عشر: في أن الممكن قد يكون له إمكانان وقد لا يكون
١٤٧	الفصل السادس عشر: في بعض أحكام الممتنع بالذات
١٤٧	الفصل السابع عشر: في أن الممكن كيف يصح أن يستلزم ممتنعاً آخر
١٤٨	الفصل الثامن والعشرون: في إثبات أن وجود الممكن عين ماهيته خارجاً، ومتحد بها نحواً من الاتحاد
١٥٠	المنهج الثالث: في الإشارة إلى نشأة عدم الوجود غير هذا المشهود وما ينوط به
١٥٠	الفصل الأول: في إثبات الوجود الذهني والظهور الظلي
١٥٠	الفصل الثاني: في تقرير الحجج في إثباته
١٥١	الفصل الثالث: في ذكر شكوك انعقادية وفيه فساد انتقادية عنها
١٥٤	الفصل الرابع: في زيادة توضيح لإفادة تنقيح
١٥٧	المرحلة الثانية: في تنمّة أحكام الوجود
١٥٩	الفصل الأول: في تحقيق الوجود بالمعنى الرابض
١٦٠	الفصل الرابع: في أن الوجود لا ضد له ولا مثل له
١٦٠	الفصل الخامس: في أن العدم مفهوم واحد
١٦٠	الفصل الثامن: في أن المعدوم لا يعاد
١٦٢	الفصل الرابع عشر: في أقسام الممكن
١٦٣	المرحلة الرابعة: في الماهية و لواحقها

١٦٦	تفصيل و تحقيق
١٧٥	تمثيل تمهيدتي و تظهير تشييدي
١٧٧	تنويع تفريعي و تفریق تحقيقي
١٧٨	تحقيق فرقاني و تدقيق ثباني
١٧٩	نقد و حل

١٨١	تفريع تبسيهي و توضيح تحقيقي
١٨٢	إبانة تضايقية و استبانة تحقيقية
١٨٣	وهم و تبنيه
١٨٨	الفصل الرابع: في الفرق بين الجنس و المادة و بين النوع و الموضوع
١٩٠	الفصل السادس: في كيفية تقوّم الجنس بالفصل
١٩١	الفصل الثامن: في كيفية أخذ الجنس من المادة و الفصل من الصورة
١٩٢	الفصل التاسع: في تحقيق الصور و المثل الأفلاطونية
١٩٩	المرحلة الخامسة: في الوحدة و الكثرة و لواحقيهما من الهوية و أقسامها و الغيرية و أصناف التقابل المعروفة
٢٠١	الفصل العاشر: في الواحد و الكثير
٢٠٢	الفصل الحادي عشر: في الهو هو و ما يقابلها
٢٠٢	الفصل الثاني عشر: في التقابل
٢٠٣	الفصل الثالث عشر: في أصناف التقابل و أحكام كل منها
٢٠٦	الفصل الرابع عشر: في تقابل الواحد و الكثير
٢٠٩	المرحلة السادسة: في العلة و المعلول
٢١١	الفصل الثاني: في وجوب وجود العلة عند وجود معلول و في وجوب وجود المعلول عند وجود علة
٢١٤	الفصل الرابع: في إبطال الدور في المعلومات
٢١٧	الفصل الخامس: في الدلالة على تناهي العالم عنها
٢١٨	الفصل السابع: في كون التصورات ميادين حدوث الأشياء
٢١٩	الفصل التاسع: في أنه كيف يصح قولهم بأنّ العلة ساقطة للشئ المركّب كون معه
٢٢٠	الفصل الحادي عشر: في أنه هل يجوز أن يكون للشئ البسيط مع مزية من الأجزاء
٢٢٣	الفصل السابع عشر: في العلة العنصرية و أقسامها
٢٢٤	الفصل التاسع عشر: في حال شوق الهيولى إلى الصورة
٢٣٠	الفصل العشرون: في العلة الصورية و الفرق بين الطبيعة و الصورة
٢٣١	الفصل الثاني والعشرون: في تفصيل القول في الغاية و الاتفاق و العيب و الجفاف
٢٣١	الفصل الرابع والعشرون: في الفرق بين الخير و الجود
	الفصل الخامس والعشرون: في تمّة الكلام في العلة و المعلول
	الفصل السادس والعشرون: في الكشف عما هو البقية القصوى و الغاية العظمى من المباحث الماضية
٢٣٦	[رسالة في العلة و المعلول]
٢٥٠	الفصل الثامن والعشرون: في كيفية سريان الوجود في الموجودات المتعينة و الحقائق الخاصة
٢٥١	الفصل الواحد والثلاثون: في الإشارة إلى نفي جهات الشروع عن الوجود الحقيقي
	الفصل الثاني والثلاثون: فيه يستأنف الكلام من سبيل آخر في كيفية لحوق الشروع و الآفات لطبيعة الوجود
٢٥١	على وجه لا ينافي خيريتها الذاتية

