

آموزش گام به گام ویولن برای کودکان
جلد اول

ایمان مالکی



انتشارات سرو

تهران - میدان هفتم تیر - ابتدای بهار شیراز - شماره ۱۴

تلفن: ۸۸۸۳۶۱۰۴ و ۸۸۳۱۸۵۹۱-۲ دورنگار: ۱۹۲۴-۸۲

آموزش گام به گام ویولن برای کودکان ایمان ملکی

صفحه آرایی و طراحی فرناز طیبی

لیتوگرافی و چاپ اندیشه برتر

صحافی خلیج فارس

نوبت چاپ اول - ۱۳۹۵

تیراژ ۲۰۰۰ نسخه

شابم: ۹-۰۹-۸۰۲۶۲۵-۰۰-۹۷۹ ISMN: 979-0-802625-09-9

حق چاپ و نشر برای انتشارات سروود محفوظ است.

قیمت با CD : ۱۲۰۰۰ تومان

سرشناسه : عبدالملکی، ایمان، ۱۳۶۵-

عنوان و نام پدیدآور : آموزش گام به گام ویولن برای کودکان /

ایمان ملکی [صحیح عبدالملکی]

مشخصات نشر : تهران : سروود، - ۱۳۹۴

مشخصات ظاهری : ج.: مصور (رنگی)، پارتیسیون.

شابم : 979-0-802625-09-9

وضعیت فهرست نویسی : فیا

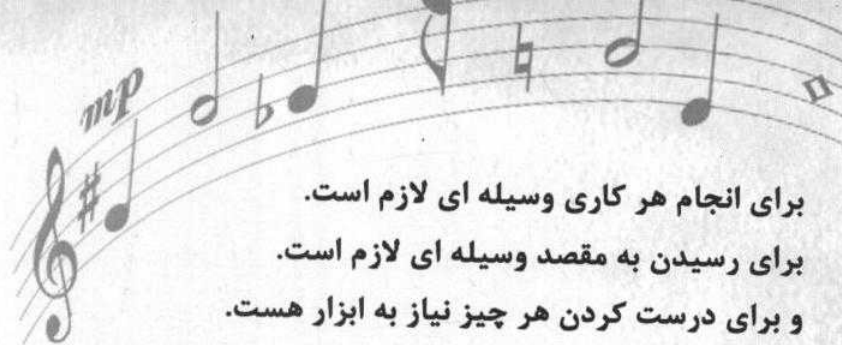
موضوع : ویولن -- آموزش به کودکان و نوجوانان

موضوع : موسیقی -- آموزش به کودکان و نوجوانان

رده بندی کنگره : ۱۳۹۴ ۷۶۴۸ م / ۲۷۴ MT

رده بندی دیویی : ۷۸۷/۲

شماره کتابشناسی ملی : ۴۱۶۵۵۵۳



برای انجام هر کاری وسیله ای لازم است.
برای رسیدن به مقصد وسیله ای لازم است.
و برای درست کردن هر چیز نیاز به ابزار هست.

انسانها برای موفقیت چه مقدار وسیله و ابزار نیاز دارند و برای تهیه این همه وسیله و استفاده از آنها چه مقدار زمان لازم است.
برای یادگیری چند کتاب باید بخوانیم؟

بسیاری از انسانها به خاطر نداشتن وقت و حوصله کافی و به دلیل صرف هزینه زیاد، علاقه خود را در ادامه راه از دست می دهند.
بنا بر این سعی کردم با زبانی ساده و دوستانه آنچه را که برای آشنایی و فراگیری دوره مقدماتی ویولن لازم است را در این کتاب بیاورم، امیدوارم با مطالعه دقیق و تمرینات درست استعداد هنری شما شکفته شود.

* شیوه ی آموزش این کتاب ادعای کامل بودن را ندارد و فقط سعی کرده شیوه ی تدریس خود را بیان و معرفی نمایم.
* در گردآوری این مجموعه تمام سعی ام بر این بوده که در سنین پایین، بیشتر جنبه ی آشنایی با نت ها و تکنیک های ساده انگشت گذاری و آرشه کشی جهت آگاهی برای سطوح بالاتر باشد و در پایان هر تمرین، برای آشنایی گوش نوازنده و داشتن جذابیت تمرین، قطعه ای ساده و آشنا آورده شود.

* هیچ هنر جویی نباید انتظار این را داشته باشد که در عرض یک روز توانایی لازم را کسب کند.

* یک نکته ضروری برای تربیت گوش، شناخت دقیق قطعه موسیقی مورد تمرین است، بنا بر این قبل از شروع تمرین عملی هر قطعه، سی دی تمرین را خوب گوش دهید.

* تمامی تمرینات را با سرعت های مختلف اجرا کنید، در سی دی کتاب هم سعی بر این بوده که تمرینات ابتدایی را با ۳ سرعت کند، متوسط و تند اجرا کنم تا هنر جو با سرعت های مختلف اجرا آشنا شوند.

* تمرین اصلی بچه ها سر کلاس است و در خانه نباید مجبور به تمرین شوند، بلکه باید هرگاه شوق این کار را داشتند به سراغ ساز بروند.
در واقع بجای ایجاد احساس وظیفه در انجام تمرینات بهتر است در آن ها اشتیاق بیشتر کار کردن و تمرین را بوجود بیاوریم.

چه زیباست زندگی کردن با عشق و احساس .

مردان و زنان فرهیخته و بلند آوازه ثابت کردند که روح پاک و احساس زلال را فقط هنر نگهدارست و بس ...

تقدیم به پدر و مادر عزیز و سارای مهربانم ...

تشکر و قدردانی از زحمات استاد بزرگوارم ابراهیم لطفی، برادر عزیزم نیما فریدونی و دوستان مهربانم که با راهنماییهای بی دریغشان در جمع آوری این مجموعه کمک حالم بودند: علی جعفری پدیان، کاوه تافته، کوشا صرافى گوهر، محمد رضا ترابیان، گلنوش ملایری، فرناز طیبی بعنوان طراح و گرافیست و مینا مومنی گوینده کار و برادرم پیمان ملکی صدا بردار.

با آرزوی موفقیت روز افزون

ایمان ملکی