٢٥٣	الفصل الخامس و الثلاثون: في أن الإمكان وإن كان متقدماً على الوجود ... وكذا القوة وإن كانت متقدمة على الفعل بالزمان، فشيء منهما ليس من الأسباب الذاتية للوجود
٢٥٣	الفصل السادس و الثلاثون: في أن القوى الجسمانية لا تفعل ما تفعل إلا بمشاركة الوضع
٢٥٤	الفصل الثامن و الثلاثون: في أنه لا يشترط في الفعل تقدم العدم عليه
٢٥٤	الفصل التاسع و الثلاثون: في أن حدوث كل حادث زماني يفترق إلى حركة دورية غير منقطعة
٢٥٧	حالة السابعة: في القوة و الفعل
٢٥٩	الفصل السابع: في طور آخر من التقسيم
٢٥٩	الفصل العاشر: في الحركة و السكون
٢٦٠	الفصل الحادي عشر: في دفع شكوك أوردت على قاعدة كون كل متحرك له محرك
٢٦١	الفصل الثاني عشر: في أن المبدأ القريب لهذه الأفاعيل و الحركات المخصوصة ليس أمراً مفارقاً عن المادة
٢٦٢	الفصل الثالث عشر: في أن حدوث سبقه قوة الوجود و مادة تحملها
٢٦٣	الفصل الرابع عشر: في نسبة الحركة إلى المقولات
٢٦٤	الفصل السادس و العشرون: في استنباط برهان آخر على وقوع الحركة في الجوهر
٢٦٥	المرحلة إحدى عشر: مباحث الجواهر الأعز
٢٦٧	المقدمة
٢٦٧	الفصل الأول: في مقولة الكم
٢٦٧	الفصل الأول: في تحديد الخواص التي بها يمكن معرفة ماهية الكم المطلق
٢٦٨	الفصل الثاني: في الفرق بين المقدار و الجسمية
٢٦٨	الفصل السابع: في أن الكم لا يقبل الاشتداد و التضعف
٢٦٩	الفصل الثامن: في إثبات تنامي الأبعاد
٢٧١	السفر الثاني: في العلم الإلهي
٢٧٣	الموقف الأول: في الإشارة إلى واجب الوجود و أن أي وجود يليق به و أنه في غاية الوحدة و التمامية و أن أصول
٢٧٤	الفصل الأول: في إثبات وجوده و الوصول إلى معرفة ذاته [رسالة في طريقة الصديقين]
٢٧٤	الفصل الثاني: في الإشارة إلى مناهج أخرى للوصول إلى هذه الوجهة الكبرى
٢٧٤	الفصل الثالث: في الإشارة إلى وجوه من الدلائل التي ذكرها بعض المحققين من أهل فارس و ظن أنها برهانية و إلى ما فيها من الاختلال
٣٠٣	الفصل الرابع: في الإشارة إلى طرائق أخرى لأقوام
٣٠٤	الفصل الخامس: في أن واجب الوجود إتيته ماهيته
٣٠٧	الفصل السادس: في توحيد أي أنه لا شريك له في وجوب الوجود
٣٠٧	الفصل السابع: في تعقيب هذا الكلام بذكر ما أفاده بعض المحققين و ما يرد عليه

٣١٤	الفصل الثامن: في أن الواجب الوجود لا شريف له في الإلهية وأن إله العالم واحد
٣١٧	الفصل التاسع: في أنه تعالى بسيط الحقيقة من كل جهة
٣١٩	الفصل العاشر: في أن الواجب الوجود لا فصل لحقيقته المقدسة على أنه مقسم نوعي أو مقسم صفتي أو شخصي
٣٢٠	الفصل الحادي عشر: في أن واجب الوجود لا مشارك له في أي مفهوم كان
٣٢٣	الفصل الثاني عشر: في أن واجب الوجود تمام الأشياء و كل الموجودات و إليه يرجع الأمور كلها
٣٢٧	الموقف الثاني: في البحث عن صفاته تعالى على وجه العموم والإطلاق وفيه فصول
٣٢٩	الفصل الأول: في الإشارة إلى أقسام الصفات
٣٣٠	الفصل الثاني: في قسمة أخرى رباعية للصفات الثبوتية حتى يعلم أن أثبتها لثلاثة للذات الواجبة
٣٣١	الفصل الثالث: في ما ذكره المتأخرون في أن صفاته تعالى يجب أن تكون نفس ذاته
٣٣٩	الفصل الرابع: في تحقيق القول بعينية الصفات الكمالية للذات الأحدية
٣٤٣	الموقف الثالث: في علمه تعالى وفيه فصول
٣٤٥	الفصل الأول: في ذكر أصول ومقدمات ينتفع بها في هذا المطلب
٣٥٩	الفصل الثاني: في إثبات علمه تعالى
٣٦١	الفصل الثالث: في علمه تعالى وسواه
٣٦٢	الفصل الرابع: في تفصيل مذاهب الناس في علمه تعالى الأشياء
٣٦٢	الفصل الخامس: في الإشارة إلى أصول مذهبنا في علمه تعالى ومذهب ينسب إلى أهل التصوف
٣٦٣	الفصل السادس: في حال ما ذهب إليه الأفلاكيون القائلون بالمثل العقلية والصور الإلهية وحال ما ينسب إلى فرغوريوس وأتباعه من اتحاد العاقل والمعقول
٣٦٤	الفصل السابع: في حال القول بارتسام صور الأشياء في ذاته تعالى
٣٨٩	الفصل الثامن: في تحقيق الحق في هذا المقام
٣٩٢	الفصل التاسع: في حال مذهب القائلين بأن علمه تعالى بما سواه علم واحد أحادي يعلم به الأشياء كلها قبل إيجادها على وجه الإجمال
٣٩٥	الفصل العاشر: في قول من زعم كون علمه بالصادر الأول تفصيلياً وبما سواه إجمالياً
٤٠٠	الفصل الحادي عشر: في حال مذهب من كان يرى أن علمه تعالى بالأشياء هو بالإضافة الإشراكية
٤١٢	الفصل الثاني عشر: في ذكر صريح الحق وخالص اليقين ومع القول في علمه تعالى السارد من كل شيء حتى على الصور العلمية القائمة بذاته التي هي بوجه عين الذات وبوجه غيرها كما يتناه
٤٥٣	الفصل الثالث عشر: في مراتب علمه بالأشياء
٤٥٧	الموقف الرابع: في قدرته تعالى وفيه فصول
٤٦٩	الفصل الأول: في تفسير معنى القدرة
٤٨٦	الفصل الثاني: في أن القدرة فينا عين القوة والإمكان وفي الواجب تعالى عين الفعلية والوجوب
٤٩١	الفصل الثالث: في دفع ما ذكره بعض الناس

- الفصل الرابع: في بيان مأخذ آخر في إبطال رأي من زعم أن شأن الإرادة الواحدة أن يتعلق بأي طرف من طرفي الممكن وبأي ممكن من الممكنات..... ٤٩٢
- الفصل الخامس: في حكاية مذهب المتكلمين في المرجح والداعي لإرادة خلق العالم..... ٤٩٥
- الفصل السادس: في دفع بعض الأوهام عن هذا المقام..... ٤٩٦
- الفصل السابع: في تفسير الإرادة والكراهة..... ٤٩٨
- الفصل الثامن: في دفع ما أُورد على اتحاد هذه الأمور في حقّه تعالى وفي كون الإرادة القديمة سبباً لإيجاد الحادث..... ٥٠٢
- الفصل التاسع: في اعتضاد ما ذكرنا من الفرق بين إرادة الله سبحانه وبين إرادتنا من طريق الرواية والنقل..... ٥١٠
- الفصل الحادي عشر: في شمول إرادته لجميع الأفعال..... ٥١٦
- الفصل الثاني عشر: في حل بقية الشبهة الواردة على الإرادة القديمة وبعض شبه الواردة على الإرادة الحادثة..... ٥٢٣
- الفصل الثالث عشر: في تصحيح القول بنسبة التردد والابتلاء وأشباههما إليه تعالى كما ورد في الكتاب وسنة وكذا حرمان البلاء حسماً نقل من أئمتنا المعصومين عليهم السلام وصحت الرواية فيه عنهم وما يبط بذلك من حجاب الذوات..... ٥٣٨
- الفصل الرابع عشر: في استئناف القول في استجابة الدعوات بوجه تفصيلي ودفع الإشكال المورد فيها..... ٥٤٣
- الموقف الخامس: في ربه تعالى حرماً..... ٥٥٣
- الموقف السادس: في كونه تعالى سمعاً حياً..... ٥٥٩
- الموقف السابع: في أنه تعالى متكلم ومعارف التي سند لنا في تحقيق "الكلام" و"الكتاب" والفرق بينهما حسبما أفاده الله بالإلهام..... ٥٧٣
- الفصل الأول: في تحصيل مفهوم التكلم..... ٥٧٥
- الفصل الثاني: في تحصيل الغرض من الكلام..... ٥٧٥
- الفصل الثالث: في الفرق بين الكلام والكتاب والتكلم..... ٥٧٧
- الفصل الخامس: في مبدأ الكلام والكتاب وغايتهما..... ٥٨٣
- الفصل السادس: في فائدة إنزال الكتب وإرسال الرسل إلى الخلق..... ٥٨٧
- الفصل السابع: في كيفية نزول الكلام وهبوط الوحي من عند الله بواسطة من استوحى قلبه النبي وفواده ثم إلى خلق الله وعباده لبروزهم من الغيب إلى الشهادة..... ٥٩٢
- الفصل الثامن: في كشف النقاب عن وجه الكتاب ورفع الحجاب عن سر الكلام وروحه لأمر الله..... ٥٩٧
- الفصل التاسع: في تحقيق كلام أمير المؤمنين وإمام الموحدين عليهما السلام كما ورد: "إن جميع القرآن في بسم الله وأنا نقطة تحت الألف"..... ٥٩٨
- الفصل العاشر: في بيان الفرق بين كتابة المخلوق وكتابة الخالق..... ٦٠٠
- الفصل الحادي عشر: في تحقيق قول النبي صلى الله عليه وآله: "إن للقرآن طهراً ويطأ ويطأ وحداً ومطلماً"..... ٦٠٢
- الفصل الثاني عشر: في توضيح ما ذكرناه وتبيين ما أجمعناه من كون معرفة لب الكتاب مختصة بأهل الله من ذوي البصائر والألباب..... ٦٠٣
- الفصل الثالث عشر: في نعت القرآن بلسان الرمز والإشارة..... ٦٠٥

٦٠٦	الفصل الرابع عشر: في الإشارة إلى نسخ الكتب ومحوها وإثباتها
٦٠٦	الفصل الخامس عشر: في ذكر القاب القرآن ونوعه
٦٠٧	الموقف الثامن: في العناية الإلهية والرحمة الواسعة لكل شيء، وكيفية دخول الشر والضّر في المقدورات الكائنة بحسب القضاء الإلهي والتقدير الرباني
٦٠٩	الفصل الأول: في القول في العناية
٦١٠	الفصل الثاني: في مباحث الخير والشر
٦١٠	الفصل الرابع: في أن جميع أنواع الشرور من القسم المذكور لا توجد إلا في عالم الكون والفساد بسبب وقوع التضاد فيه
٦١٤	الفصل الخامس: في كيفية دخول الشرور في القضاء الإلهي
٦١٦	الفصل السادس: في دفع أوهام وقعت للناس في مسألة الخير والشر
٦٢٠	الفصل السابع: في أن وقوع ما يعده الجمهور شروراً في هذا العالم قد تعلقت به الإرادة الأزلية صلاحاً لحال الخلق
٦٢١	الفصل الثامن: في بيان كيفية أنواع الخيرات والشرور الإضافية
٦٢٣	الفصل التاسع: في أن العالم المحسوس كالعالم العقول مخلوق على أبعاد ما يتصور في حقه وأبع ما يمكن على وجه الإجمال
٦٢٥	الفصل العاشر: في بيان أن كرامة من أفاض الله عليه من الفضل ما يمكن وأشرف ما يتصور على الوجه التفصيلي
٦٣٠	الفصل الحادي عشر: في نبذ من آثار حكمة الله تعالى وعنايته في خلق السماوات والأرض
٦٣١	الفصل الثاني عشر: في ذكر نموذج من آثار حكمة الله في خلق المركات
٦٣٢	الفصل الثالث عشر: في آيات حكمته وعنايته في خلق السموات والأرض
٦٣٣	الفصل الرابع عشر: في عنايته تعالى في خلق الأرض وما عليها لئلا يفسد الإنسان
٦٣٤	الفصل الخامس عشر: في بدائع صنع الله في الأجرام الفلكية والأنوار الكوكبية
٦٣٤	الفصل السادس عشر: في إثبات أن جميع الموجودات علققة لله سبحانه وتعالى لقائه الوصول إلى دار كرامته
٦٣٩	الفصل السابع عشر: في بيان طريق آخر في سريان معنى العشق في كل الأشياء
٦٤١	الفصل الثامن عشر: في بيان أن المعشوق الحقيقي لجميع الموجودات وإن كان شيئاً واحداً في الخارج، نيل الخير المطلق والجمال الأكمل، إلا أن لكل واحد من أصناف الموجودات معشوقاً خاصاً ريباً يتوسل بعشقه إلى ذلك المعشوق العام
٦٤٢	الفصل التاسع عشر: في التنبيه على إثبات الصور المفارقة التي هي مثل الأصنام الحيوانية والنباتية ومدبراتها الكليّة من هذا المأخذ
٦٤٢	الفصل العشرون: في ذكر عشق الظفراف، والفئان للأوجه الحسان
٦٤٤	الفصل الواحد والعشرون: في أن تفاوت المعشوقات لتفاوت الموجودات

٦٤٨.....	الفصل الثاني والعشرون: في اختلاف الناس في المحبوبات
٦٤٩.....	الفصل الثالث والعشرون: في الإشارة إلى المحبة الإلهية المختصة بالعرفاء الكاملين والأولياء الواصلين
٦٥١.....	الموقف التاسع في فيضه تعالى وإبداعه وفعله وتحقيق وجود الصور المغارقة العقلية
٦٥٢.....	الفصل الأول: في تمهيد أصول يحتاج إلى معرفتها في تحقيق أول الهويات الصادرة عنه تعالى وأن أي وجود يخصه
٦٥٣.....	الفصل الثاني: في أن أول ما يصدر عن الحق الأول يجب أن يكون أمراً واحداً
٦٥٧.....	الفصل الثالث: في سياقة أخرى من الكلام لتبيين هذا المرام أورده بهمنيار في كتاب التحصيل تلخيصاً لما قد تكرر ذكره في كلام الشيخ الرئيس سيما في التعليقات
٦٦٠.....	نفس ١. وهناك مساق آخر في البرهان على هذا الأصل إفاده الشيخ الرئيس في أكثر كتبه كالتشفاء و
٦٦٤.....	الإشادات والتعلقات وغيرها
٦٦٥.....	الفصل الرابع: في ذكر شكوك أوردت على هذه القاعدة والإشارة إلى دفعها
٦٧٥.....	الفصل السادس: في الإشادات منج أخرى في أن المصادر الأول واحد غير مركب
٦٨٠.....	الفصل السابع: في قوله "إمّا كمال" المشرف "الموروثة من الفيلسوف الأول"
٦٨٢.....	الفصل الثامن: في نتيجة ما قدمناه من الأصول ونسبة ما أضفناه في هذه الفصول
٧٠٥.....	الموقف العاشر في دوام جود العبد وربّه وأزلية قدرته
٧٠٦.....	الفصل الأول: في الإشارة إلى شرف ربّه وأزلية قدرته وأزلية جوده وأزلية جوده وأزلية جوده
٧٠٧.....	في الوجود
٧٠٩.....	الفصل الثاني: في بيان حدوث الأجسام بالبرهان من: مأخذ آخر، سرقى غير ما سلف في مباحث أحكام الجوهر من العلم الكلي
٧١٢.....	الفصل الثالث: في ذكر ملفقات المتكلمين ونيل من آرائهم وأبوابهم في هذه
٧١٦.....	الفصل الرابع: في بعض احتجاجات المتكلمين وأرباب الملل على انقطاع الفيض
٧٢٤.....	الفصل الخامس: في طريق التوفيق بين الشريعة والحكمة في دوام فيض الباري عز وجل في العالم
٧٢٧.....	نمايه ها
٧٣٩.....	مقدمه
٧٣١.....	نمايه آيات
٧٣٧.....	نمايه روايات
٧٤١.....	نمايه اعلام
٧٤٥.....	نمايه موضوعى

مقدمه، کمیته ابناء و تصحيح آثار^۱

از جمله سنت‌های اصيل و پيسته‌دار در پژوهش‌های اسلامي، سنت تعليقه‌نویسی و حاشیه‌نگاری بر آثار برجسته علمي است. گرچه به گمان برخی از ابنای روزگار ما، این سنت موجب رکود اندیشه و مانع از پیشرفت دانش می‌گردد، با توجه به دو نکته، چنین گمانی دفع می‌شود. نکته اول آنکه، این رویه حسنه در حاکمیت اخلاق پژوهش در حوزه‌های علمي و محافل پژوهشی پيسته‌دار و نگارش تعليقه و حاشیه بر آثار صاحبان اندیشه و انظار برجسته، نوعی صیانت از حق و رزق و ثمر آنها و تقخیم و تجلیل از پژوهش و تولید علم است. دوم آنکه، حاشیه‌نگاری و تعليقه‌نویسی با محوریت متون برجسته، نوعی دیالوگ و گفت‌وگوی ماندگار و مستمر میان اصحاب علم و معرفت را رقم می‌زند و حجاب زمان و مکان را درنوریده، محفلی فراهم می‌کند که صاحب‌نظران از اعصار و امصار مختلف بتوانند به فراخور توان علمي خود در این گفت‌وگو ورود کنند و با نقل و ثرفراندیشی در امهات و فروع دانش، در جهت توسعه و تعمیق آن بکوشند.

از جمله مهم‌ترین متون حکمی و فلسفی، کتاب عظیم الحکمة المتعالیه فی الاسفار

۱. حجت الاسلام والمسلمین دکتر محمد رضاپور (عضو کمیته احیاء و تصحيح آثار آقا علی مدرس زنوزی و

الاربعة العقلیه است که به مثابه دایرة المعارفی فلسفی، اندیشه‌های تابناک حکیم صدرالمتألهین را منعکس می‌سازد و همواره مورد عنایت و توجه حکیمان در سه سده اخیر بوده؛ از این رو تعلیقات متعددی بر آن نگارش شده است. اعظم و اکبری چون ملاعلی نوری، ملا اسماعیل اصفهانی، ملا احمد اردکانی،^۱ ملا رضا تبریزی،^۲ میرزا حسن نوری و ملا علی سوادری بر این اثر عظیم حواشی و تعلیقات توضیحی یا انتقادی نگاشته‌اند که مجموعه‌ای فاخر از افکار متعالی را فراهم آورده است.

حکیم طهرانی، عالم‌البرز معلوم معروف به حکیم مؤسس نیز تعلیقاتی ارزشمند و نکته‌سنجانه را بر آن تألیف نمودند و گاهی به نقد برخی حواشی پرداختند و نوشته ایشان به گواهی اساتید فن، از جمله عابدی رین و دقیق‌ترین میراث حکمی حکمای متأخر است. استاد سید جلال‌الدین آشتیانی می‌نویسد:

به عقیده حقیر، آقاعلی در احاطه به کمالات ملا صدرا و فهم رموز مشکلات فلسفه آخوند، از کلیه کسانی که در پیرامور وی ملاصدرا جاری نوشته‌اند، اعم از حاشیه یا مطلبی مستقل کامل‌تر بوده است.^۳

مجمع عالی حکمت مقتخر است که به همراه بهاری همایش ملی اندیشه‌های حکیم طهرانی، طبع آثار آن بزرگوار را به عهده گرفته است. در این مجموعه نه جلدی، بدایع الحکم به دلیل آنکه اثری مستقل و بااهمیت بود، به عنوان جلد اول و تعلیقات بر آن در سه جلد و

۱. ملا احمد اردکانی یزدی از شاگردان ملا مصطفی قمشه‌ای است که بعد از تحصیل در قم به اصفهان، به شیراز مهاجرت کرد. حاشیه بر امور عامه اسفار، حاشیه بر مشاعر (۲ حاشیه)، حاشیه بر سیه جمال و لمعات قدسیه از آثار وی به شمار می‌آید.

۲. محمدرضا تبریزی از شاگردان آخوند ملاعلی نوری و ملا اسماعیل اصفهانی واحد العین است که تقریرات دروس اساتید خود را به نگارش آورده است. حاشیه بر مشاعر، حاشیه بر شوارق الإلهام، حاشیه بر اسفار و شرح شواهد ربویة از آثار اوست. وی در مدرسه جده بزرگ اصفهان تدریس می‌فرمود. او حواشی اسفار را در زمان حیات استادش ملا اسماعیل (۱۲۴۲ق) نوشت و مطالب استادش را با عبارت قال الاستاد بیان و مطالب آخوند ملاعلی را با نام استاد نوری نقل قول کرده است.

۳. آشتیانی، مقدمه بر شرح رساله المشاعر ملاصدرا، ص ۷۲.

دیگر رسائل و تعلیقات به عنوان جلد پنجم به زیور طبع آراسته می گردد.

در سال ۱۳۷۸ تعلیقات اسفار آقاعلی ضمن مجموعه ای سه جلدی به عنوان مجموعه مصنفات حکیم مؤسس آقاعلی مدرس طهرانی منتشر گردید که جلد اول آن مشتمل بر تعلیقات اسفار بود. طبع فعلی از دو نظر با آنچه در سال ۷۸ منتشر گردید، متمایز است. به لحاظ کیفی، تصحیح مجدد به گونه ای انجام پذیرفت که موارد ابهام یا احیاناً تصحیف به ماقبل رسید که دآوری در این زمینه را به اهل نظر و دقت وامی گذاریم.

به لحاظ کمی، برخی ابواب همچون مباحث نفس، تعلیقات جدیدی به دست آمد که با افزودن آنها، تعلیقات اسفار بالغ بر سه جلد شد. جلد یک تعلیقات دربردارنده مباحث ناظر به جلد اول، هفتم، هشتم است که امور عامه و الهیات بالمعنی الاخص را دربردارد. در این بخش پس از درج جملات توجیهی، تعلیقات جدیدی در باب علم و قدرت و مباحث ماهیت به دست آمد. تعلیقات بر جلد هشت اسفار که متضمن مباحث نفس است و تعلیقات جلد نهم اسفار مشتمل بر مباحث معاد به علاوه رسائل تعلیقیه در جلد چهارم تدوین گردید.

نشاط علمی و حیاط مستمر فکری حرم طهرانی با گونه ای بود که تا واپسین ایام حیات مبارک خود، همواره به تدریس و تحقیق و تولید دانش اشتغال داشت و لذا تعلیقات ایشان مربوط به تاریخ های مختلف است. حواشی ایشان بر اسفار را می توان به حق، گفت و گو و دیالوگی ماندگار و اخلاق مدار میان اکابر و اعیان حکمت و فلسفه اسلامی تلقی نمود. برخی از تعلیقات جلد نخست این مجموعه (جلد یک تا هفت اسفار) حواشی غالباً انتقادی بر تعلیقات ملا احمد اردکانی است که در حوالی سال های ۲۸۳، ۲۸۸ و ۱۲۸۹ تدوین گردید. همچنین تعلیقاتی بر حواشی سبزواری به چشم می خورد که بر اثر آن آنها در زمان حیات محقق سبزواری بوده و لذا متضمن دعا برای بقای عمر ایشان است و برخی بعد از وفات وی (سال ۱۲۸۹) نگاشته شده که متضمن طلب رحمت و علو درجات برای ایشان است. آنچه در این تعلیقات به چشم می خورد، از یک طرف عظمت حکیم سبزواری است که حجاب معاصرت نتوانسته بود چهره علمی ایشان را در محاق قرار دهد

و از سویی، بزرگواری و اخلاق نقد و درعین حال علو و تبخر و اجتهاد فلسفی حکیم طهران را نشان می‌دهد.

در این بخش از تعلیقات، گاه حکیم مطالبی را از دیگر آثار خود، مانند تعلیقات شوارق می‌آید. برخی تعلیقات در مبحث قدرت و علم و نیز تعلیقه‌ای رساله‌مانند در باب مایه، برای نخستین بار در این طبع منتشر می‌گردد.

تعلیقات جلد هشتم اسفار در باب علم النفس فلسفی بسیار مفصل است و در یک جلد تقدیم می‌گردد.

تعلیقات جلد نهم اسفار به علاوه چهار رساله تعلیقیه در جلد سوم تعلیقات و جلد چهارم مجموعه آثار می‌آید. تجمیع این از این تعلیقات از مختصات این طبع است و در سال ۱۳۷۸ منتشر نگردیده است. سائیل سیمیه عبارت است از تعلیقات مفصل بر اسفار که در موضوعی خاص به صورت رساله درآمده و غالباً متضمن ابداعات فکری آقا علی است. این رساله‌ها عبارت‌اند از رساله در تمجید و تحسین مباحث حمل، و سبیل الرشاد فی اثبات المعاد. رساله سبیل الرشاد فی اثبات المعاد که در اصل به عنوان تعلیقه‌ای انتقادی منعقد گردید و سپس با طرح نظریه بدیع ایشان در معاد جسمانی، به عنوان رساله‌ای خاص عرضه گردید. در مورد اخیر جناب حکیم طهران عنوان رساله را در حاشیه ناظر به مطالب رساله، ذکر فرموده بود؛ نظیر صنع جمیلی که در بدایع الحکم آمده است. انتشار این عناوین فهرست‌گونه نیز از مختصات طبع جدید خواهد بود.

همان‌گونه که اشاره شد، یکی از خصایل حمیده حکیم طهران، نشاء و دقت مستمر در مباحث فلسفی تا اواخر حیات مبارک ایشان است؛ به‌گونه‌ای که گرچه تعلیقات ناظر به سفر نفس و معاد اسفار مربوط به سال‌های ۱۲۸۴ تا ۱۲۸۶ است، این حکیم فرزانه بیست و یک سال بعد از آن، در ۱۲۹۶ مجدداً ملاحظه و احياناً تصحیح یا تکمیل فرموده است. همچنین در این قسمت مطالبی را از استادش میرزا محمد حسن نوری نقل کرده است.

نسخه‌های اصلی تعلیقات اسفار

۱. نسخه خطی شماره ۱۷۸۹ کتابخانه مجلس شورای اسلامی؛ این نسخه تعلیقات حکیم

طهران بر حواشی محقق سبزواری است و البته در مواردی هم تعلیق بر متن اسفار است. این تعلیقات در زمان حیات محقق سبزواری نگاشته شده است و متضمن دعا برای طول عمر وی است.

۲. نسخه شماره ۲۳۱۸ کتابخانه ملی ملک طهران: این نسخه متضمن حواشی ملا احمد اردکانی و ملا رضا تبریزی بر مباحث امور عامه اسفار است و آقاعلی در حواشی کتاب مطالبی نداشتته است. مرحوم حسین آقا ملک در یادداشت پایانی نسخه، به اشتباه این کتاب تعلیقات آقاعلی مدرس حکیم دانسته است.^۱

۳. مج خط ماره ۹۱۸ کتابخانه مدرسه مروی: این مجموعه شامل دو تعلیقه است و کاتب آن محمد بن محمد باقر خراسانی در ۱۵ محرم ۱۲۹۸ ق است. در پایان این نسخه چنین آمده است: «و هذا من تعانیت الحکیم المتأله البارع استاد البشر و هو الذی لحقائق المعارف و الحکم نعم المؤسس اعني علي المدرس جعل الله الأرض مطرحاً لأشعة أنوار تحقیقاته».

۴. نسخه شماره ۱۲۹۱ کتابخانه آستان قدس رضوی: این نسخه تعلیقه بر طریقه صدیقی است و نام کاتب و تاریخ کتاب سرد.

۵. نسخه شماره ۳۸۸ کتابخانه آستان قدس رضوی: این نسخه تعلیقه بر طریقه صدیقی آقاعلی و رساله سز القدر ابن سینا است. در بدای این نسخه آمده است: «هذه تعلیقة علّقها الحکیم البارع المتأله الآقا علي علی طریقه المذیقیر: من الأسفار. فرغ عن استنساخها الفقیر إلى الله الغنی عباس بن علي الموسوي في يوم السبت الثاني والعشرين من شهر جمادي الاولى ۱۳۰۷».

۶. نسخه چاپ سنگی اسفار متعلق به آیت الله حسن زاده آملی، بنا به نوشته نویسنده مجموعه مصنفات حکیم مؤسس این نسخه متعلق به آقاعلی مدرس بوده و بیشتر آن حواشی آقاعلی را داشته است. دسترسی به این نسخه فعلاً به دلیل کسالت آیت الله حسن زاده آملی برایمان مقدور نبود از این رو در این حواشی از متن چاپ شده قبلی استفاده و سپس تصحیح مجدد شد.

۱. جهت اطلاعات بیشتر رک: افشار و دیگران، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه ملی ملک، ج ۵،

۷. مجموعه خطی شماره ۵۹۲ کتابخانه ملی ملک: برخی رسائل این مجموعه در سال ۱۲۹۵ ق به قلم شیخ محمد بروجردی و به امر شیخ علی نوری کتابت شده است. رساله چهارم و پنجم این مجموعه رساله توحید و تعلیقات آقاعلی بر سفر الهیات است. در ابتدای این تعلیقات چنین آمده است: «هذه تعلیقات علی السفر الإلهی من الاسفار للاستاد المؤسس، فاعلم، المدرس أدام الله أيام افاضته علينا».^۱

۸. میکروفیلم شماره ۲۹۸۶ دانشگاه تهران: کاتب بسیاری از رساله‌های این مجموعه عبد"علی" سی نقی بن مصطفی سعدآباد سفلاهی زنجانی است و کتابت برخی نسخه‌های آن در ۱۲۵۰ ق بوده است. حاشیه بحث علت و معلول در این مجموعه آمده است و در پایان این تعلیقه چنین آمده است: «من: الحبر الجلیل آقاعلی المدرس رحمة الله علیه».

۹. تعلیقات آقاعلی به خط میرزا مهدی آشتیانی: این تعلیقات در ۲۴ صفحه نوشته شده و در پایان تعلیقه نام آقاعلی مدرس آمده است. به احتمال زیاد این تعلیقات همان است که مرحوم سید جلال‌الدین آشتیانی در مقدمه اذکار حاشیه به آن اشاره کرده است. ایشان می‌نویسد: «و میرزا احمد آشتیانی^۲ نیز صفحات ۱۰۰ و ۱۰۱ اسفار را که این تعلیقات ناظر بر آن موارد است، مشخص فرموده‌اند. متأسفانه بسیاری از اوراق این مجموعه مفقود گردیده است».^۳

۱۰. مجموعه شماره ۲۳ مرکز دائرةالمعارف بزرگ اسلام: این مجموعه به خط یدالله کجوری در سال ۱۳۳۲ هنگام اقامتش در طهران نوشته است. در این مجموعه نام حاشیه اسفار نوری به چشم می‌خورد که در ابتدا به نظر می‌رسد حاشیه ملازمی باشد؛ اما با مراجعه به نسخه، مشخص می‌شود این حاشیه از ایشان نیست. در این مجموعه دو حاشیه اسفار وجود دارد که در انتهای یکی از آنها نام آقاعلی ذکر شده و در انتهای دیگری:

۱. جهت اطلاعات بیشتر رک: افشار و دیگران، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه ملی ملک، ج ۵، ص ۹۱-۹۲ ببینید.

۲. فاضل ارجمند جناب آقای سید محمد موسوی از آقای آشتیانی نقل کردند: صحیح میرزا مهدی آشتیانی است و در چاپ، اشتباهی پیش آمده است.

۳. آشتیانی، مقدمه انوار جلیه، ص ۲۱.

آمده است: «من إفادات الأستاذ النوري مَذْطَه العالی».

۱۱. نسخه شماره ۸۲۶۳/۱۱۳/۵۶ کتابخانه شخصی شیخ حسین راضی حجازی در قم: این نسخه در فهرست نسخ خطی جدید کتابخانه آیت الله گلپایگانی (ج ۳، ص ۱۳۷۶) معرفی شده است. بیشتر این تعلیقات مربوط به مباحث نفس و معاد است اما یک تعلیقه نسبتاً طولانی درباره ماهیت و نیز حاوی تعلیقات مباحث علم و قدرت الهیات اسفار است. لازم به ذکر است که سه نسخه اخیر در چاپ پیشین مورد استفاده نبوده و برای اول بار در این تصحیح وارد استفاده قرار گرفته است. همچنین در تصحیح حاضر موارد ذیل مد نظر قرار گرفت:

- اذات اردکانی و مستندات در پاورقی درج شد.
- رسم ادب کلمات به شکل امروزی تغییر یافت و نگارش برخی واژه‌ها اصلاح گردید.
- تعلیقات شماره‌گذاری شد و تعلیقه حواشی اسفار به صورت مجزا شماره‌گذاری شد تا مشخص شود تعداد حاشیه بر اسفار و چه تعداد حاشیه بر حواشی است.
- تعلیقات اردکانی به دلیل آنکه محظوظ است - نیز برای فهم بهتر مطالب آقاعلی، به طور کامل و با عنوان «قال الأردکان» همراه تورفتگی متن آورده شد و سپس تعلیقات آقاعلی به صورت «قول الأردکان» درج شد. این شیوه درباره تبریزی و سبزواری نیز اعمال شد.
- بعد از تصحیح تعلیقات، تصمیم بر آن شد تا عبارت‌های ملاصدرا به صورت جمله‌ای کامل ذکر شود تا برای فهم تعلیقات نیازی به مراجعه به اسناد نباشد.